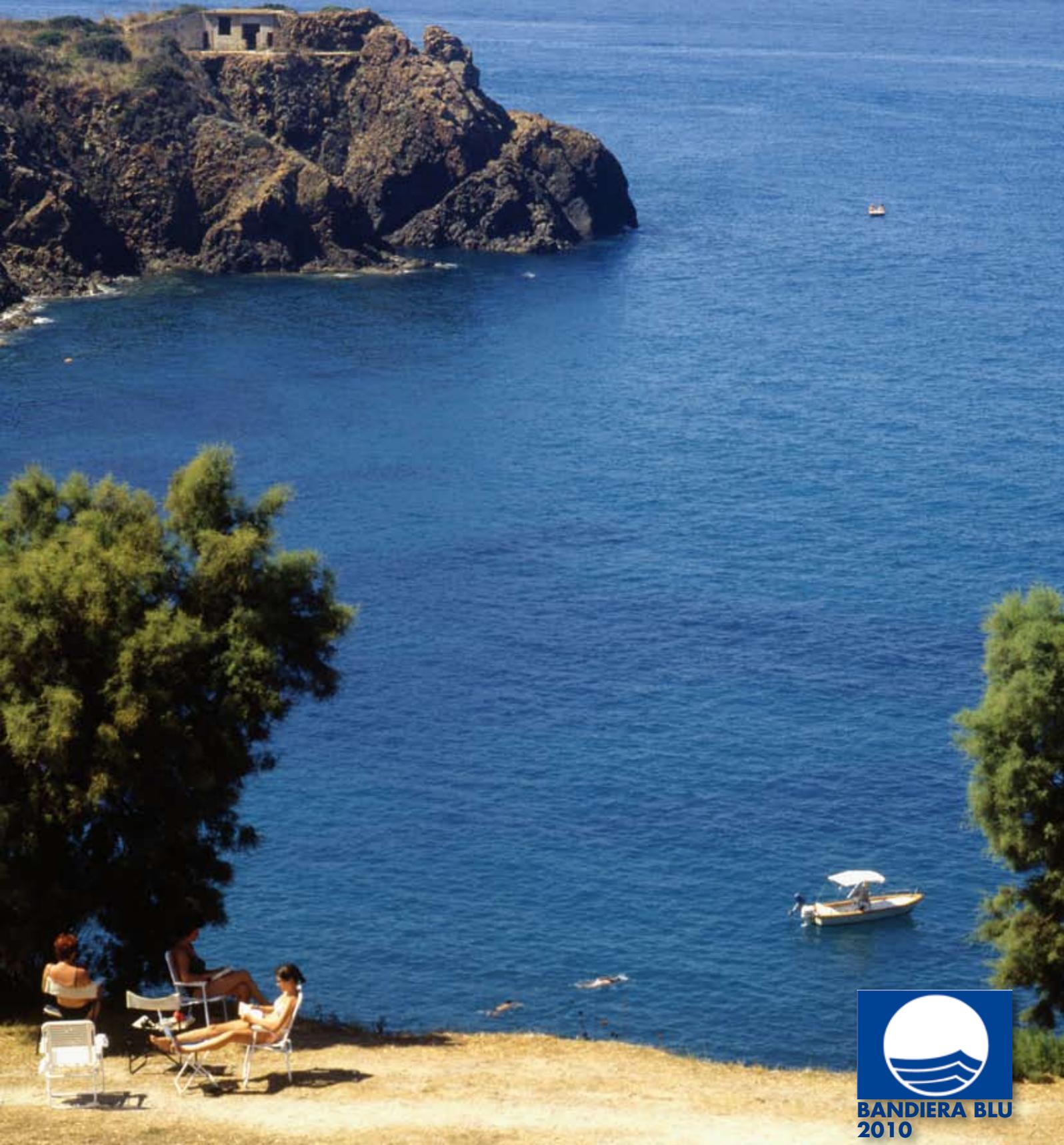


# PIOMBINO 2GGI

NOTIZIARIO DEL COMUNE

ANNO XL N. 2 GIUGNO 2010



**Notizie, inchieste, informazioni e approfondimenti**

- 4 Il partigiano Nerio, ragazzo della Tolla
- 7 Città Futura: nel 2011 inizio lavori
- 8 La stampa periodica
- 10 Quanto Basta
- 12 Vignale: un paesaggio in continua trasformazione
- 14 Cresce la voglia di teatro
- 15 ESTATE PIOMBINESE
- 25 Welfare

**RUBRICHE**

- 3 La parola al Sindaco
- 6 La Città dei Bambini e delle Bambine
- 19 Presidenza del Consiglio comunale
- 20 Interventi Gruppi Consiliari
- 24 Attività istituzionali
- 26 Buono a sapersi
- 26 Libri & dintorni
- 27 Ufficio Diritti degli Animali
- 28 Brevi
- 31 Aperto al pubblico



# PIOMBINO OGGI

PERIODICO D'INFORMAZIONE DEL COMUNE DI PIOMBINO  
ANNO XL • N. 2 • GIUGNO 2010

**Direzione, redazione, amministrazione**

via Ferruccio, 4 - tel. 0565.63364 - fax 0565.224405

e-mail: piombino.oggi@comune.piombino.li.it

**Grafica e impaginazione** Studiografico M - Piombino (LI) - tel. 0565.224360

**Stampa** Pacini Editore - Ospedaletto (PI) - tel. 050.313011

**Distribuzione** Lessi Service sas

Autorizzazione del Tribunale di Livorno n. 320/78

**Direttore responsabile** Laura Pasquinucci

**Hanno collaborato alla redazione di questo numero** Riccardo Banchi, Jacopo Formaioni, Chiara Fornaro, Francesca Lenzi, Federico Paradisi

**Chiuso in tipografia** 10 giugno 2010

**Tiratura** 17.000 copie

**Copertina** Golfo di Calamosesca (foto di Romano Favilli)

Sito web di Piombino Oggi: [www.comune.piombino.li.it](http://www.comune.piombino.li.it)



# Un treno per Mauthausen

*Il sole è alto nel cielo. Sorride alla vita, all'amicizia, alla tolleranza, al ricordo. Quel giorno nero così non fu. Nella tradotta della morte rinchiusi in vagoni puzzolenti, stipati come rottami da incenerire nei forni del razzismo, uomini, donne, strappati con ferocia alle loro case. Bambini strappati ai loro giochi. Innocenti vittime di altri uomini trasformati in carnefici da un'infornale idea che aveva stravolto l'intelligenza umana. La memoria non può essere cancellata. Questo sole caldo, luminoso. Questo cielo azzurro solcato da rondini festanti fortunatamente sopravvissuto, deve farci ricordare. Ricordare per non dimenticare, ricordare per lottare, lottare perché tutto questo mai più debba ritornare.*

**Mauro Ferri**

Il "viaggio della memoria" sui luoghi di sterminio della seconda guerra mondiale, ha lasciato una traccia profonda in tutti i partecipanti. Adulti e ragazzi hanno davvero sentito il "bisogno" di raccontare, di rendere partecipi gli altri di questa loro forte esperienza, anche attraverso la rivista comunale, alla quale sono state indirizzate molte richieste di pubblicazione. A questo argomento è dedicato lo spazio della **Presidenza del Consiglio** (il Vice Presidente Giovanni Sironi rappresentava il Comune alla cerimonia per il 65° anniversario della liberazione di Mauthausen, con lui anche il Consigliere Paolo Jacopucci), dove i lettori troveranno un resoconto e alcune foto. Abbiamo poi voluto pubblicare la lettera aperta alla cittadinanza (**Il dovere del ricordo**, a pagina 19), firmata dagli studenti delle scuole medie e superiori, a testimonianza di come la storia non si impara solo sui banchi di scuola. La loro visita è stata frutto di borse di studio promosse, con il patrocinio dell'Amministrazione comunale, dal **Comitato** per la celebrazione del *Giorno della memoria*. Tutti i ragazzi hanno presentato ottimi lavori di riflessione e ricerca (piccoli saggi, racconti, lettere, pagine di diario) autentici e profondi. Gli altri partecipanti al concorso sono stati: Stefania Della Rocca, Federica Toncelli, Alessandra Ciciarella (*Liceo Carducci*, prof. Gloria Taddei), Sara Marceddu, Silvia Benvenuti, Serena Pietrelli, Gabriele Rubino (*Iti Pacinotti*, prof. Meri Cecchi) e, per le *Medie Guardi*, Arianna Anello, Chiara Cipolli, Lisa Colli (prof. Elena Pecchia), Gaia Canaccini, Arianna La Candia, Irene Vecoli (prof. Mirna Barlettani), Marta Boracelli, Sofia Maranca (prof. Roberto Ferri), Asya Celandroni, Giulia La Rosa, Chiara Salvini (prof. Elisabetta Bacci). Dal desiderio di condividere questa esperienza è nata anche un'iniziativa pubblica, dal titolo **Noi abbiamo visto!** (in programma il 10 giugno al Centro Gio "De André"), per presentare alle istituzioni locali, alle scuole e alla collettività testimonianze, documenti, video e diapositive. Infine la poesia di Mauro Ferri, "veterano" dell'*Arce*: una bella sintesi delle emozioni e delle riflessioni che l'Olocausto deve poter suggerire all'animo umano, in ogni tempo e in ogni luogo.





# Mettiamo in scena il futuro

Si è appena conclusa da pochi giorni nella nostra città la 1° edizione del *Festival dell'Economia Ecologica "Quanto basta"*, il cui prestigio e la cui qualità sono state riconosciute fin da subito con il conferimento da parte del Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano di una medaglia al valore della manifestazione. Il Festival è stato infatti un'occasione di arricchimento e di crescita, durante la quale Piombino si è aperta ai grandi temi, così vicini alla vita quotidiana di ognuno di noi, per discutere insieme a studiosi e protagonisti di rilievo della vita culturale nazionale e internazionale sulle possibili linee guida per uno sviluppo nuovo, capace di delineare un futuro per l'economia e la democrazia, per riflettere sui modelli di consumo responsabile, per ripensare la ricchezza.

**L'economia oggi più che mai deve porsi in sintonia con l'ambiente.** Capire che il capitale delle risorse naturali e il capitale prodotto dall'uomo sono complementari e non alternativi è una priorità per tutti, per il mondo dell'impresa, per le amministrazioni pubbliche, per i cittadini.

In questi cinque giorni di dibattiti, lezioni magistrali, spettacoli, workshop, il tema dell'economia ecologica è stato affrontato con iniziative dislocate in molti spazi cittadini, che hanno coinvolto un ampio pubblico, composito e interessato. **La cittadinanza ha accolto con favore questa manifestazione** e ha apprezzato e valorizzato anche la bella convivenza tra la parte convegnistica, alla quale ha partecipato sempre un pubblico numeroso e attento, e quella legata agli spettacoli serali.

I Piombinesi hanno applaudito Bobo Rondelli, Margherita Hack, Ginevra Di Marco, e allo stesso tempo hanno apprezzato e seguito con interesse gli interventi di Federico Rampini, Jean Paul Fitoussi, Joan Martinez Alier, Felicia Bottino, Luca Lombroso e dei molti altri relatori che al Castello hanno portato un contributo di approfondimento e di riflessione importante.



La buona accoglienza da parte dei cittadini, e la ricaduta positiva anche in termini turistici e di presenze in questi cinque giorni, rappresenta pertanto una risposta importante alla sfida che abbiamo lanciato con l'inaugurazione di *Quanto Basta*. A questo si aggiunge il riflesso significativo che Piombino ha avuto anche sui media e sulle testate on-line dedicate al tema dell'ecologia. **Piombino ha**

**dimostrato di essere quindi il territorio ideale per discutere i temi della modernizzazione ecologica.**

È proprio sul terreno della ricerca di una compatibilità condivisa e durevole dei processi produttivi ad elevato impatto ambientale, che la nostra realtà può infatti giocare un ruolo esemplare, e proporsi come area-laboratorio emblematica per politiche efficaci di modernizzazione ecologica della siderurgia e della produzione energetica, così come nel campo dei rifiuti e delle bonifiche.

I temi trattati in questi cinque giorni rappresentano infatti **una sfida importante** per riflettere e per sciogliere il nodo, non ancora risolto, tra la presenza massiccia dell'industria e un territorio con un patrimonio paesaggistico, ambientale e culturale di tutto rilievo, basti pensare a Baratti e Populonia, alla Costa orientale, al centro storico.

Solo affrontando in maniera innovativa e sostenibile le questioni legate all'ambientalizzazione della presenza produttiva e alla qualità delle scelte urbanistiche sarà possibile garantire un'adequata valorizzazione del territorio e uno sviluppo durevole.

Voglio dunque ringraziare tutti coloro che hanno reso possibile la manifestazione, gli uffici comunali, *Promopoint*, la Regione Toscana, la Provincia di Livorno e i numerosi sponsors e soggetti aderenti che hanno dato un contributo e un supporto fondamentale, con l'obiettivo di far diventare il Festival un appuntamento annuale di sempre maggior rilievo e di qualità.

**Gianni Anselmi**



# Il partigiano Nerio, ragazzo della Tolla

## Caduto alla vigilia della liberazione di Piombino.

### Marinaio in congedo, combatté nella battaglia del 10 settembre

di Ivan Tognarini\*

Il 25 giugno 1944, il 2° distaccamento della 3.a Brigata Garibaldi Val di Cornia, concentrato in località Montioncello, presso Venturina, si accingeva a marciare verso Piombino per unirsi agli altri nuclei di patrioti e prendere il controllo della situazione, liberando il territorio dalle ultime presenze tedesche.

Nerio Signorini faceva parte attiva del gruppo e, da Campiglia, dove si trovava sfollato con la famiglia, si stava recando verso il luogo del concentramento. Sotto il giubbotto indossava la camicia rossa delle brigate garibaldine. Una raffica di mitraglia lo colpì in pieno petto.

Fin dagli inizi della lotta di liberazione Nerio aveva collaborato con Federico Tognarini, che comandava il distaccamento partigiano e con il GAP (Gruppo d'Azione Patriottica) che operava nella zona tra Piombino, Campiglia, Suvereto e il Frassineto, dove era insediato il comando della 3.a Brigata Garibaldi.

In verità Nerio aveva un retroterra antifascista di lungo periodo. Marinaio, richiamato alle armi nel 1939, a 18 anni, era divenuto mitragliere su un MAS (motoscifo antisommergibile)



2.

che aveva sede a La Spezia. Durante una manovra errata del comandante del mezzo, Nerio era riuscito a salvare l'imbarcazione da una collisione (in cui i siluri avrebbero potuto esplodere), ma era rimasto gravemente ferito



3.

ad una gamba. Dopo varie peripezie sanitarie, con il rischio di perdere completamente la gamba, gli era stato concesso il congedo con merito per l'eroismo dimostrato.

Nerio abitava alla Tolla, un quartiere operaio dove si viveva in uno spirito di autentica e profonda familiarità. In particolare Nerio



1.

nutriva una ammirazione sconfinata per Federico, di cui conosceva la determinazione antifascista e da cui riceveva libri e insegnamenti politici. Nel 1932, Nerio era un ragazzino quando gli agenti dell'OVRA erano venuti alla Tolla per arrestare Federico e deferirlo al Tribunale speciale per la Difesa dello Stato. Tutti gli abitanti della Tolla furono profondamente colpiti, atterriti e addolorati. Il licenziamento in tronco dalla *Magona* e tutte le peripezie successive di Federico erano fatti ed episodi alla luce del sole e tutti, e non solo nel quartiere operaio, ne erano a conoscenza.

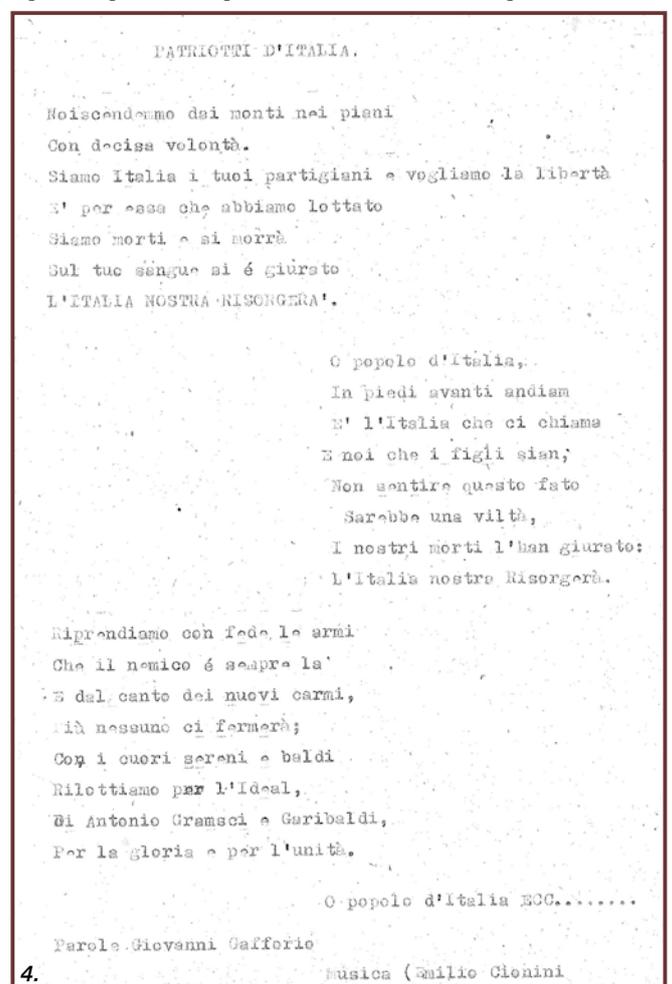
Nei giorni convulsi seguiti alla caduta del fascismo, il 25 luglio 1943, Nerio stette sempre a contatto con Federico, che faceva parte del Comitato di concentrazione antifascista. Il 10 settembre, giorno della battaglia contro i tedeschi, Nerio fu uno di coloro che impugnarono le armi e combatterono in prima persona. In quanto ex-marinaio, si recò alla batteria E 207 di Montecaselli, che inferse colpi decisivi alla flottiglia nemica. Trascorse tutto il giorno e tutta la notte alla batteria. La famiglia, che ne aveva perso le tracce,

stette in grande ansia e, quando al mattino rientrò a casa, il padre non poté trattenerlo violentemente. Ma Nerio sapeva di aver agito secondo la sua coscienza, e mantenne la sua serena sicurezza.

Subito dopo l'occupazione nazifascista, restò in contatto con la nascente organizzazione clandestina partigiana. Fece intensa diffusione di manife-

stini e trasportò armi per i primi gruppi di ribelli: il suo nome era "Folletto", per la sua grande agilità, per la sua infaticabilità, per la capacità di beffare fascisti e nazisti con le sue azioni.

Scrisse Danilo Casciani: "Ricordi Nerio quella mattina che i fascisti pazzi di furore,



4.

ciechi di sangue, cercavano in lungo e in largo, i responsabili della beffa a loro giocata durante la nottata? Ricordi che come belve si slanciavano sui cittadini inermi che, pieni di compiacenza stavano leggendo i manifestini di propaganda che tu assieme ad altri compagni affiggeste? E che data la loro forte adesione sui muri non volevano staccarsi, mentre allora i fascisti trasfigurati dall'ira tentavano togliere con le baionette, con le unghie, con i denti. Io temevo per te allora, come quel giorno che veniste nella località in cui ero sfollato a consegnarmi gli stessi manifesti che dovevo mettere alle porte delle case durante il coprifuoco e sotto gli occhi delle pattuglie tedesche...”.

Il 25 giugno i partigiani attesero invano l'arrivo di Nerio.

Così riferisce la Relazione ufficiale del Comando Interprovinciale della Divisione d'assalto Garibaldi - Livorno: “Le forze comandate dal Gruppo Tognarini entrano in Piombino contemporaneamente alle avanguardie alleate. Federigo Tognarini prende contatto con il Comando Militare Alleato e chiede di poterlo affiancare nella liberazione della zona. Cosa che viene concessa

per cui egli, al comando dei gappisti, opera la liberazione di Venturina”.

La notizia della morte di Nerio, sempre secondo Casciani, giunse quando i partigiani erano entrati a Piombino: “Ti attesi invano, Nerio, e come me gli altri fratelli che ti amavano con lo stesso ardore. Attendemmo impazienti il tuo ritorno, e quando giunti alla meta ci disero...”.

A Campiglia fu allestita la camera ardente. Il 27 giugno si svolse il funerale. Il corteo era preceduto dal gonfalone del Comune, dalle bandiere italiana e delle potenze alleate ed era scortato da partigiani in armi e da una rappresentanza degli alleati. Tra le corone quella del Comitato di liberazione nazionale.

Al cimitero, dopo una commossa e forte orazione del sindaco, il comandante della rappresentanza americana rendeva gli onori militari facendo l'appello del partigiano caduto, cui seguiva una nutrita fucileria a salve.

A Nerio Signorini veniva intitolata la bandiera della 3.a Brigata Garibaldi Val di Cornia.

\* Docente Università di Siena e Presidente dell'Istituto Storico della Resistenza in Toscana



1. Bandiera della 3.a Brigata Garibaldi Val di Cornia
2. Nerio, marinaio, in divisa
3. Alla Tolla, come una famiglia
4. Inno dei partigiani (3.a brigata Garibaldi Val di Cornia)
5. La camicia garibaldina indossata da Nerio, trapassata dai fori di mitragliatrice
6. Veglia in armi alla camera ardente (si noti la corona del Comitato di Liberazione Nazionale)
7. Il comandante americano rende gli onori militari al partigiano caduto
8. Il sindaco legge l'orazione funebre
9. Necrologio e annuncio delle onoranze funebri per il giorno 27 giugno 1944
10. Cartiglio d'onore intitolato al partigiano caduto per la libertà

## LA FESTA DI TUTTI GLI ITALIANI

*Istituzioni e cittadini insieme a Piombino, per il sessantacinquesimo anniversario della Liberazione*

Ricordo, identità e impegno civile. Anche quest'anno la celebrazione del 25 aprile è stata occasione per riunire la comunità locale intorno alle sue radici storiche e democratiche. Al Rivellino, il sindaco **Gianni Anselmi** e il neo presidente della Regione Toscana **Enrico Rossi** (nella foto) hanno ribadito la centralità della Resistenza non solo nella costruzione dell'unità nazionale, ma anche come fonte ispiratrice per affrontare le nuove sfide: lavoro, integrazione, pari opportunità, giustizia sociale. Come tradizione, sono state consegnate copie della Costituzione ai **ragazzi** delle scuole medie e il programma si è concluso con un grande concerto gratuito: sul palco, quest'anno, la **Bandabardò**.



Durante la cerimonia del 25 aprile, il sindaco ha ricordato i nomi di 26 partigiani piombinesi caduti, appartenenti alla *Banda Camicia Rossa* della 3.a Brigata Garibaldi, dimenticando il nome di Armando Gessi a cui rende onore in questa occasione scusandosi per la mancanza. Il sindaco precisa inoltre che l'aver ricordato soltanto l'elenco dei partigiani caduti della *Banda Camicia Rossa* non vuol togliere alcun merito e onore a tutti coloro che persero la vita nel corso della Liberazione. Ringrazia inoltre pubblicamente Giorgio Cortigiani per il contributo offerto alla ricerca documentaria.



# Vivere la città e i suoi spazi

## Bambini e adulti si confrontano con la città

### DAI BAMBINI AL CONCETTO DI COMUNITÀ

*L'attività del Consiglio delle bambine e dei bambini*

L'attività condotta dal "Consiglio delle Bambine e dei Bambini", nell'ambito del progetto La città dei bambini, costituisce uno stimolo per rileggere gli ambiti della vita quotidiana con occhi diversi, più attenti alle diversità di percezione, per arricchire la comunità volgendola all'integrazione e alla partecipazione. Nel corso di quest'anno, il "Consiglio delle Bambine e dei Bambini" si è confrontato con il tema della vivibilità di due piazze di Piombino: Piazza Gramsci e Piazza della Costituzione, entrambe riqualificate in tempi recenti, a breve distanza l'una dall'altra. I giovani consiglieri sono stati invitati ad osservare in modo critico e plurisensoriale la realtà che li circonda, a riflettere sulle relazioni che stabiliscono con gli altri -adulti e coetanei-, a studiare i luoghi e gli spazi che favoriscono gli incontri, individuando, laddove si presentano, le cri-

ticità e i conflitti. Attraverso le interviste, i consiglieri sono entrati in contatto con tutti gli "utenti degli spazi pubblici" arricchendosi di un "punto di vista" diverso dal proprio e dei coetanei. Hanno inoltre prodotto mappe delle percezioni provate in ciascun luogo. Suoni, rumori, profumi, colori, sensazioni sono diventati strumenti per "osservare scientificamente" la realtà urbana. Gli spazi prescelti poi, sono stati studiati dal punto di vista del traffico, realizzando vere e proprie mappe di flusso. L'insieme delle informazioni raccolte, una volta condiviso, è diventato una base per sviluppare una conoscenza critica dei propri luoghi di vita.

### OSSERVAZIONI DEI BAMBINI SU PIAZZA GRAMSCI E PIAZZA COSTITUZIONE

Due piazze molto diverse sia per l'organizzazione dello spazio che per il loro uso: Piazza Gramsci è un luogo di passaggio, più centrale e accessibile (anche se molti automobilisti non lasciano passare i pedo-

ni); Piazza Costituzione è più simile ad un giardino (recinto compreso), è più isolata e più trafficata, per cui risulta meno accessibile e sicura. Piazza Gramsci è più frequentata da pedoni e da gente di tutti i tipi e tutte le età, mentre Piazza Costituzione è un "luogo di gioco", frequentata solo da residenti piombinesi. L'accessibilità è fortemente condizionata dal traffico veicolare, dalla posizione e dalla conformazione delle strade: Piazza Gramsci è più centrale e adiacente alla zona pedonale e risulta meno trafficata - 2.196 auto l'ora contro le 2.568 di Piazza Costituzione- con vie di accesso solo tangenti. Il secondo spazio, invece, è circondato da strade che ne limitano fortemente l'accessibilità. La forma delle due piazze e la loro organizzazione ne condiziona l'uso: "Piazza Gramsci è più piccola, ma c'è più spazio" perché è libera e tutta utilizzabile, mentre in Piazza Costituzione le strutture, la giostra (che molti vorrebbero sostituire con attrezzature gratuite) e la specializzazione delle aree suddividono lo spazio in modo tale ne resta poco per attività libere.

### IN PIAZZA DELLA COSTITUZIONE RIVIVONO I GIOCHI DEL PASSATO

*Carrettini, aquiloni, cerbottane, e tante altre cose*

Sabato 29 maggio dalle 15 alle 19 in piazza della Costituzione si è svolta la manifestazione "Nonni in gioco", proposta dal Consiglio delle bambine e dei bambini e organizzata dal Comune di Piombino in collaborazione con il Quartiere Porta a Terra Desco, l'Associazione Porta a Terra, Auser, Comitato Valorizzazione Portici. Nell'era del giocattolo costruito da comprare, e di quelli super animati, i vecchi giochi mossi da semplici meccanismi possono aiutarci a riscoprirne il valore, a rivelare

nel nostre capacità e i nostri limiti, a stimolare la fantasia.

La manifestazione si è svolta come un laboratorio all'aperto, in cui nonni e bambini, che hanno partecipato numerosi, hanno costruito giochi del passato. Nel corso della manifestazione la società "Eudania" ha offerto una merenda, anche questa ispirata agli spuntini semplici dei vecchi tempi. L'iniziativa si è svolta in piazza della Costituzione, quest'anno oggetto di analisi da parte del Consiglio dei bambini insieme a piazza Gramsci.

L'Amministrazione comunale ringrazia tutte le associazioni, la società Eudania e i molti bambini che, con le loro famiglie, hanno dato il loro contributo alla buona riuscita della manifestazione.



### UNA PIGOTTA PER OGNI BAMBINO

*Consegnate le bambole dell'Unicef ai bambini piombinesi nati nel 2009*

Sono 225 le famiglie che, quest'anno, hanno ricevuto per i loro bambini nati nel 2009 la "pigotta" dell'Unicef, una tradizione che prosegue ormai da cinque anni in virtù della consolidata collaborazione tra il Comune e il Comitato di Livorno. Ogni anno nel periodo natalizio, come in molte altre lo-

**Ogni Pigotta adottata è una vita salvata.**



Con la bambola dell'UNICEF vaccini un bambino.

calità italiane, si svolge infatti la confezione e vendita delle *Pigotte* realizzate dalla collettività. Come molti sanno l'acquisto delle bambole di pezza, che il Comune dona ai nuovi nati, finanzia altrettanti singoli interventi di vaccinazione contro le malattie più gravi, per garantire una possibilità di vita ai bambini dei Paesi in via di sviluppo. Nel corso della cerimonia presso la sede del *Ciasa*, sono stati consegnati gli attestati alle scuole, alle associazioni, ai Vigili del Fuoco e a tutti coloro che hanno partecipato all'iniziativa di Natale.



# Città Futura: nel 2011 inizio lavori

## Approvati i progetti definitivi per il Centro Civico e il Parco della Danza e della Musica

**P**rosegue il percorso per l'attuazione del piano integrato per lo sviluppo sostenibile, denominato **Piombino 2015: Progetto Città Futura**, un ambizioso e complesso programma di riqualificazione (sociale, urbanistica, ambientale) di un ampio comparto urbano, compreso tra viale Unità d'Italia, l'insediamento del Cotone, lo stabilimento industriale, viale della Resistenza ed esteso fino alla zona della Capriola, per un ambito territoriale di circa 36 ettari e un costo di 38 milioni, finanziato dalla Regione Toscana (20 milioni) e dal Comune con risorse proprie (18 milioni, più 3,8 milioni per la realizzazione della nuova strada di collegamento con il centro). L'Amministrazione comunale ha approvato i progetti definitivi per il **Centro Civico** e per il **Parco della danza e della musica** (entrambi presentati da un raggruppamento temporaneo di professionisti e previsti nel *Piano Triennale delle opere pubbliche 2010-2013*), i primi che vedranno attuazione a partire dal 2011.

### SERVIZI E ATTIVITÀ SOCIALI

La costruzione del Centro civico del Cotone (3.800.000 euro) risponde all'obiettivo di dotare la zona di strutture per le attività di socializzazione degli abitanti e servizi di base per la comunità. Sono in corso le procedure per l'acquisizione dell'area interessata e del piccolo fabbricato, dove sorgerà il nuovo edificio destinato principalmente a servizi di prossimità (sala riunioni per 40 persone, ufficio comunale decentrato, pun-

to di sostegno ai servizi, punto di accesso assistito alla rete telematica, punto salute - distribuzione farmaci e ambulatorio medico) e funzioni di aggregazione e cura di centri di interesse (locali per l'associazionismo e sale polivalenti per le attività di quartiere). Il progetto si collega ai recenti interventi di ristrutturazione dello spazio pubblico circostante, con la sistemazione a verde, la piazza e il parcheggio.

### ARTE, CULTURA E SPETTACOLO

La realizzazione del **Parco della danza e della musica per l'inclusione sociale** (4.800.000 euro, avvio lavori previsto a metà 2012) si inserisce nell'ambito denominato *La porta urbana*, compreso tra viale Unità d'Italia e viale della Resistenza, vero nodo strategico per la riconnessione morfologica e funzionale tra la città consolidata e l'area industriale dismessa. L'area interessata, che si estende per 7.200 mq intorno al Centro Giovani, è di proprietà comunale come i fabbricati oggetto dell'intervento:

un capannone, una palestra di 800 mq. e un edificio (ex stalle) di 625 mq. Qui la trasformazione è orientata verso funzioni urbane di qualità: il complesso, che sarà percepito come un unico organismo, è articolato in un centro per il *métissage* delle diversità (sala modulare, gradinate, servizi e spogliatoi), un centro per gli interventi sociali (volontariato, disagio sociale, socializzazione, consulenza alle persone e alle famiglie) e uno spazio di relazione, con funzione di ingresso e distribuzione verso gli altri locali.

Per gli altri due obiettivi del *Piuss*, il **Parco scientifico e tecnologico** e il **Parco del ferro e dell'acciaio**, sono stati affidati gli incarichi per la progettazione definitiva che, secondo programma, la Giunta potrebbe approvare già nel prossimo mese di settembre. Questi interventi ricadono comunque nelle zone che dovranno essere "liberate" dalla *Lucchini* entro l'anno e poi preventivamente sottoposte alla bonifica: circa 90.000 metri cubi di terra e materiali saranno rimossi, trattati e ridepositati, secondo le prescrizioni relative alle diverse destinazioni d'uso. Intanto il Comune sta predisponendo i bandi per l'alienazione del complesso ex Pegaso e di terreno a San Rocco, operazione dalla quale ci si attende di ricavare 8.500.000 euro per il finanziamento del *Piuss*: le attività di tennis e di calcio, attualmente esercitate in quelle aree, saranno trasferite secondo ipotesi di diversa localizzazione ancora allo studio.



## MEMORIA, IDENTITÀ E PARTECIPAZIONE

*I cittadini chiamati a decidere i progetti di trasformazione urbana*

Si chiama **Piombino città futura** il percorso di ascolto, partecipazione e informazione avviato ad aprile, che ha per oggetto i cambiamenti urbanistici e sociali della città. Fino alla fine dell'anno saranno raccolti pareri, punti di vista e testimonianze per i tre ambiti individuati: *Cotone e Poggetto: La memoria e l'identità; I progetti Piuss: le risorse; Il futuro di Piombino*. Nella piazza del Cotone è stato collocato un container giallo, che fino al 3 luglio sarà il **Museo temporaneo** dove vengono raccolte le memorie, le fotografie e le proposte degli abitanti. Sono state inoltre realizzate varie attività

collettive per permettere ai cittadini di vivere la nuova piazza, che proprio a seguito di una votazione sarà chiamata piazza della Rinascita. Il 19 giugno ci sarà una tombolata in piazza, mentre il 3 luglio si svolgerà la **festa finale** del progetto legato al museo temporaneo degli abitanti: verrà consegnato al sindaco il materiale raccolto e sarà organizzata una **cena di quartiere** basata sul contributo di tutti i partecipanti. La seconda fase (*I progetti Piuss: Le risorse*), dedicata ai progetti in corso di progettazione finanziati dalla Regione Toscana e dal Comune, è stata avviata nell'ambito del festival dell'economia ecologica *Quanto Basta*: presso lo stand comunale tanti visitatori hanno potuto visualizzare i luoghi di trasformazione urbanistica, informarsi sulle opere previste: nell'occasione è stato offerto un questionario per raccogliere informazioni sul grado di conoscenza dei cittadini in merito ai progetti.



**INFO** [www.piombinocittafutura.it](http://www.piombinocittafutura.it)  
tel. 055.667502/0565.63357



# La stampa periodica

## Seconda parte dell'inchiesta su "quanto si legge a Piombino"

di Jacopo Formaioni

**N**ella prima parte della nostra inchiesta abbiamo cercato di soddisfare la curiosità dei nostri lettori su quali e quanti quotidiani vengono letti maggiormente nel nostro comune. Questa volta cercheremo di mettere a fuoco un altro grande settore della carta stampata, i settimanali e i mensili. In questa categoria rientrano, ma è inutile dirlo, tutti quei giornali e riviste che escono con una periodicità maggiore rispetto ai quotidiani, una volta a settimana o una al mese. Cercare di districarsi dalla giungla di queste testate è un compito arduo, anche per i lettori più accaniti e gli addetti ai lavori; ogni anno, puntualmente, si assiste all'uscita di nuove riviste che invadono le edicole, sommergendo il lettore e lo stesso edicolante con titoli spesso ripetitivi e foto di copertina tutte uguali. Diventa difficile così scegliere cosa leggere senza affidarsi al caso o alla "storica" fedeltà verso un giornale. Ancora di più se la rivista sarà destinata ad una lettura rilassante durante il tempo libero. Ma di che genere sono tutte queste riviste che cercano di ritagliarsi un piccolo angolo nel mercato editoriale?

### FARSI I FATTI LORO

La battaglia più accanita si combatte sicuramente tra le riviste di gossip; con le loro copertine colme di foto e rivelazioni sui vip più chiacchierati scalpitano sulle bancarelle, cercando di assalire il lettore con le curiosità più ghiotte del momento. Non fanno sconti neppure alla nostra tranquilla città, occupando circa il 30% delle vendite settimanali durante l'anno e arrivando oltre il 40% nel periodo estivo. Mentre per i quotidiani l'aumento delle vendite è legato agli eventi più importanti che colpiscono l'opinione pubblica, per le riviste di gossip l'aumento è da attribuire al maggior tempo a disposizione per leggere. D'estate, soprattutto in una località di mare come la nostra, sono in molti quelli che, potendo passare una giornata in spiaggia, o comunque lontana dal lavoro, decidono di trascorrerla (almeno in parte) nella leggera lettura di curiosità e pettegolezzi. Sempre d'estate aumentano significativamente le riviste dedicate al relax, che non impegnano il lettore con tradimenti e matrimoni, ma con giochi di enigmistica, rebus e cervellotici sudoku: a Piombino *La settimana enigmistica*, per esempio, vende 1.100 copie ad ogni uscita. Tutti, almeno una volta, si sono cimentati in questi giochi d'abilità, e



non sarà una sorpresa che le vendite di queste riviste superi tutte le altre, con picchi notevoli nel periodo estivo. Una "stagionalità" al contrario si può riscontrare per le riviste televisive che, oltre a presentare la programmazione settimanale dei principali canali nazionali, dedicano un po' di spazio all'approfondimento sui programmi e sui film trasmessi. Queste riviste, per così dire di servizio, occupano circa il 25-30% delle vendite durante tutto l'anno, aumentando e diminuendo in certi periodi. Durante l'inverno tendono ad aumentare, poiché l'offerta televisiva è più ricca e si passa più tempo in casa; calano invece d'estate, quando ci sono più possibilità di trascorrere il tempo all'aperto. In concomitanza poi con particolari eventi televisivi, uno tra tutti il *Festival di Sanremo*, aumentano drasticamente, soprattutto quelle riviste che riservano molto spazio ai retroscena ed agli approfondimenti dell'evento. In particolare sono soprattutto queste ultime a mantenersi stabili nelle vendite, riuscendo a resistere all'avanzata del web, che permette di consultare in ogni momento l'intera programmazione televisiva, anche della più sperduta emittente locale. Ma non sono solo il gossip e la televisione i temi trattati da queste riviste; tra le centinaia di testate troviamo anche riviste sulla cucina, sulla casa e sulla salute che insieme occupano circa il 5-10% delle vendite. Infine una volta alla settimana escono, spesso associate ad un quotidiano, delle riviste che hanno al centro del proprio interesse temi d'attualità, a cui dedicano inchieste ed approfondimenti. Offrendo servizi legati alla politica, al sociale, all'economia e a volte anche al gossip, suscitano un vivo interesse tra i lettori piombinesi, così come in quelli di tutt'Italia. Le loro vendite, sebbene inferiori alle altre, si aggirano intorno al 10-15%, rispecchiando così la media nazionale. In questo caso le vendite sono legate principalmente ai fatti del momento, sebbene anch'esse d'estate riescano a ritagliarsi con più forza un posto sotto l'ombrellone.

### LE STAGIONI DELLA LETTURA

E sulla spiaggia troviamo anche molte riviste la cui uscita cade una sola volta al mese; le loro vendite nel periodo estivo aumentano, in alcuni casi, anche del 100%, perdendo molti lettori nel resto dell'anno. Il fenomeno sembra possa attribuirsi al costo maggiore delle singole riviste rispetto a settimanali e quotidiani. Ma andiamo con ordine. Anche i mensili trattano di argomenti più vari,

#### VENDITA MEDIA ANNUALE SETTIMANALI E MENSILI (per tipologia)

· settimanali	copie	picco
<b>GOSSIP</b>	<b>1.545</b>	<b>(3.065)</b>
Chi, Gente, Novella 2000, Oggi, Dipiù, Sorrisi e canzoni, Stop, Vero, Visto		
<b>FEMMINILI</b>	<b>918</b>	<b>(2.150)</b>
Anna, Gioia, Grand hotel, Grazia, Donna moderna, Intimità, Io donna, Vanity fair, Viversani & belli		
<b>TV</b>	<b>670</b>	<b>(840)</b>
Dipiù tv, Film tv, Guida tv		
<b>ATTUALITÀ</b>	<b>97</b>	<b>(262)</b>
L'Espresso, Panorama, Famiglia cristiana		
· mensili	copie	
<b>CASA</b>	<b>185</b>	
Brava casa, Casa facile, Casaviva, Ville&casali, Ville&giardini		
<b>SALUTE</b>	<b>85</b>	
Riza psicosomatica, Starbene		
<b>CUCINA</b>	<b>70</b>	
Cucina italiana, Sale & pepe		
<b>MUSICA</b>	<b>66</b>	
XI, Blow up, Rolling stones, Rockerilla, Rumore		
<b>TECNOLOGIA</b>	<b>55</b>	
Jack, Wired		
<b>PER UOMINI</b>	<b>50</b>	
Max, Playboy		
<b>CINEMA</b>	<b>37</b>	
Ciak, Duellanti		
<b>FUMETTI</b>	<b>18</b>	
Linus, Alan Ford, Animals		
<b>FAMIGLIA</b>	<b>11</b>	
Insieme, Io e il mio bambino		

(fonte: Masini & Santini distribuzione srl)

occupandosi di cucina, salute, scienza, cinema, musica, motori e moda. Le più vendute sono senza dubbio le riviste che mirano a soddisfare la curiosità del lettore in ambito scientifico, presentando anche le ultime novità che la tecnologia ci propone; naturalmente gli argomenti vengono trattati in modo chiaro e semplice, così da rendere comprensibile a tutti le dinamiche della fisica quantistica o i mutamenti del clima. Vanno per la maggiore quelle testate che trattano di informatica, di cui i principali fruitori sono uomini d'età compresa tra i 20 e 60 anni. Salendo un po' con l'età troviamo i molti lettori delle riviste specializzate in caccia e pesca, lontani dalle "luci della ribalta" ma che con le loro schiere di affezionati riescono a ritagliarsi una buona fetta di mercato. Stessa sorte per le riviste di motori, che però si rivolgono ad un pubblico più ampio e vario, ma sempre maschile. Al contrario sono le donne le lettrici più assidue di riviste dedicate alla casa ed alla cucina; queste testate vendono un numero costante di copie ogni mese, che più che agli affezionati fa pensare piuttosto all'uso che se ne fa di queste riviste. È facile capirlo se si vanno a vedere i periodi in cui le vendite aumentano maggiormente, specialmente nel caso delle riviste che si occupano di cucina. Così, prima delle feste come Natale e Pasqua, anche i nostri lettori vengono assaliti da amletici dilemmi su cosa servire a tavola, cercando magari di rinnovare la tradizione senza rifilare ai parenti le stesse portate di ogni anno. E cosa c'è di meglio di una rivista interamente dedicata alla cucina per trovare la giusta ispirazione?

## DALLA CUCINA AL SALOTTO

Sono centinaia le testate di questo genere, ma soltanto poche riescono ad assicurarsi un pubblico fedele, in grado di non farle sparire dagli scaffali delle edicole. Mentre la "pancia" muove gli interessi di questi lettori, è la "mente" a permettere la vendita di tutte quelle riviste che si occupano di musica, di cinema e di cultura in generale. In realtà a Piombino, come nel resto della nazione, queste non si possono considerare le riviste di punta di una qualunque casa editrice; per quanto l'attenzione per gli argomenti trattati sia costante e vivo, l'interesse per le riviste che contengono approfondimenti e aggiornamenti sembra non esserlo altrettanto. Alcune di queste, anche ben curate e interessanti, vendono addirittura soltanto una copia in tutto il territorio cittadino; da parte degli appassionati manca forse la propensione ad impegnarsi in letture che, pensano, non hanno niente da aggiungere alle loro opinioni su un film o un attore. Le vendite salgono leggermente quando si tratta di musica, grazie soprattutto al maggior numero

## INTERVISTA PROFESSIONE EDICOLANTE

*Il "mestiere" raccontato dai titolari  
di una rivendita locale*

**S**orridono Valerio Menichelli e suo padre quando entro nella loro edicola. Sono ormai le sette di sera e la giornata lavorativa sta per volgere al termine, ma la stanchezza non sembra incidere sul loro buon umore. Tra gli ultimi clienti e i conti di fine giornata riusciamo così a scambiare quattro chiacchiere sul mestiere di edicolante.

**Da quanto tempo gestite quest'edicola, tra le più vecchie del nostro comune?**

«Sono ormai quattro anni che abbiamo rilevato l'attività. All'inizio non è stato facile, ma dobbiamo ringraziare i precedenti proprietari che ci hanno aiutato, gestendo l'edicola insieme a noi per i primi cinque mesi».

**È dura fare l'edicolante?**

«È un grosso impegno. Per legge dobbiamo fornire un servizio stando aperti 12 ore al giorno per sette giorni alla settimana e pochissime ferie. Alla fine della giornata controlliamo tutto il materiale invenduto e quello da rimandare al distributore; per fortuna lavoriamo con un programma informatico che ci garantisce maggiore sicurezza e velocità nella gestione dei dati delle vendite».

**La vostra è una gestione familiare...**

«In realtà il titolare dell'edicola è mio figlio che la gestisce con la moglie – mi dice il padre, mentre Valerio porge un giornale ad un cliente – io e mia moglie siamo in pensione e siamo qui a dargli una mano. È impossibile per una persona sola gestire un'edicola così, mentre due o più soci non riuscirebbero economicamente a portare avanti l'attività. Soprattutto ora, con la crisi, molti edicolanti hanno ceduto l'attività, per dare in mano la gestione a cooperative spesso di giovani, che però faticano a tirare avanti. La soluzione migliore è quella familiare, anche se non sempre è praticabile».

**Come è il vostro rapporto con il distributore?**

di riviste dedicate al settore ed alla necessità di districarsi tra le migliaia di gruppi e album che escono ogni settimana, per cercare di avere un quadro del panorama musicale in costante movimento.

## COSÌ... PER RIDERE

Infine impossibile non citare i fumetti, che possono vantare un pubblico senza età e vendite costanti; il nostrano *Vernacoliere* si trova naturalmente in cima alla lista, diffondendo

«Un po' burrascoso, ma le colpe stanno da entrambe le parti. Da parte del distributore dovrebbe esserci un'attenzione particolare per cosa viene letto maggiormente dai clienti di un edicola, così da aumentare le vendite e far diminuire le rese; spesso invece ci ritroviamo con pubblicazioni che qui nessuno acquista, mentre in altre edicole venderebbero di più o viceversa ci mancano giornali che sono richiesti. È un rapporto prevalentemente unilaterale, che andrebbe migliorato».

**Quando parlava di "clienti di un edicola" intendeva dire che ogni edicola ha una clientela affezionata?**

«Senza dubbio. I clienti di fiducia, quelli legati anche storicamente alla nostra edicola, sono lo "zoccolo duro" della nostra attività; sono i lettori più assidui, con i quali si instaura un rapporto di fiducia e a volte anche di amicizia. Ma non ci sono solo loro. Ci sono anche clienti più saltuari o semplicemente persone che più o meno spesso si ritrovano a passare di qua».

**Anche da voi si registra una certa stagionalità nelle vendite, magari nel mese estivo?**

«Qualche copia in più d'estate la vendiamo. Ma la nostra edicola non è posta sul mare o in zone particolarmente frequentate da turisti. Nei mesi di luglio e agosto fino le sei si vedono pochi clienti».

**Quali sono le riviste più vendute? Ha influito la crisi?**

«Negli ultimi anni gli acquisti sono diventati meno corposi, ma lo "zoccolo duro" ci ha permesso di risentire solo in parte degli effetti della crisi. Le riviste più vendute sono quelle che si occupano di informatica e di caccia e pesca. Vendiamo molto anche gossip e magazine. Caso a parte è quello dei fumetti, che vendono sempre e ad un pubblico che non ha età».

**Turni estenuanti, ferie rarissime e affari altalenanti: ma da piccolo, voleva fare l'edicolante?**

«Il lavoro mi piace e soprattutto mi ha permesso di trovare un po' di stabilità dopo tanti contratti a termine. È un lavoro duro, che ti concede poche pause, ma è anche gratificante».

per l'intero comune la sua carica satirica. Seguono poi i classici del fumetto e i "manga" che sempre più spesso si trovano nelle nostre edicole e sono riservati, a detta degli edicolanti, ad un pubblico di nicchia. Confrontando le vendite con quelle degli anni passati, la crisi non ha risparmiato nessuno, colpendo su tutti i fronti; cosa e quanto leggeremo nei prossimi mesi è difficile a dirsi, ma resta la speranza che la viva passione per la lettura torni di nuovo in prima pagina.



# Quanto Basta

**Ambiente, qualità della vita, sviluppo sostenibile: questi alcuni dei temi al centro del "Festival dell'economia ecologica"**

**T**eorie e pratica per uno stile di vita ecologicamente corretto: "quanto basta", appunto, per vivere bene e garantirci un futuro. Questo il filo conduttore del primo festival dell'economia ecologica promosso da Regione Toscana, Provincia di Livorno e Comune di Piombino, con il patrocinio del Ministero dell'Ambiente e della tutela del territorio e del mare. Dal 2 al 6 giugno, nel centro cittadino, si sono susseguiti eventi, mostre, convegni e workshop qualificati dalla partecipazione di esperti di livello internazionale e giornalisti, personaggi del mondo scientifico e dello spettacolo, rappresentanti politici e delle istituzioni, tutti riuniti per promuovere percorsi di responsabilità ambientale e ecocompatibile. A riconoscimento della qualità di questa iniziativa e dell'importanza dei temi trattati (green economy, sviluppo sostenibile, energie alternative, responsabilità sociale delle imprese), il festival ha ricevuto una **medaglia di rappresentanza** del presidente della Repubblica Giorgio Napolitano. Molti anche gli sponsor locali e nazionali che, con i loro contributi, hanno finanziato per oltre la metà il costo della manifestazione (288.000 euro), organizzata dalla ditta specializzata nel settore *Promopoint s.r.l.*

## DISCIPLINE E VOCI A CONFRONTO

L'obiettivo del Comune era di stimolare una riflessione ampia sulle virtù, i temi, gli strumenti e le prospettive di uno sviluppo economico sostenibile: un obiettivo ambizioso quanto necessario, che coinvolge la società nazionale (e mondiale) ad ogni livello. La presenza di tanti illustri ospiti ha favorito un dibattito interdisciplinare su molti temi di attualità: dalla crisi ai cambiamenti climatici, dal governo del territorio al nucleare, dalla gestione dei rifiuti ai parchi. Un confronto a tutto tondo tra mondo accademico, società civile, associazionismo, amministrazioni e imprenditoria: tra gli altri, sono intervenuti il meteorologo Luca Lombroso (Osservatorio Geofisico dell'Università di Modena e Reggio Emilia), Mario Tozzi (presidente Parco dell'Arcipelago Toscano), Chicco Testa (Managing Director *Rothschild*) e il presidente della Regione Toscana Enrico Rossi.

## IDEE DA NON SPRECCARE

Oltre ai convegni e ai dibattiti, si sono alternati momenti di musica e intrattenimento (tra i quali il concerto del cantautore livornese Bobo Rondelli, la pièce teatrale *L'anima della terra*

(vista dalle stelle) con la scienziata Margherita Hack, l'intervista della "Iena" Luigi Pelazza a Fabio Mussi, Aldo Agropoli e Marco Lami, lo spettacolo del duo pisano *I Gatti Mézzi*), mentre in corso Italia è stata allestita una galleria espositiva per le imprese operanti nei settori dell'energia rinnovabile, risparmio energetico, bio edilizia ecc. Anche il mondo del commercio ha aderito all'iniziativa: molti esercizi del *Centro commerciale naturale* hanno partecipato con un'apertura straordinaria serale e presentando offerte di prodotti legati ai temi della manifestazione; i ristoranti hanno proposto il menù *Quanto Basta*.

## LA CITTÀ RICICLANTE

Il complesso monumentale del Torrione e del Rivellino è stato scelto come contenitore della mostra di autoproduzioni, ambienti e oggetti d'arte nati dal riciclo, per porre l'attenzione sulle pratiche del consumo critico e la creatività del riutilizzo di materiali di scarto: un tema sul quale si sono cimentati anche i bambini di Piombino, nei laboratori tenuti dai curatori e dall'*Asiu*.

## LECTIONES MAGISTRALES

Il Castello è stato scelto per i convegni e le lezioni magistrali di Joan Martinez Alier (Università Autonoma di Barcellona), Jean-Paul Fitoussi (Istituto di Studi Politici di Parigi), e dell'urbanista Felicia Bottino, mentre nell'area esterna hanno trovato posto le principali associazioni ambientaliste. Molto apprezzato l'intervento del giornalista Federico Rampini, teorico della *slow economy*, un nuovo modo di concepire lo sviluppo in termini di qualità e benessere collettivo.

INFO [www.quantobastafestival.com](http://www.quantobastafestival.com)



## BIODIVERSITÀ: SIAMO TUTTI COINVOLTI

*Campagna dell'UE per difendere la ricchezza della vita*

Ogni anno sulla terra si estinguono molte specie viventi: animali e piante se ne vanno per sempre, quasi sempre in silenzio e nell'indifferenza generale, eppure la loro scomparsa costituisce un grave danno per l'intera umanità, dal quale ciascuno deve sentirsi minacciato. Il 2010 è stato dichiarato dalle Nazioni Unite l'Anno Internazionale della Biodiversità e l'Unione Europea ha varato un nuovo piano d'azione per arrestare il degrado e cercare di ripristinare un certo equilibrio degli ecosistemi en-

tro il 2020: un obiettivo ambizioso, che chiama in causa in primo luogo i decisori politici, ma al quale tutti i cittadini possono però contribuire. A loro si rivolge infatti la campagna di comunicazione **Siamo tutti coinvolti**, che sottolinea come ogni forma di vita sia strettamente legata in un'armonia necessaria: l'obiettivo è di informare la gente sulla questione, far comprendere la gravità del problema, conoscere le specie a rischio, fornire suggerimenti per dare il proprio aiuto. I vari paesi si sono mobilitati con una serie di iniziative pubbliche, mentre su **facebook** è possibile aderire alla mobilitazione e diventare "amico" di una delle specie in pericolo.

INFO [http://ec.europa.eu/environment/biodiversity/campaign/index\\_it.htm](http://ec.europa.eu/environment/biodiversity/campaign/index_it.htm)

Fonte: Arpatnews n. 92/2010 - [www.arpat.toscana.it](http://www.arpat.toscana.it)

Biodiversity  
WE ARE ALL IN THIS TOGETHER



# QUALITÀ DELL'ARIA

Rapporto Arpat 2009 sugli inquinanti

Sono state consegnate all'Amministrazione le elaborazioni dei dati annuali 2009 per le sostanze inquinanti, misurate della rete di monitoraggio Arpat a Piombino. I dati e la relazione completa, che saranno resi disponibili sul sito internet del Comune, sono occasione per una prima analisi con l'assessore all'Ambiente **Marco Chiarei**. «Per il Benzo(a)pirene, uno degli inquinanti più pericolosi per la salute umana, la centralina del Cotone mostra che il valore medio annuo di questa sostanza si è attestato 0,65 ng/mcubo confermandosi **entro il limite di legge** di 1 ng/mcubo. L'andamento durante l'anno è stato costante e senza oscillazioni di rilievo: la tenuta nel tempo di questi dati è un elemento basilare per il raggiungimento degli obiettivi di miglioramento ambientale che l'Amministrazione si è prefissata. I dati delle altre due centraline, via Ferrer e via della Pace, evidenziano dati ancora più bassi, rispettivamente valori medi annui di 0,19 e 0,16 ng/mcubo. Queste riconferme fanno pensare all'opportunità di continuare le rilevazioni o se spostare l'attenzione su altre aree della città. Per quanto riguarda il PM10 (materiale particolato) si registra un **trend in diminuzione** che permette di rispettare sia il limite fissato per la concentrazione media annuale, sia per i superamenti della media giornaliera. L'andamento meteorologico favorevole (piovosità) ha aiutato ad ottenere questi ulteriori miglioramenti, ma è evidente che anche in questo caso siamo di fronte ad uno stabilizzarsi, in positivo, del livello degli inquinanti». Degni di attenzione sono i valori relativi al Monossido di Carbonio (CO) e al Biossido di Azoto (NO<sub>2</sub>): «Nel primo caso, seppur molto al di sotto del valore limite fissato dalla normativa, si è registrato un aumento del valore della massima media giornaliera alla centralina del Cotone, che testimonia ancora un **contributo negativo degli impianti della Cokeria e dell'Altoforno**, responsabili di tale emissione. Anche per il NO<sub>2</sub>, emesso essenzialmente dal traffico veicolare, si rileva una concentrazione media annua superiore al limite di 40 microgrammi/mcubo, con un trend negativo rispetto agli anni precedenti. Questi dati sono infatti forniti dalla centralina posta in viale dell'Unità di Italia (Giardini). Tale situazione induce l'Amministrazione ad una riflessione attenta e approfondita su quali misure possano esser prese in relazione all'enorme carico veicolare che la

città deve sopportare per il traffico diretto al porto e dunque all'Isola d'Elba». In conclusione occorre però riconoscere che il livello di disagio dei molti cittadini che abitano in prossimità del perimetro industriale è ancora troppo elevato: **permangono criticità** relative ai cattivi odori, ai rumori e ad eventi episodici di emissione di intense nubi provenienti da vari impianti industriali: «L'Amministrazione sta lavorando, insieme agli enti di controllo, per capire come evitare un eventuale abbassamento della prestazioni ambientali dei vari impianti produttivi. Il percorso avviato con l'azienda non potrà arrestarsi e tanto meno rallentare. Dialoghiamo con i cittadini nell'ottica di un lavoro comune verso l'obiettivo generale del rispetto della salute pubblica e della qualità di vita».

## DIFESA DEL TERRITORIO

Pronto uno studio per la messa in sicurezza della costa urbana

«La messa in sicurezza della costa urbana – commenta l'assessore all'Ambiente **Marco Chiarei** – è una priorità assoluta per l'Amministrazione. Finalmente è stata acquisita la versione definitiva dello "studio Canuti", ovvero il lavoro commissionato dal Comune per individuare le criticità della costa e proporre soluzioni tecniche che consentano la realizzazione di interventi di messa in sicurezza». Le aree che necessitano di **urgenti opere di difesa e consolidamento** sono Calamoresca, lungomare Marconi, Cittadella-Convento, Cittadella-piazza Manzoni e viale del Popolo. Lo studio individua le tipologie progettuali specifiche e le risposte adeguate per ogni sito: «Si va da opere di ingegneria naturalistica, a palificate, a rinforzi del piede delle scarpate – spiega ancora Chiarei – ma soprattutto alla regimazione idraulica dei tratti in dissesto. Infatti è necessario che le acque superficiali possano scorrere in direzioni ben determinate al fine di evitare l'azione demolitrice dell'acqua stessa che può in taluni casi accelerare i fenomeni franosi». Oltre 6 milioni di euro il costo preventivato per l'attuazione degli interventi: una spesa che il Comune pensa di sostenere in parte con risorse proprie (2,5 milioni nei prossimi tre anni) e in parte con un finanziamento da richiedere alla Regione, in quanto trattasi di interventi urgenti che interessano l'abitato e quindi la pubblica incolumità. In particolare, per piazza Manzoni l'impegno non riguarda solo la messa in sicurezza, ma il ripristino completo per la piena fruizione dei cittadini e dei turisti.

## IL GAS A COLMATA E MONTEGEMOLI

Al via i lavori per la metanizzazione delle frazioni

Importante opera di estensione della rete gas avviata da **Toscana Energia** per le frazioni di Colmata e Montegemoli. Il progetto, approvato dall'Amministrazione comunale, riguarda la realizzazione di circa 1.800 metri di rete per la distribuzione del gas metano, in media pressione, di cui 200 per completare l'estensione già avviata in località Fiorentina. Il programma prevede l'inizio dei lavori a giugno e il completamento entro dodici mesi. La posa della tubazione interesserà le strade comunali, la SP della Principessa, l'attraversamento ferroviario per accedere alla zona industriale di Montegemoli e alcuni terreni di proprietà privata. L'opera permetterà di rendere disponibile il servizio presso circa 100 utenze. «Realizzare interventi come questi – dichiara il presidente di **Toscana Energia Lorenzo Becattini** – significa valorizzare piccoli centri abitativi della nostra Toscana. Sono operazioni che favoriscono la residenza in queste frazioni e, soprattutto, estendono sul territorio la possibilità di usufruire di un servizio dotato di una qualità ambientale ed economica rilevante rispetto ad altri prodotti energetici». **Toscana Energia** si occupa di distribuzione di gas, energia elettrica e calore: è il quinto principale operatore nel settore della distribuzione del gas a livello nazionale.

INFO Società Toscana Energia SpA  
www.toscanaenergia.eu

Fonte: Toscana Energia (Ufficio Comunicazione)

## REGOLAMENTO URBANISTICO

Adozione per Campiglia e Suvereto

Il RU d'area è stato adottato il 12 maggio da Campiglia e Suvereto. Dopo la pubblicazione sul *Burt* gli interessati potranno, nei termini di legge, presentare le **osservazioni** formali per richiedere la modifica di previsioni contenute nello strumento urbanistico, che verranno esaminate prima della sua definitiva approvazione. Gli atti sono disponibili per la **consultazione pubblica** sul sito del Garante della Comunicazione [www.dp-circondariovaldicornia.it](http://www.dp-circondariovaldicornia.it), presso gli Uffici Urbanistica dei Comuni interessati. Per ricevere informazioni e aggiornamenti, è possibile iscriversi gratuitamente on line alla **newsletter** del Garante. Il dvd con tutti gli elaborati del Regolamento Urbanistico (Campiglia e Suvereto) è disponibile presso la copisteria *Elicopy's* in via Alighieri a Venturina.



# Vignale: un paesaggio in continua trasformazione

## Oltre duemila anni di storia all'ombra della vite

di Chiara Fornaro

**P**rosegue il nostro viaggio alla scoperta delle aree archeologiche del territorio piombinese. Stavolta ci occupiamo di un sito poco conosciuto, ma ricchissimo di storia, immerso nella campagna toscana a due passi da uno dei tratti costieri più belli del Mar Tirreno, che da circa due secoli continua a regalarci preziose testimonianze della millenaria *trasformazione del paesaggio*: è Vignale, un nome legato alla coltivazione della vite, un'attività antichissima che ancora oggi caratterizza questi luoghi.

### LE ORIGINI

La sua storia inizia probabilmente con un villaggio di epoca preromana, ma si sviluppa in relazione alla sua vicinanza con una delle arterie viarie più conosciute dell'antichità: la *Via Emilia Scauri - Via Aurelia* il cui tracciato, non ancora individuato in questa zona, costituisce uno dei tanti **misteri** che Vignale deve ancora rivelare. Dai primi scavi del 1831 (con la scoperta dell'insediamento termale detto la **Fabbrica dei Bagni** e datato tra il I sec. a.C. e il I sec. d.C.) ai rinvenimenti occasionali connessi all'aratura dei terreni (ceramica, monete, vetri e metalli), fino alle recenti campagne di scavo, Vignale ha tuttavia riservato risultati sorprendenti. Non monumenti o reperti di straordinaria bellezza, ma *tracce* spesso difficili da interpretare, che però hanno rivelato tutta la complessità e il fascino di questo luogo in relazione ad una molteplicità di temi: la romanizzazione, la crisi del mondo antico, la nascita del paesaggio toscano medievale.

### UN ESEMPIO DI "ARCHEOLOGIA GLOBALE"

Il progetto di scavo in corso, iniziato nel 2003, prende il nome di **Uomini e cose a Vignale: archeologia globale di un territorio** e proprio nel titolo è racchiuso il significato del lavoro condotto congiuntamente dal Ministero per i Beni Culturali e le Attività Culturali e dall'Università di Siena, sotto la direzione scientifica della dottoressa **Anna Patera (MiBAC)** e del professor **Enrico Zanini (Unisi)**. Quest'ultimo, in un'intervista rilasciata a *Piombino Oggi*, spiega: «Archeologia globale non vuol dire che vogliamo conoscere "tutto il passato", ma che siamo interessati a un *paesaggio*, naturale



e umano, nella sua complessità, nella lunga durata che comincia qualche migliaio di anni fa e arriva fino ad oggi. Alle forme della vita e del lavoro quotidiano che, tutti i giorni, quel paesaggio modificano, conservano e, ci auguriamo, tutelano e valorizzano».

### DAL MEDIOEVO ALL'OTTOCENTO

Alla fine dell'Antichità, quando ormai la strada venne quasi del tutto abbandonata e la villa andò in rovina, tra i ruderi si sviluppò un **villaggio** di capanne, con una grande necropoli. Dagli inizi del VII secolo in poi, le vicende di



Vignale possono essere ricostruite solo sulla base di fonti scritte, per la mancanza di tracce archeologiche significative. Nella seconda metà dell'VIII secolo, le fonti parlano di quest'area come probabile sede della **pieve di San Vito in Cornino**, dove venivano sottoscritti gli atti ufficiali e in cui il vescovo di Lucca firmò nel 980 un atto di donazione al conte Ildebrando della Gherardesca: è in questo documento che si trova per la prima volta il toponimo *Vignale*. In quest'epoca, la *curtis* doveva probabilmente essere dotata anche di una torre di difesa, di cui non è rimasta traccia, e in seguito poté trasformarsi in un insediamento fortificato (*castrum*), poi sostituito nella seconda metà del XIII secolo dal **castello**, le cui rovine sono visibili tra la fitta boscaglia sulla sommità della collina. Nei secoli successivi, si affermò il latifondo coltivato e a pascolo che restituì al panorama un aspetto molto simile a quello originario. Nella prima metà dell'Ottocento, con la costruzione della *via Regia* tra Grosseto e

### UNA "MANSIO", UNA VILLA, UNA FORNACE

La presenza della strada e dell'edificio termale, hanno fatto pensare ad una grande **stazione di sosta** per i viaggiatori (*mansio*), ma non solo: pavimenti in cocciopesto, intonaci dipinti di buona qualità e fornaci, hanno orientato gli archeologi verso l'ipotesi di una grande **villa** rustica, con annesse attività agricole e artigianali. Lo scavo ha riportato alla luce i resti di un impianto per la produzione di anfore e laterizi. I materiali recuperati, che lasciano intuire il susseguirsi di almeno due fasi di utilizzo della fornace, sono riconducibili a forme di ceramica comune, mattoni e tegole. La presenza di un numero cospicuo di **tegole bollate** ha permesso di risalire al nome del produttore, Antioco, liberto (ex schiavo, poi liberato) di Marco Fulvio, forse il proprietario della villa.

Pisa (che ripercorreva in parte l'antica viabilità romana), un'altra **strada** passava ancora per Vignale: furono proprio questi lavori a riportare alla luce i primi resti e avviare così l'attività archeologica. Ecco perchè Vignale può essere definito "un osservatorio privilegiato" su fenomeni molto complessi: «Mi capita spesso di far notare l'anomalia del sito nel contesto del territorio popoloniese. Vignale non ha nulla della spettacolarità degli altri siti, ma ha un'importanza straordinaria per capire come si è trasformato nel tempo questo luogo, dall'età preromana ai giorni nostri».

## TRA PASSATO E FUTURO

Non è facile dire cosa gli archeologi si aspettino dalla prossima campagna di scavi, prevista per settembre-ottobre, anche se ora il panorama si presenta molto più chiaro rispetto agli anni passati. Ma quale destino si prospetta per un luogo così importante, non solo per la comprensione dei modelli insediativi nel nostro territorio, ma anche per gli obiettivi del turismo culturale? «La scala dimensionale del sito deve spingere a riflettere attentamente sul futuro», afferma l'archeologo, autore di molti saggi e pubblicazioni. «Partendo dalla conoscenza dei tanti **paesaggi del passato** che a Vignale si sono fossilizzati, bisogna arrivare alla progettazione condivisa di un **paesaggio futuro** che tenga conto sia dei singoli che della collettività». Va in questa direzione l'accordo stipulato nel 2009 tra Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Comune di Piombino e Università di Siena per il sostegno e lo sviluppo delle ricerche, finanziate con il contributo dell'azienda agricola *Tenuta di Vignale srl* (proprietaria dei terreni), *Unicoop Tirreno* e *Camping Pappasole*. «Sul piano sociale – conclude Zanini – la nostra interazione con il territorio è cresciuta in maniera rilevante: lavoriamo con le scuole, con gli amici della sezione soci della *Coop* di Riotorto, con l'*Università delle Tre Età* di Venturina e con un numero sempre crescente di persone che vivono e lavorano in quest'area. Direi che il futuro di Vignale, in questo senso, è davvero già cominciato...».

## LA STORIA SIAMO NOI

Alla fine della campagna di scavi (data e modalità da stabilire) verrà organizzata una visita guidata, seguita da una **presentazione pubblica**. Del resto, l'attività degli archeologi che lavorano a Vignale è fortemente improntata alla comunicazione: «Il nostro paese, la Toscana in particolare e la Maremma costiera, hanno nel patrimonio culturale e archeologico un elemento fondante della propria identità, che richiede di essere conosciuto, tutelato, gestito, valorizzato. Esiste un *desiderio di conoscenza* sempre maggiore che deve essere

soddisfatto e il mondo della ricerca deve fare la sua parte, uscire dall'ambito accademico e cercare un terreno di comunicazione reale con il resto della società. Gli interlocutori privilegiati di questo progetto sono proprio i cittadini che in questa terra vivono e lavorano: è a loro, soprattutto ai bambini, che dobbiamo provare a restituire il senso della "profondità" storica del paesaggio in cui vivono, il senso di una storia lunghissima in cui tutti siamo inseriti».

## BIBLIOGRAFIA

*Guida all'Archeologia medievale della provincia di Livorno*, a cura di G.Bianchi (Provincia di Livorno, Nardini Editore); *Indagini archeologiche al Vignale: aggiornamento sulle campagne 2007/2008*, di E.Giorgi, A.Patera, E.Zanini in *Materiali per Popolonia 8*, a cura di F.G.Marcia e C.Megale (Edizioni ETS)

Le ricerche archeologiche a Vignale sono condotte sotto la direzione scientifica congiunta di Anna Patera (*MiBAC - Direzione regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Toscana*) ed Enrico Zanini (*Unisi - Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti*). Responsabile unico del procedimento è il dott. Andrea Camilli (*MiBAC - Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana*), direttore dei lavori e responsabile della sicurezza è il geom. Maurizio Toccafondi (*MiBAC - Direzione regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Toscana*), il coordinamento delle attività sul campo è della dott. Elisabetta Giorgi (*Unisi - Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti*).

**INFO** Per informazioni i lettori possono scrivere a [zanini@unisi.it](mailto:zanini@unisi.it).



Statuetta raffigurante un "lare", ovvero un giovane danzante che rappresentava lo spirito protettore della casa, conservata nel Museo archeologico del Territorio di Popolonia a Piombino

## RIVIERAETRUSCA

**Ancora un grande successo per il concorso musicale**

Il suggestivo concerto dei vincitori ha chiuso l'undicesima edizione del concorso nazionale di esecuzione musicale **Riviera Etrusca**, tradizionale appuntamento promosso dall'associazione *Etruria Classica* col patrocinio della Regione Toscana e del *Festival Pucciniano* di Torre del Lago. La prestigiosa manifestazione, che si colloca nell'ampio panorama di attività culturali sostenute dall'amministrazione locale, ha il contributo della Provincia di Livorno, della *Fondazione Cassa di Risparmi di Livorno*, dell'*Unicoop Tirreno* e di molti sponsor: proprio la sinergia tra pubblico e privato sottolinea il profondo legame che esiste ormai da anni tra promozione dell'arte e della musica classica e valorizzazione del territorio. La rassegna, che ha accolto i giovani musicisti e i loro entourage provenienti dall'Italia e dall'estero, costituisce infatti un importante contributo allo sviluppo del turismo locale. Il concorso, che si è svolto dal 7 al 18 aprile nelle sale dell'imponente Castello di Piombino e dello storico Palazzo Appiani, ha registrato quest'anno un **record di partecipanti**, il cui numero e valore hanno reso impegnativo il lavoro della commissione giudicatrice, presieduta dai direttori artistici Alessandro Gagliardi e Massimo Gori. Tra gli atout dell'evento va ricordato il coinvolgimento del pubblico che, non solo spettatore, ha partecipato attivamente alla kermesse assegnando il premio *Silvano Marsigli* a Maria Elena Lorenzini (canto lirico), nella foto. (Chiara Fornaro)

**INFO** L'elenco dei vincitori, i premi, la composizione della Giuria e tutte le altre informazioni sul concorso sono pubblicate su [www.etruriaclassica.it](http://www.etruriaclassica.it)



Maria Elena Lorenzini, soprano lirico, vincitrice del Premio del Pubblico vincitrice del premio del pubblico 2010



# Cresce la voglia di teatro

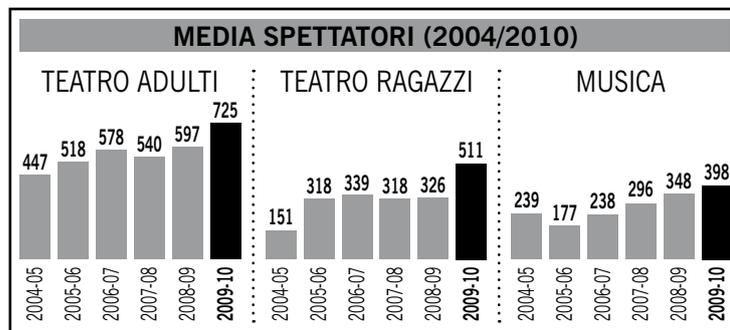
## Affluenza in aumento per la programmazione di prosa, musica e ragazzi

Si è chiusa con successo la stagione teatrale e concertistica, una programmazione che conferma la qualità della proposta e fornisce alcuni spunti di riflessione sul “mercato” della prosa e della musica dal vivo. «I risultati sono in effetti andati al di là delle più rosee attese – commenta l’assessore alla Cultura **Ovidio Dell’Omodarme** – e sono dunque da accogliere con grande soddisfazione. In particolare la media di presenze alla **stagione teatrale adulti** (725) rappresenta la cifra record registrata a Piombino da molti anni a questa parte. Ma anche i risultati della **stagione teatrale ragazzi** (511) e della **stagione concertistica** dell’*Orchestra della Toscana* (398) sono grandemente positivi». Il dato più interessante è forse il fatto che tali risultati non rappresentano un improvviso “picco statistico”, ma si innestano su un andamento complessivo di crescita del pubblico del teatro e della musica che concerne gli ultimi anni, come si vede dalla tabella riassuntiva pubblicata in questa pagina: «Se assumiamo come arco temporale di riferimento l’ultimo quinquennio (e l’arco di 5 anni è sufficiente per rilevare una linea di tendenza) possiamo infatti registrare un aumento progressivo delle presenze medie di oltre il 50 % per il teatro adulti e ragazzi e di oltre il 100 % per la concertistica: e questo è appunto il dato da sottolineare maggiormente» – spiega Dell’Omodarme. «Osserviamo inoltre la crescita sia

degli abbonamenti che della bigliettazione: in parte ciò è senz’altro da attribuire alle scelte della programmazione, che hanno puntato sulla qualità dell’offerta degli spettacoli e sulla diversificazione, consentendo in questo modo di intercettare una pluralità di settori di gradimento. Ma probabilmente è anche cresciuta nel frattempo la **propensione ad andare a teatro**, una tendenza del resto riscontrabile in molte aree d’Italia, a fronte invece della ulteriore erosione del pubblico cinematografico. A differenza del cinema il teatro, per il suo carattere di spettacolo dal vivo, non sembra insomma risentire della concorrenza del piccolo schermo, rispetto al quale tende semmai a presentarsi come una alternativa». Un discorso analogo può valere anche per la stagione concertistica, che ha registrato l’aumento maggiore in termini percentuali: «È questo il settore che ci ha regalato le maggiori soddisfazioni, in quanto si rivolge ad una fascia di pubblico senza dubbio più ristretta rispetto a quella teatrale. In questo caso i

risultati devono essere principalmente attribuiti al lavoro di **formazione del pubblico**, attivato in particolare con le scuole superiori della città. Ma ha anche contribuito una maggiore integrazione con le varie associazioni musicali piombinesi e degli altri comuni vicini, per i cui membri sono state introdotte tariffe dei biglietti agevolate. Da sottolineare, infine, che la crescita delle presenze alla stagione teatrale adulti e a quella concertistica si è accompagnata a due fenomeni paralleli: un **abbassamento dell’età media del pubblico** e l’ampliamento dell’**area di provenienza**, che si estende ben oltre la Val di Cornia. Non pochi sono ad esempio gli spettatori che provengono da Follonica e Massa Marittima. Per quanto concerne infine la stagione teatrale ragazzi, la crescita del numero delle presenze è da ricondurre essenzialmente alla **collaborazione con la scuola elementare**, in particolare al contributo del corpo docente, che ha mostrato di condividere la scommessa dell’Amministrazione comunale: quella

di proporre ai bambini della nostra città una apposita *stagione* nel tempo extrascolastico e dunque considerarli come “piccolo cittadini”, a cui offrire una opportunità di accesso al linguaggio del teatro nella fascia del tempo libero, così come appunto avviene per gli adulti. E i risultati ci incoraggiano a proseguire in questa direzione».



## BUONA LETTURA A TUTTI

Riapre la “biblioteca al mare” dal 23 giugno al 25 agosto

Dopo il successo della scorsa estate, la Biblioteca Falesiana torna “al mare” per offrire il piacere della lettura anche a chi è in vacanza in spiaggia, o vuole godersi un pomeriggio di relax in pineta in compagnia di un buon libro. **Il servizio è gratuito e aperto ogni mercoledì pomeriggio** (ore 15-18.30) al Bagno Orizzonte, vicino alla spiaggia di Perelli. Sotto il gazebo verde sarà possibile trovare una selezione di novità per adulti e ragazzi:

best-sellers, fantasy, gialli, libri in lingua, guide turistiche e ogni settimana riviste e periodici freschi di stampa. I libri possono essere presi in prestito per 15 giorni e restituiti sia alla “filiale” del mare che alle sedi di Piombino e Riotorto.

**INFO** Biblioteca Civica Falesiana: Piombino, via Cavour tel. 0565.226110 – biblioteca@comune.piombino.li.it; Riotorto, via della Bottaccina 13/D tel. 0565.20950 – biblioriotorto@comune.piombino.li.it.

## NON SOLO LIBRI

Cambia la biblioteca di Riotorto

Sta per essere varato un progetto di nuovo allestimento strutturale della Falesiana (sede di Riotorto), concepito per riorganizzare gli spazi e adeguare l’ambiente alle diverse finalità della biblioteca, non solo come centro culturale, ma anche come luogo di incontri, attività, eventi e servizi per pubblici diversificati. Questa “ristrutturazione funzionale”, che arriva a distanza di quasi trent’anni dall’apertura, sarà anche una prova generale in vista della realizzazione della nuova sede cittadina prevista all’*Ipsia*. «Il percorso che porterà all’adozione delle soluzioni innovative – spiega la responsabile del Servizio Promozione culturale **Maria Gianfranchi** – si avvia con il proposito di essere condiviso dal tessuto sociale: i cittadini, le scuole, le associazioni saranno invitati a confrontarsi su di esso, in modo che alla fine la biblioteca sia davvero “di tutti” e risponda il più possibile ai bisogni della gente». Non solo libri, quindi, ma anche riviste, film e musica, postazioni internet: la sfida è di riuscire a conquistare nuove tipologie di utenti: giovani, immigrati e in genere tutti coloro che ancora frequentano poco la biblioteca.

# La fabbrica delle vacanze

## Mare, storia, natura e divertimento nella proposta turistica piombinese

di Laura Pasquinucci

**A**cciaio o no (e con buona pace della scrittrice Silvia Avallone, alla quale diciamo "in bocca al lupo" per il *Premio Strega*) Piombino rivendica, accanto a un'incontestabile tradizione siderurgica, la sua vocazione di moderna cittadina turistica e sfodera le sue carte. Con l'estate alle porte, la "fabbrica delle vacanze" è in funzione a pieno ritmo per mantenere, e possibilmente alzare, i livelli di gradimento che hanno caratterizzato l'intera Val di Cornia anche nel periodo peggiore della crisi economica internazionale. Molte le risorse messe in campo dalle istituzioni e dai privati, che collaborano per offrire sul mercato una proposta allettante e competitiva: mare e spiagge in pool position naturalmente, promosse dalla **Bandiera blu** assegnata per il terzo anno consecutivo alla Sterpaia, ma anche intrattenimento e shopping, gastronomia e spettacolo, cultura e natura. La musica è sempre più la colonna sonora del turismo locale: nella quarta edizione del *Sea Sound Festival* un tris di **grandi artisti** (Fiorella Mannoia, Renzo Arbore, Giovanni Allevi) e la beniamina dei giovani Alessandra Amoroso. Che la ricetta funzioni lo dimostra il trend positivo degli ultimi anni, confermato nel 2009: +12,4 di presenze sul totale degli esercizi alberghieri e extralberghieri (Fonte: Ufficio Stati-

stica del Turismo Provincia di Livorno). E a proposito di ingredienti, la **gastronomia** si conferma come una delle maggiori attrattive: prodotti tipici, cucina nostrana e vini rinomati sono i protagonisti di *Agosto con gusto* e altre manifestazioni tradizionali, come la *Sagra del pesce*. Un segno dello "stato di salute" del turismo nostrano arriva poi dalla *Parchi Val di Cornia SpA* che, dopo aver chiuso il 2009 in attivo (per il quinto anno consecutivo), ha fronteggiato il maltempo pasquale accogliendo nei parchi e musei del territorio circa 2.600 visitatori e si prepara a incrementare il traguardo delle 87.000 presenze raggiunto l'anno scorso, con l'obiettivo di raggiungere quota 100.000. Fa la sua parte anche lo **sport**, che in questo angolo di Toscana trova l'habitat ideale per molte discipline, soprattutto quelle legate al mare, ma non solo: basket, ginnastica ritmica, arti marziali e persino macchine su pista elettrica (slot) hanno tenuto banco tra aprile e maggio, portando in città circa 1.500 ospiti che hanno soggiornato per due o più notti nelle strutture ricettive locali. Insomma, il progetto di un laboratorio nel quale possano convivere ambiente e industria, turismo e portualità, integrazione e qualità urbana, sembra oggi più attuale. Un risultato impensabile solo pochi decenni fa, raggiunto con lungimiranza, capacità e una volontà di ferro... Anzi, d'acciaio.



## OH, CHE BEL CASTELLO!

*Arrivano le visite guidate, per scoprire tutti i segreti e il fascino dell'antica fortezza*

Imponente, maestoso, possente. Ecco tre aggettivi che definiscono al meglio uno dei monumenti simbolo di Piombino, il Castello, un gigante affacciato sull'arcipelago toscano che domina il centro storico. Con i suoi ottocento anni di storia, l'antico *maschio* è prima di tutto *museo di se stesso e della città*: al suo interno è possibile riconoscere le molte fasi costruttive cresciute, col passare dei secoli, intorno al nucleo originario, ovvero l'imponente **torre duecentesca**, antica porta orientale della città. Una complessa opera di restauro (1999-2001) e di allestimento ha restituito la fortezza alla fruibilità pubblica: pannelli, ricostruzioni grafiche, supporti multimediali e vetrine contenenti i reperti provenienti dagli scavi archeologici guidano i visitatori attraverso un **percorso museale** che si sviluppa all'interno dei tre piani dell'edificio. Neanche il visitatore più distratto potrà ignorare le imponenti volumetrie della struttura, la spettacolare sala a tripla altezza e la **terrazza** dalla quale è possibile godere di un panorama di ineguagliabile bellezza. Il Castello è la sede ideale per iniziative pubbliche come concorsi letterari e musicali, conferenze e mostre d'arte, ma è utilizzato anche per matrimoni e cerimonie private, che trovano all'interno della struttura e nelle sue aree esterne la cornice perfetta per eventi significativi. Se volete scoprire la storia e i segreti di questa antica fortezza, la *Parchi Val di Cornia SpA* (gestore per conto del Comune di Piombino) ha organizzato un servizio di **visite guidate** che consente di conoscere e apprezzare in un'unica lettura l'evoluzione storica della città e del Castello, dal Medioevo al Novecento.

(Chiara Fornaro)

INFO tel. 0565.34534

## ESTATE AVIS

*Appuntamenti con la solidarietà*

Prosegue anche in estate l'attività di informazione e sensibilizzazione della collettività verso i valori del volontariato e della donazione del sangue. Questi i principali appuntamenti in programma: **Sagra del pesce, piazza Bovio 21-25 luglio** Nell'ambito della consolidata rassegna gastronomica, organizzata dal *Comitato Festeggiamenti*, uno stand informativo per conoscere gli obiettivi sociali della donazione. **Festa Avis, Suvereto 18-30 agosto** Consueto appuntamento all'insegna della convivialità, con giochi, presentazione di prodotti locali, cena e ballo. **Pedalata Avis, Piombino 19 settembre** Tradizionale passeggiata ciclistica aperta a tutti, con percorso cittadino.

INFO Avis Piombino via della Repubblica 48, tel. 0565.222751

## BANDIERA BLU

Per il terzo anno consecutivo la *Fee* ha assegnato la Bandiera Blu per le spiagge della Costa Est, a conferma della qualità ambientale e gestionale sulla costa. Il riconoscimento, legato al rispetto di molti e rigidi requisiti, è frutto di un impegno collettivo e costante da parte delle istituzioni, dei privati e di molti altri soggetti: oltre al Comune - Servizio Ambiente, citiamo l'Ufficio Circondariale Marittimo, il *Consorzio Balneare Costa Est*, la *Società Parchi Val di Cornia, Asiu, Atm*. «Come assessore all'Ambiente - ha dichiarato **Marco Chiarelli** - manifesto l'apprezzamento per la qualità del lavoro svolto e per il livello di eccellenza raggiunto in questi anni di assiduo impegno. È stato messo in campo un metodo di lavoro molto innovativo, basato sull'idea che le politiche sulla costa richiedono un lavoro di integrazione e coordinamento molto evoluto. La recente istituzione da parte del Comune di Piombino del *Comitato di Gestione Ambientale Integrata* per la Bandiera Blu è coerente con questa idea e fornisce all'Amministrazione uno strumento efficiente per gestire le criticità che scaturiscono dal complesso sistema ambientale della Costa Est». La Bandiera Blu rappresenta per la città uno degli elementi decisivi dell'offerta turistica balneare e ambientale: all'evento è dedicata la manifestazione pubblica al Rivellino, il 12 giugno in occasione della *Notte Blu* promossa dalla Provincia di Livorno.

## TURISMO

4 luglio

piazza della Costituzione-via Petrarca  
FESTA IN PIAZZAComune di Piombino-Assessorato al Turismo  
Anva Confesercenti*Grande mercato degli ambulanti: decine di bancarelle per abbigliamento e calzature, accessori e oggettistica, prodotti tipici dell'agricoltura, della gastronomia e dell'artigianato.*

Orario 8-24

8-10 luglio

piazza Bovio, ore 21  
TUSCANY INTERNATIONAL  
FESTIVALComune di Piombino-Assessorato al Turismo  
Associazione Asi*Finale del concorso nazionale tra giovani talenti valutati da una giuria presieduta dal critico musicale Dario Salvadori. La manifestazione, che ha ben 30 radio partner e sarà seguita dai canali tv Music box e Live, ha il patrocinio di Regione Toscana, Provincia di Livorno, Comune di Piombino e, per la prima volta, del Ministero della Gioventù.*INFO [www.tuscanyinternationalfestival.it](http://www.tuscanyinternationalfestival.it)

21-25 luglio

piazza Bovio, orario 18-24  
SAGRA DEL PESCEComune di Piombino-Assessorato al Turismo  
Comitato Festeggiamenti Piombinese*Da sempre protagonista dell'estate piombinese, la festa celebra la tradizione marinara della città in un'atmosfera popolare d'altri tempi. In tavola i piatti tipici a base di pesce fresco e frutti di mare, vino genuino e ottimi bomboloni alla crema, con l'immane frittura nel mitico "padellone".*

30 luglio

Riotorto, ore 21  
IO? DOPPIO!Comune di Piombino-Assessorato al Turismo  
*Divertimento assicurato con lo show in vernacolo livornese di Paolo Ruffini: uno spettacolo imprevedibile, durante il quale il comico toscano propone le sue parodie di celebri film e personaggi famosi, improvvisa e interagisce con il pubblico.*

6-8 agosto

Giardini Pro Patria, orario 19-24  
AGOSTO CON GUSTO  
CALICI DI STELLEComune di Piombino-Assessorato al Turismo  
Città del Vino, Vip - Vino in piazza*Una grande vetrina del gusto caratterizzata dalla partecipazione di operatori qualificati, che negli anni ha contribuito a far conoscere Piombino e i pregiati vini della Val di Cornia, le specialità di mare e gli altri prodotti tipici della zona: olio extravergine, formaggi, miele e salumi.*

8 agosto

vie del Centro dalle ore 21  
NOTTE BIANCAComune di Piombino-Assessorato al Turismo  
Centro Commerciale Naturale 150 Vetrine*Cultura, musica, shopping e intrattenimento, sono gli ingredienti dell'iniziativa di animazione cittadina, che si ripete con successo da tre anni: negozi e musei aperti, con tante attrazioni per vivere la città anche nelle "ore piccole".*

8-12 agosto

Centro storico, orario 17-24  
MESTIERANDAComune di Piombino-Assessorato al Turismo  
Centro Commerciale Naturale 150 Vetrine*Fiera degli antichi mestieri, dedicata all'abilità manuale, alla creatività e alla tradizione: una mostra-mercato dove è possibile osservare gli artigiani all'opera, acquistare manufatti e seguire gli spettacoli di giocolieri, musicanti e giullari.*INFO [www.antichimestieri.it](http://www.antichimestieri.it)

3-10 agosto

piazza Bovio, ore 21  
SEA SOUND FESTIVAL  
Solo grande musica italianaComune di Piombino-Assessorato al Turismo  
Agenzia New Star*Si preannuncia come il più grande evento dell'estate piombinese. La kermesse musicale sfodera infatti un vero poker d'assi della musica italiana: il primo grande concerto sarà quello di Fiorella Mannoia (3 agosto), seguita dalla rivelazione del programma tv "Amici" Alessandra Amoroso (4 agosto). Sarà poi la volta di Renzo Arbore e l'Orchestra Italiana (9 agosto), mentre il pianista Giovanni Allevi chiuderà la serie il 10 agosto. Nel complesso un grande sforzo economico e organizzativo, sostenuto anche da vari sponsor, per un programma di altissimo livello che mira a superare il successo delle trascorse edizioni.*INFO [www.seasoundpiombino.net](http://www.seasoundpiombino.net)

## MARE PIÙ ACCESSIBILE

È stata inaugurata una nuova struttura attrezzata per la fruizione delle persone diversamente abili, costituita da una pedana in legno e un box per il ricovero delle attrezzature situati nel retroduna tra il Nano Verde e il fosso Corniaccia. L'iniziativa è segnalata da un pannello informativo sulle modalità di utilizzo e da una targa di ringraziamento ai donatori: Cuore coop. sociale, La Provvidenza e G. Di Vittorio soc. coop. Sociale. Questo piccolo ma utile intervento va ad arricchire i servizi legati all'accessibilità del parco costiero della Sterpaia, avviati dal 2004 dalla Parchi Val di Cornia.

## SPORT

Alcuni appuntamenti estivi, promossi da circoli e associazioni in collaborazione con il Comune di Piombino. Informazioni e aggiornamenti sul portale [www.piombinosport.net](http://www.piombinosport.net), promosso dall'assessorato allo Sport e all'Innovazione tecnologica.



2 luglio

Circolo culturale Sant'Antimo sez. Fotografia  
LO SPORT GIOVANILE*Premiazione del concorso a tema, per la produzione di audiovisivi fotografici digitali, aperto ai residenti della Val di Cornia*

Centro Giovani De Andrè, ore 21

3 luglio

Circolo Nautico Baratti, Società Nuoto Piombino,  
Lni, Csp, altri circoliTROFEO GOLFO DI BARATTI  
NUOTO DI FONDO 5 KM*Una gara nazionale, consolidata negli anni, che richiama ad ogni edizione molti atleti da tutta Italia, tecnici e appassionati.*

Golfo di Baratti, partenza ore 10



4 luglio

## Società Nuoto Piombino, Lega Navale Italiana, circoli nautici

MARATONA DEGLI ETRUSCHI  
NUOTO DI FONDO 10 KM*Stesso livello nazionale, ma diverso campo di gara, secondo un percorso (andata e ritorno) che si snoda lungo la costa cittadina.*Spiaggia di Salivoli e litorale urbano  
partenza ore 9.30

11 luglio

Circolo Nautico Pesca Sportiva Il Porticciolo  
CANOATA BARATTI - MARINA*Tradizionale manifestazione amatoriale che si svolge lungo il promontorio di Piombino, con sosta in loc. Fosso alle Canne per ristoro. All'arrivo merenda marinara per tutti.*Baratti - Porticciolo di Marina  
partenza ore 9.30

23-28 agosto

Associazione Tennistica Piombinese  
TORNEO INTERNAZIONALE  
DI TENNIS ITF 15.000 \$*Negli anni ha raccolto intorno a sé sempre maggiori consensi: un'occasione per vedere all'opera alcuni dei migliori atleti del tennis italiano e internazionale.*Campi Tennis Comunali via G. Bruno  
pomeriggio e sera

## BENI CULTURALI

**MOSTRE A PALAZZO APPIANI**  
Fino al 30 settembre, nelle sale espositive dello storico edificio, rassegne di pittura e fotografia di artisti locali, con apertura pomeriggio e sera (programma e orario da definire).

### SERGIO SCATIZZI L'ULTIMO FIGURATIVO

Mostra evento dedicata al maestro toscano (1918-2009), uno degli artisti principali del Novecento. Artista e intellettuale, è stato protagonista della pittura figurativa e dell'arte informale. L'esposizione (17 luglio-22 agosto) illustra il mondo artistico e culturale dell'autore, attraverso opere nelle quali ricorrono i temi a lui più cari: la natura, i paesaggi e l'amata campagna nei dintorni di Firenze.

### LE NOTTE DELL'ARCHEOLOGIA AL RIVELLINO

Oltre che nei parchi e nei musei del territorio, le Notti dell'Archeologia si possono vivere anche in città, all'interno di uno dei suoi monumenti più antichi: il Rivellino, costruito sotto la signoria di

Rinaldo Orsini a difesa della Porta a Terra e divenuto simbolo della resistenza piombinese nel lungo e infruttuoso assedio posto nel 1447 dal re di Napoli, Alfonso V D'Aragona. Suggeritivo e capiente, nella sua austerità, viene utilizzato frequentemente per manifestazioni istituzionali e prestigiosi eventi.



22-25 luglio **Archeologia sperimentale e proiezioni di filmati** - 30 e 31 luglio **La Cittadella del Libro Archeologico**  
Mostra-mercato dell'editoria specializzata (orario di apertura 18-23), è una delle iniziative piombinesi più originali e collaudate delle Notti dell'Archeologia: sulle bancarelle, all'interno della fortezza, si possono trovare a prezzi scontati anche libri rari e introvabili sul mercato.

**INFO** Ufficio Beni Culturali  
tel. 0565.63220/226408

### IL RITORNO DI LEONARDO A PIOMBINO

17 luglio - 19 settembre, Museo del Castello  
Dopo cinquecento anni, Leonardo Da Vinci torna a Piombino, grazie ad una mostra che mette in luce i suoi legami con la città e la zona costiera tra Livorno, Populonia e l'Isola d'Elba. **Evento di interesse internazionale**, organizzato dal Comune - Ufficio Beni culturali in collaborazione con Museo Ideale Leonardo Da Vinci e Parchi Val di Cornia s.p.a., la rassegna costituisce un vero percorso ragionato di opere, oggetti antichi e ricostruzioni (tridimensionali e virtuali) che guidano il visitatore alla scoperta di queste relazioni, di cui restano tracce in molti manoscritti. Nel Codice Atlantico si conservano ad esempio progetti di fortificazioni, considerati veri e propri tesori da un punto di vista estetico e architettonico, strategico e militare, databili ai primi anni del Cinquecento: opere di un ingegno straordinario che qui, a Piombino, è ancora oggi riconoscibile nelle mura della Cittadella e nelle fortificazioni del Castello.



## VAN TOFF: UN CALCIO ALL'INDIFFERENZA

**Sport, arte e cultura per la sicurezza sul lavoro**

Tredicesima edizione per il torneo di calcio a cinque *Uisp* dedicato a Ruggero Toffolutti, giovane piombinese ucciso da un infortunio sul lavoro il 17 marzo 1998. La manifestazione è uno degli appuntamenti più importanti che la città organizza per onorare la memoria delle vittime del lavoro e promuovere una più solida cultura della sicurezza. Il torneo di calcio si concluderà a fine luglio: al Magonello si alterneranno una cinquantina di squadre divise in tre gironi (under 16, over e femminile). Intorno al *Van Toff* si svolgono però molte altre iniziative pubbliche di sensibilizzazione e approfondimento: tra queste la presentazione del libro **Le colpe dei deboli** di Alberto Fiaschi, con il magistrato Jacqueline Monica Magi, il medico del lavoro Oriana Rossi e la giornalista Valeria Parrini, e la mostra **Persone non numeri**, realizzata dall'Associazione *Toffolutti* e già allestita in varie città italiane.

**INFO** [www.ruggero-toffolutti.org](http://www.ruggero-toffolutti.org)



## L'ESTATE DEI RAGAZZI



### CAMPI SOLARI

**Proposte per giocare e stare insieme**

I **campi solari** vengono promossi ormai da molti anni dal Comune in collaborazione con alcune cooperative e associazioni locali. Anche quest'anno, il programma offre tante occasioni per attività a carattere ludico e sportivo: è in distribuzione la guida prodotta a cura dell'assessorato allo Sport e Politiche Giovanili, con tutte le proposte diversificate per età e interessi.

**INFO** Ufficio Sport, tel. 0565.63294

### GIROPARCHI

**Tra mare, natura e archeologia**

A partire dal 28 giugno, la Parchi Val di Cornia organizza campi settimanali per i bambini residenti nei cinque Comuni del comprensorio. Il progetto, denominato **GiroParchi**, è finanziato dalla Regione Toscana e dai Comuni di Piombino e Campiglia M.ma. I partecipanti saranno piccoli geologi e minatori, mosaicisti e fonditori, gareggeranno nelle Olimpiadi di Populonia, senza farsi mancare un tuffo nel mare, pranzi e merende all'aria aperta. La quota di iscrizione è di 75 euro per ogni settimana (da lunedì a venerdì, intera giornata).

**INFO** e prenotazioni: tel. 0565.226445  
[www.parchivaldicornia.it](http://www.parchivaldicornia.it)

### IL TEATRINO DEL SOLE

**Giardini Asilo Pro Patria, ore 21**

Una finestra sul favoloso mondo dei burattini, dei pupazzi e delle marionette: oltre ai quattro spettacoli, proposti da alcune delle più note e apprezzate compagnie italiane di teatro di figura, sono previsti **laboratori creativi**.

27 luglio **Lestorie dello Zecchino**

Tieffeu Perugia - 28

luglio **Don Chisciotte e la Luna**

Habanera Pisa - 29 luglio

**Il rapimento del Principe Carlo**

Teatro del Drago Ravenna - 30 luglio

**Amerigo alla scoperta del mondo**

Teatrombria Firenze.

**INFO** Ufficio Cultura, tel. 0565.63296



## CULTURA

## IMPRO FESTIVAL 2010

Terza edizione: "L'Inedito"

1-3 luglio, Rivellino ore 21.30

Dopo il successo delle prime due edizioni, il festival dell'improvvisazione proposto dall'associazione **Improteatro** torna con un programma ricco di spettacoli professionali, inediti formati e ospiti d'eccezione. Il titolo della manifestazione, *L'Inedito*, sottolinea la modernità e le infinite possibilità di questa forma espressiva, che ha le sue origini nel passato (dall'antica Grecia al Medioevo alla Commedia dell'arte) ma vive un'intensa stagione presente, come strumento di ricerca teatrale e linguaggio artistico universale.

**Extra show** La sera del 2 e del 3 luglio (dalle ore 24) presso uno dei locali disponibili nel centro di Piombino, improvvisazioni a la carte con attori professionisti **Stage d'improvvisazione**. Il 2 luglio (ore 17.30 e 19.30) gli attori di Improteatro conducono uno stage gratuito di approccio, per provare in prima persona l'emozione del "teatro senza rete".

INFO [www.improteatro.it](http://www.improteatro.it)PIOMBINO JAZZ...  
E ALTRE NOTE

15-18 luglio, Rivellino

Prosegue anche la tradizione di questo mini festival, dedicato alla "musica del diavolo" e non solo. Il programma di questa sesta edizione, caratterizzata da una forte presenza femminile, è un emozionante viaggio tra atmosfere blues, gospel e folk con artisti di fama internazionale: la rassegna si apre con la blues band **Fabrizio Poggi & Chicken Mambo**, segue il celeberrimo duo statunitense **Tuck & Patty**, mentre per la terza serata saliranno sul palco esponenti del panorama italiano quali **Elisa Rosselli & The Trust** e il piombinese **Massimo Panicucci**. Gran finale con una signora della musica: **Tania Maria**, cantante, pianista e compositrice brasiliana.



## I CONCERTI DEL CHIOSTRO

20 luglio - 31 agosto, ore 21.30

Affermati musicisti e giovani talenti sono i protagonisti di suggestivi concerti serali, nel famoso chiostro rinascimentale di Andrea Guardi, annesso alla concattedrale di Sant'Antimo e al Museo di Arte Sacra. In programma, a cura dell'associazione Etruria Classica, otto appuntamenti con la musica classica, lirica e moderna. Ingresso gratuito

**20 luglio** Duo pianistico a 4 mani **ToraDuo** Pier Narciso Masi e Alessandra Giovannotti. Musiche di Mozart e Rossini

**27 luglio** Pianista **Ilaria Baleani**. Le opere pianistiche di celebri compositori. Musiche di C. Schumann, F. Mendelssohn, A. Beach, C. Chaminade, S. Gubaidulina, A. Gentile

**3 agosto** Soprano lirico **Maria Elena Lorenzini**, pianista **Silvia Gasperini**, soprano **Valentina Vanini**, pianista **Marco Santù** - Vincitori Concorso Riviera Etrusca. Musiche di Mozart, Puccini, Boito, Turina, Fauré, Brahms, Strauss, Weill, Ojardos

**10 agosto** Duo flauto e fisarmonica **Stefano Fanticelli** e **Alessandro Dei**. Musiche di Morlacchi, Rossini, Morricone, Rota, Piovani, Galliano, Piazzolla

**13 agosto** Pianista **Yuri Watanabe** - Vincitore Concorso Rospigliosi. Musiche di Chopin

**17 agosto** Duo violino e pianoforte **Diego Romano** e **Akanè Makita**. Vincitore Concorso Riviera Etrusca. Musiche di Bach, Mozart, Saint Saens, Beethoven

**24 agosto** Duo clarinetto e pianoforte **Maurizio Morganti** e **Alessandro Gagliardi** - Novecento d'autore. Musiche di Finzi, Bartok, Farkas, Milhaud, Poulenc

**31 agosto** Concerto di giovani musicisti

19-27 giugno, Palazzo Appiani

## MY NY E ALTRE STORIE

Mostra fotografica di Andrea Celati

5-23 giugno, Chiostro di S. Antimo

30 ANNI DI EDUCAZIONE  
ARTISTICA

Disegni, ricerche, sbalzi, incisioni eseguiti dagli alunni con la guida del prof. **Daniele Toncelli**: una testimonianza importante dell'attività scolastica dal 1980 ad oggi

Orario: 18.30-20 / 21-22

La mostra è organizzata dalla Scuola Media "Guardi" di Piombino con il patrocinio del Comune di Piombino

PARCHI, MUSEI  
E ARCHEOLOGIA

Da giugno a settembre aperture straordinarie, visite animate in costume, mostre, laboratori creativi, spettacoli teatrali, conferenze, escursioni trekking, passeggiate naturalistiche: ecco un "assaggio" del ricco programma estivo promosso dalla **Parchi Val di Cornia SpA**.

**INFO** Alcuni appuntamenti sono a pagamento. Per tutti gli aggiornamenti e i dettagli delle manifestazioni rivolgersi agli uffici e alle strutture della **Parchi Val di Cornia**, tel. 0565.226445. Il calendario completo è su [www.parchivaldicornia.it](http://www.parchivaldicornia.it).

## COSTRUISCI IL TUO RICORDO

## Archeologia sperimentale

Un modo diverso per entrare in contatto con il passato, imitando i gesti quotidiani degli antichi artigiani: per tutta l'estate, nei laboratori creativi nei Parchi e Musei della Val di Cornia, grandi e piccoli potranno cimentarsi nella realizzazione di oggetti (utensili, ceramiche, mosaici) utilizzando le antiche tecniche di lavorazione, che diventeranno un originale souvenir dell'esperienza. La partecipazione è compresa nel prezzo del biglietto d'ingresso.

9 luglio - 1 agosto

## LE NOTTE DELL'ARCHEOLOGIA

Torna il programma regionale, offerto a turisti e residenti, per conoscere più da vicino il patrimonio archeologico della Toscana. Il filo conduttore di questa decima edizione è "i grandi archeologi": in Val di Cornia verrà celebrata

la figura di Antonio Minto, protagonista di una mostra documentaria al Parco Archeominerario di San Silvestro (inaugurazione 10 luglio). A Piombino e sul territorio si svolgeranno poi mostre e conferenze, visite guidate e proiezioni per adulti e bambini, spettacoli teatrali e archeologia sperimentale (Rivellino 24, 25 e 31 luglio; 1 agosto), laboratori e osservazioni astronomiche. Il 17 luglio, per **La notte dei musei**, apertura serale straordinaria del museo archeologico del territorio di Populonia.



## SULLE ORME DEI CAVALLEGGGERI

Un progetto per il recupero dell'antico sentiero tra Calamoresca e Populonia

Una parte della *viabilità storica*, che ancora oggi solca il territorio piombinese, potrebbe presto tornare ad essere percorsa dai viaggiatori contemporanei: è quanto si propone il progetto di **recupero e messa in sicurezza** dell'antica sentieristica conosciuta come *via dei Cavalleggeri*, un toponimo di origine ottocentesca derivato dall'omonimo corpo militare, istituito dai Granduchi di Toscana per la sorveglianza del versante costiero. Il Comune ha affidato l'incarico in questione al dott. Fausto Grandi, esperto nel settore agrario, forestale e ambientale, per una spesa di circa 22.000 euro. "La via dei monti, ch'è la più breve per andare a Piombino" (come fu definita all'inizio dell'Ottocento) costeggia il mare da Calamoresca fino ai piedi di Populonia, seguendo un tracciato dal grande valore ambientale, storico e paesaggistico. La passeggiata porta ad alcuni dei luoghi tra i più anticamente abitati della zona, oggi veri e propri siti archeologici: come i

resti del **monastero benedettino di San Quirico**, che i piombinesi chiamano "il conventaccio", risalente alla prima metà dell'XI secolo, oggi sede di importanti ricerche e campagne di scavo. Nel complesso, l'itinerario costituisce quindi di un'importante risorsa pubblica, che potrebbe essere debitamente valorizzata a fini culturali, ricreativi e turistici.



# Visita a Mauthausen

## Una delegazione piombinese in Austria, in occasione del 65° anniversario della liberazione del campo

Con soddisfazione sono stato delegato dall'Amministrazione comunale a rappresentare la città di Piombino nel viaggio (7-9 maggio) che aveva come obiettivo principale la visita di sedici giovani e giovanissimi al campo di concentramento e sterminio di Mauthausen, in Austria. Lo scopo del viaggio era ovviamente quello della "memoria", per tramandare nelle giovani generazioni ciò che non deve mai più ripetersi, ossia **la discriminazione dell'uomo sull'uomo per motivi razziali, religiosi, culturali**. L'organizzazione dell'evento ha coinvolto molti ambienti cittadini. In primo luogo le scuole medie inferiori e superiori della città, attraverso un tema-concorso sul *Giorno della Memoria* con l'individuazione dei sedici vincitori, ma anche le associazioni *Arci*, *Anpi*, *Unicoop Tirreno*, *Uisp*, *Auser*, *Ciassa*, *Arci Caccia*, *Arci Pesca*, i partiti Pd e Sinistra e Libertà, e ovviamente il Comune di Piombino, che hanno contribuito alla realizzazione dell'iniziativa. Il gruppo sui è mosso di buonora il 7 maggio alla volta di Salisburgo, sotto la guida dei signori Mauro Ferri, in rappresentanza dell'*Arci*, e Claudio Betti, presidente dell'*Anpi* di Pisa. Il giorno successivo la delegazione ha proseguito nel suo itinerario, con la visita al campo di lavoro di Ebensee, dove è stata deposta una corona, e al castello di Hartaim, dove si eseguivano i macabri esperimenti sui malati mentali e i portatori di

handicap. Quindi, il giorno 9, ci siamo recati al campo di Mauthausen, insieme a molti altri gruppi provenienti da tutto il mondo. Era presente perfino una delegazione cubana. Qui si è svolta una solenne celebrazione con la posa delle corone ai muri degli Italiani, degli Ebrei, dei Polacchi. La visita a un campo di concentramento e sterminio incide un segno indelebile nella mente di un essere umano. Le sensazioni che si ricevono segnano profondamente la coscienza di ognuno. Il pensiero corre alle migliaia di vittime che hanno calpestato quei recinti, alle sofferenze inimmaginabili, alla morte spesso atroce. I campi di sterminio in senso stretto erano previsti solo in territorio polacco, come se i nazisti volessero compiere i loro misfatti fuori dalla loro terra. Poi il termine ha assunto una connotazione più ampia, come luogo di sofferenza e morte di tanti essere umani per il solo fatto di essere Ebrei, Zingari, Omosessuali, Testimoni di Geova, Infermi

di mente. I sedici giovani studenti piombinesi hanno partecipato, ascoltato e fatto tesoro dell'esperienza che hanno riportato nelle famiglie e negli ambienti cittadini. All'inizio del prossimo anno scolastico sarà chiesto loro di raccontare il viaggio e le sensazioni ai coetanei nelle varie scuole di appartenenza. **Sarà così tramandato uno dei passaggi più atroci della recente storia dell'umanità** che la *Dichiarazione dei Diritti Umani* del 1948 ha voluto condannare e rendere non più ripetibile. L'Amministrazione comunale di Piombino ha sviluppato in questa occasione una iniziativa di portata internazionale. Si è posta al fianco di città, regioni, paesi, nella significativa ricorrenza del 65° anniversario della liberazione del campo. Sappiamo bene che la sensibilità su questo fronte è fortissima nella nostra città, anche per effetto delle vicende della Resistenza che l'hanno vista protagonista e che sono strettamente legate alla lotta contro i totalitarismi e le conseguenti violazioni dei diritti umani, perpetrate in tanti luoghi d'Europa negli anni 1940-1945. Per questo auspichiamo che il viaggio della memoria a Mauthausen possa diventare, anche per la nostra comunità, un appuntamento ricorrente nell'ambito delle politiche pubbliche locali per la conoscenza della storia e la promozione dei valori civili.

Giovanni Sironi  
Vice Presidente del Consiglio Comunale



## IL DOVERE DEL RICORDO

Lettera degli studenti alla cittadinanza

Con questa lettera ci rivolgiamo a tutti i giovani della nostra età, con l'intento di trasmettere la nostra personale e diretta esperienza riguardo il nostro pellegrinaggio ai campi di sterminio di Mauthausen. Questo viaggio è stato commovente e allo stesso tempo costruttivo. Infatti, sebbene avessimo già studiato questi avvenimenti tristemente famosi e ci fossimo documentati attraverso filmati e autobiografie di sopravvissuti, non era stato possibile comprendere fino in fondo il dramma e l'orrore vissuto da milioni di internati. Dalle nostre impressioni è nata la consapevolezza di un forte contrasto tra le apparenti illusioni create dalle SS agli internati di essere in un mondo in cui il lavoro li avrebbe resi liberi (*Arbeit macht frei*) e la vera realtà, una realtà nella quale si viveva un incubo da svegli. Agghiacciante è stato il percorso all'interno del sotterraneo adibito alla morte. Tanto più scioccante è stato il racconto della nostra guida nella stanza utilizzata

per la dissezione dei cadaveri, prima che questi ultimi finissero nei forni crematori. Commoventi sono state le storie dei sopravvissuti nel campo di Ebensee. Ora dobbiamo essere proprio noi i portavoce dell'orrore e del dramma da loro vissuto in quella macchina della morte. Se ci confrontiamo con le vite e le morti degli internati, ci accorgiamo di come i nostri problemi siano futuri rispetto al loro incubo. La nostra immaginazione non sarebbe mai potuta arrivare a pensare quanto sia possibile per l'uomo cadere così in basso. Questa esperienza deve servire da esempio e far sì che in futuro non accada mai più questo orrore.

Fatma Karagoz, Carolina Catar, Bajrisha Bejranoska, Martina Calderini (*Ipc Ceccherelli*, prof. Loretta Mazzinghi), Aurora Bertaccini, Serena Brogioni, Matteo Bonaguidi (*Ite Einaudi*, prof. Mirta Marinari), Simona Benincasa, Francesca Salvadori, Tatiana Zaporozjan (*Liceo Carducci*, prof. Laura Maddaluno), Francesco Carpinteri, Giacomo Leoni, Dario Traversari (*Iti Pucinotti*, prof. Meri Cecchi), Giacomo Giulianetti, Irene Lami, Gabriele Santi (*Medie Guardi*, prof. Elena Pecchia).



## Sinistra e Libertà

### La crisi economica e le energie rinnovabili

Al di là dei numeri e delle quote di mercato, molti negli Stati Uniti come nel resto del mondo, hanno capito che qualcosa stava effettivamente cambiando quando, finito il conteggio dei voti, il neo-eletto alla Casa Bianca ha dichiarato: «Anche stanotte festeggiamo, sappiamo che le sfide che ci porterà il domani sono le più grandi della nostra vita: due guerre, un pianeta in pericolo, la peggiore crisi finanziaria del secolo. Ci sono però nuove energie da imbrigliare e nuovi lavori da creare». La politica di Barack Obama anche alla luce dell'ultimo disastro ecologico avvenuto in Louisiana sostiene che sarà necessario mettere fine entro dieci anni alla dipendenza del petrolio, introdurre il 10% di rinnovabili entro quattro anni, ridurre in dieci anni del 15% i consumi di elettricità, creando nel giro di dieci anni cinque milioni di posti di lavoro nel settore dell'energia pulita e arrivando a un taglio di emissioni di anidride carbonica dell'80% entro il 2050. E dalle parole ai fatti: nell'anno 2009 sono stati investiti per l'energia 36 miliardi di dollari sotto forma di prestiti agevolati per lo sviluppo delle rinnovabili. A livello mondiale secondo recenti statistiche (*Green Jobs*) sono circa 300.000 i lavoratori impiegati nel settore dell'energia eolica, circa 170.000 nel solare fotovoltaico e più di 600.000 le persone che lavorano nel settore del solare termico. In totale il numero dei lavoratori impiegati oggi nei settori delle energie rinnovabili supera abbondantemente il milione e centomila. **In Italia cosa sta succedendo?** Se si guarda al settore energetico, la domanda potenziale legata alle nuove tecnologie è connessa alle attività di risparmio dell'energia e all'uso dell'energia rinnovabile, che gradualmente comincerà a penetrare ai sistemi decentrati di energia, e anche alla sicurezza in campo energetico, alla produzione di elettricità. In tutto 200.000 occupazioni. Osservando altri settori, le nuove tecnologie possono comportare la creazione di oltre 150.000 nuovi posti di lavoro nella ristrutturazione, restauro e costruzione in edilizia, del risanamento urbano e territoriale; oppure 300.000 nel settore ambientale ed ecologico. Queste erano solo stime e sono state fatte circa vent'anni fa e si è dovuto fare i conti con un paese che spesso non è stato in grado di essere all'altezza delle sue stesse potenzialità. L'imprenditoria italiana del settore è stata per anni costretta a esportare all'estero tecnologia, costruendo impianti solari nei paesi in via di sviluppo semplicemente perché le normative e i sistemi di incentivo non consentivano di creare

un mercato in Patria. È paradossale pensare che quello che per il mondo è "il paese del sole" sia rimasto per oltre vent'anni alla finestra mentre Germania, Danimarca e Svezia raffinarono la ricerca, l'industria e l'economia in un settore in cui per noi avrebbe dovuto essere naturale investire. Si aggiunga, inoltre, che nel 1987 gli italiani votarono in massa per l'abbandono del nucleare. Non solo, ma dai primi anni Novanta fu introdotta nella bolletta dell'energia elettrica una tassa per aiutare lo sviluppo delle rinnovabili. Insomma le condizioni c'erano tutte, ma la nostra economia e la nostra politica così legata ai valori e agli interessi dei tempi che furono, degli idrocarburi e del miracolo economico degli anni Sessanta, non ha saputo progettare una strategia energetica nazionale per entrare a testa alta nel terzo millennio. La ripresa delle rinnovabili in Italia nella seconda metà del primo decennio degli anni Duemila ha avuto come avvio il varo, nel 2007, del *conto energia* da parte dell'allora governo di centrosinistra: un meccanismo fiscale di incentivi che ha permesso, e sta ancora permettendo, l'inizio di una diffusione di massa delle energie rinnovabili. Questo meccanismo va difeso e aggiornato per consentire, almeno in questa fase di transizione, la competitività degli investimenti pubblici e privati. **Il Futuro:** ciò che appare certo è che il settore si è messo in movimento in parte perché è lo stesso mercato che sta evolvendo e gli esempi di altri paesi, come la Spagna, lo dimostrano. Basti pensare al meridione italiano, dove l'installazione di centrali basate sull'energia rinnovabile potrebbe effettivamente risolvere l'occupazione locale. I "posti di lavoro" oltre ad essere in numero maggiore rispetto alle produzioni tradizionali, necessitano di certo livello di qualifica, cosa che concorrerebbe a dare una risposta significativa al livello di scolarizzazione più elevato dei nostri giovani. L'uso dell'energia rinnovabile permetterebbe quindi di avviare un interessante ciclo di formazione-innovazione-investimento-occupazione, **una scintilla per lo sviluppo locale** per molte aree depresse. I "posti di lavoro" sono infatti in grado di produrre effetti indotti di spesa locali e quindi creare ulteriore occupazione. La contrapposizione tra energie rinnovabili e nucleare sta anche in questo aspetto e cioè la possibilità di stimolare un'economia diffusa sui territori che favorisce la distribuzione di ricchezza e lo stimolo all'iniziativa privata dei singoli cittadini oltre che delle imprese, piccole o grandi, del settore.

Angelo Trotta

## Il Popolo della Libertà

È necessario, ancora una volta, parlare della Commissione Pari Opportunità. Al fine di inquadrare in modo chiaro la vicenda, si deve ricordare come la stessa si è sviluppata. Il Gruppo del *Pdl*, in Consiglio Comunale, al momento di approvare il nuovo Regolamento per la Commissione Pari Opportunità, aveva messo in evidenza il pericolo che all'interno della stessa Commissione fossero presenti solo donne e associazioni femminili rappresentanti un'unica forza politica, precisamente il *Pd*. Il *Pdl*, ritenendo invece che detta Commissione

dovesse essere uno strumento di partecipazione riferibile a tutte le donne e non solo a quelle appartenenti ad un'unica area politica, espresse voto contrario all'approvazione del Regolamento. Oggi è necessario informare i cittadini che quanto previsto dal *Pdl* si è verificato. La Commissione Pari Opportunità ha visto ridurre la partecipazione a solo quattro associazioni, tutte in qualche modo riferibili al *Pd*, gli altri membri saranno i Consiglieri Comunali "donne" del *Pd* e le "donne" facenti parte della Giunta Comunale, del *Pd*.



### Partito Democratico

Capogruppo

Capuano Claudio

Consiglieri

Barsotti Rinaldo

Basso Giovanni

Bonti Giovanni

Braschi Maria Grazia

Carrara Luca

Cioncoloni Cinzia

Fabiani Valerio

Gelichi Riccardo

Iacopucci Paolo

Landi Lara

Lenzi Corrado

Mataloni Maida

Molendi Giorgio

Niccolini Roberto

Paini Ginevra

Rosalba Ettore

Spagnesi Massimiliano



### Sinistra e Libertà

Capogruppo

Trotta Angelo



### Italia dei Valori

Capogruppo

Mosci Marco

Consigliere

Filacanapa Sergio



### Il Popolo della Libertà

Capogruppo

Pazzaglia Federico

Consiglieri

Bianchi Paolo

Fulcheris Alessandro

Meucci Paolo

Sironi Giovanni



### Rifondazione Comunista

Capogruppo

Checchioli Torino



### Unione di Centro

Capogruppo

Coppola Luigi



### Polo di Centro Destra

Capogruppo

Amerini Giampiero

### Gruppo Misto

Capogruppo

Federico Mambrini

In Consiglio Comunale, a seguito della comunicazione da parte dell'Assessore, Sig.ra Tempestini, della attuale composizione della Commissione Pari Opportunità, il *Pdl* ha duramente attaccato l'Amministrazione comunale, criticando la volontà da parte del *Pd* di escludere qualsiasi "donna" che non sia parte della sua area politica e ricordando che si stava verificando quanto avevamo già paventato, in sede di discussione per l'approvazione del Regolamento. Al momento del voto, inoltre, il *Pdl* ha lasciato in segno di protesta i banchi del Consiglio Comunale. La protesta simbolica di cui sopra, vuole mettere in evidenza il modo di fare arrogante, dal punto di vista

politico, da parte della maggioranza in Consiglio Comunale e della Giunta, tendente ad escludere la possibilità, per le "donne" che non si riconoscono legittimamente nel *Pd*, di partecipare alla Commissione, che dovrebbe occuparsi dei problemi di tutte le donne e non solo di quelle del *Pd*. Deve essere evidenziato, inoltre, che le forze politiche che compongono la maggioranza in Consiglio Comunale hanno voluto "occupare" interamente un organo politico di partecipazione, impedendo di fatto che l'opposizione anche in minima parte potesse partecipare.

Riteniamo che, al di là della composizione della Commissione Pari Opportunità, sia importante

far conoscere ai cittadini di Piombino quale sia stato l'atteggiamento politico della "sinistra", diretto ad evitare di avere qualsiasi forma di opposizione o voce dissenziente all'interno di un organismo di partecipazione politica. Il *Pdl*, in ordine alla vicenda, in Consiglio Comunale ha ritenuto di mettere in atto tutte le forme di opposizione che, nel rispetto delle regole istituzionali, fossero possibili. È stato importante, per il *Pdl*, affermare il principio in base al quale la vera democrazia vuole la partecipazione all'interno degli organi istituzionali di rappresentanza di tutte le forze politiche, sia quelle di maggioranza, sia quelle di opposizione.

Federico Pazzaglia

## Partito Democratico

Approvato recentemente in Consiglio Comunale il nuovo Regolamento della Commissione per le Pari Opportunità. La futura Commissione sarà uno strumento ulteriore per una piena attuazione di quella giustizia sociale che dovrebbe rendere tutti uguali non solo formalmente, ma principalmente nel vivere quotidiano. Il nuovo organo consultivo del Consiglio comunale, che si insedierà a breve, esprime proposte e formula progetti di intervento locale, valuta lo stato di attuazione delle leggi statali e regionali riguardanti la condizione femminile all'interno del Comune di Piombino. Ha facoltà di esprimere pareri sulle iniziative assunte dal Consiglio comunale su temi che coinvolgono il mondo femminile e formula specifiche proposte. Svolge indagini e ricerche sulla condizione femminile nell'ambito comunale in tutti i settori della società.

Si impegna a favorire un'adeguata presenza femminile nei vari organi elettivi. Raccoglie e diffonde informazioni riguardanti i problemi femminili e promuove forme di solidarietà e di cooperazione verso le donne dei paesi in via di sviluppo e contro ogni violazione dei diritti umani. La Commissione intende essere una finestra aperta sulle tematiche femminili legate allo sviluppo locale per stimolare la collaborazione fra i vari soggetti che operano nel sociale, fra le istituzioni, il mondo del lavoro e gli organismi di parità, valorizzando le risorse umane ancor prima di quelle materiali e finanziarie in quanto depositarie di cultura di genere, di saperi e valori per creare una comunicazione efficace e propositiva. Inoltre contribuisce a valorizzare il patrimonio di cultura, di esperienza, di competenze che sono presenti sul territorio, per dare un apporto

significativo allo sviluppo e alla crescita delle opportunità per tutte le persone, nella consapevolezza che investire sulle persone è fondamentale per lo sviluppo della comunità. In base al nuovo Regolamento la Commissione è composta da: le donne elette nel Consiglio Comunale, le donne componenti della Giunta comunale, le donne rappresentanti della Consulta degli Stranieri, la rappresentante del Centro Antiviolenza, una rappresentante per ciascuna delle associazioni che prevedano tra le finalità del proprio statuto il perseguimento delle politiche di pari opportunità. Le associazioni che faranno parte della Commissione sono: associazione *Sempre Donna*, associazione *Donne Oltre*, *Unicoop Tirreno Sezione soci Piombino* e associazione *Arci - Comitato territoriale Piombino-Val di Cornia-Elba*.

Monica Braschi

## Gruppo Misto

**I socialisti su Baratti.** Finalmente si comincia a parlare di *Baratti* e delle sue problematiche attraverso un piano particolareggiato e bene ha fatto l'Assessore Francardi a portarlo alla discussione delle forze politiche. Proviamo allora a dire cosa noi socialisti ci aspettiamo da questo piano, che vogliamo possa essere un piano di rilancio e di sviluppo ulteriore per *Baratti*, nella direzione di una maggiore qualità, di una razionalizzazione delle varie funzioni presenti e di creazione di nuove, nonché di associazione sempre maggiore di *Baratti* col centro urbano di Piombino. Anzitutto crediamo debba essere rafforzata ed ulteriormente sviluppata la funzione legata alla vela, già oggi importantissima, che viene svolta nell'area del Centro Velico. La scuola di vela, che accoglie tanti bambini e giovani, piombinesi e non, deve essere messa nelle condizioni di potersi ulteriormente sviluppare per svolgere ancora di più la sua funzione sia turistica che sociale. Inoltre, fornendo l'area di adeguati servizi, potrebbe diventare meta anche di squadre e di singoli atleti che, anche al di fuori del periodo estivo, utilizzano la struttura per allenamenti o gare. Questo però significa prevedere tutti quei metri cubi necessari per dare la possibilità a chi gestirà quell'area - che ci auguriamo ovviamente possa essere proprio il Centro Velico Piombinese, per la grande tradizione che ha saputo sviluppare negli anni - di poter avere locali sufficienti per i rimessaggi, per vari servizi, per le lezioni teoriche,

per il briefing, per mangiare, per cucinare, per organizzare regate ed eventi, per farvi dormire piccoli gruppi di atleti ecc. Una consulenza del CONI-FIV per avere maggiori dettagli tecnici, organizzativi e logistici potrebbe essere utile. In quest'area potrebbero trovare spazio anche locali per rimessaggio e noleggio di mountain bike con lo scopo di organizzare durante tutto l'anno manifestazioni sportive e anche momenti di preparazione atletica sul promontorio, raggiungendo Piombino. Per il Casone e per l'edificio dell'ex Croce Rossa a Populonia vedremmo bene una loro valorizzazione come alberghi, consentendo naturalmente la realizzazione di quel minimo di servizi che, pur in armonia con l'ambiente circostante, sono ormai necessari per essere competitivi in un turismo di alta qualità. Poi occorre valorizzare il campo boe, con la realizzazione di 3 pontili galleggianti, la razionalizzazione delle concessioni, la creazione di manufatti idonei (anche da un punto di vista "visivo") per gestire tali servizi diporistici (alaggio, servizi igienici, strutture per ricovero delle attrezzature nautiche, pronto soccorso ecc.) rimuovendo contestualmente tutti quelli precari presenti nell'area. Occorre poi eliminare anche tutti gli altri manufatti precari presenti nell'area terminale di *Baratti* e all'incrocio per Populonia alta, consentendo accorpamenti e razionalizzazioni edilizie che creino qualità e abbelliscano l'area. Bisogna poi intervenire sulla passeggiata, dalla fontana sino a Canessa, con un arredo urbano idoneo e

di qualità. Nell'area a mare oltre la Guardia di Finanza, occorre prevedere solarium e spiaggia attrezzata che consentano la creazione di almeno 200 punti ombra. In questo modo non si toglie spiaggia pubblica poiché si tratta di un'area oggi non molto utilizzata dai bagnanti e si può offrire un nuovo servizio di qualità anche alle strutture ricettive circostanti. Occorre poi rilocalizzare, distanziandole, le attuali concessioni demaniali per sdraio e ombrelloni con i relativi punti di ristoro, da posizionare magari anche sulla spiaggia e non più sulle aree dunali o addirittura retrodunali. Infine, valorizzare come belvedere l'area immediatamente fuori la porta d'ingresso di Populonia alta, attualmente utilizzata solo come parcheggio. Sulla mobilità, per *Baratti* occorre vietare il parcheggio solo per i fine settimana dei mesi di giugno e settembre e completamente per i mesi di luglio ed agosto, attrezzando però adeguatamente l'area delle Caldanelle anche da un punto di vista commerciale e della sosta camper, organizzando bus navette frequenti e a costi accettabili. Deve inoltre e contestualmente essere però consentito il transito per il carico/scarico delle attrezzature da mare delle famiglie, vietandone soltanto il parcheggio nei periodi suddetti. Ecco, con questi suggerimenti crediamo che *Baratti* potrebbe fare quel salto di qualità che si merita e che è necessario anche affinché possa andare a buon fine la candidatura a Patrimonio dell'Unesco che il Comune ha giustamente avanzato.

>>>

**Quando Falcone veniva attaccato perché collaborava con Martelli...** Siamo orgogliosi che la *sala del Consiglio Comunale* sia intitolata a due martiri della lotta contro le mafie come *Falcone e Borsellino*. Questa scelta pone idealmente *Piombino* all'avanguardia nel riaffermare come prioritaria la *difesa e la lotta per la legalità* e di questo ringraziamo vivamente il *Sindaco Gianni Anselmi* che l'ha fortemente voluta. Purtroppo però su Falcone i *giudizi non sono stati sempre così unanimi* nel tempo, anche tra coloro che oggi ne

difendono la memoria. Infatti dopo che l'allora *Ministro di Grazia e Giustizia*, il *socialista Claudio Martelli*, chiamò Giovanni Falcone a Roma per *dirigere l'Ufficio affari penali* in vista dell'istituzione della *Superprocura antimafia* alla quale lavorarono insieme, furono quelli che Leonardo Sciascia chiamava *"i professionisti dell'antimafia"* ad *attaccare ed infamare* ignobilmente proprio *Falcone*. Tra questi, giova ricordarlo per amore della verità, l'allora sindaco di Palermo *Leoluca Orlando Cascio*, che oggi milita nell'Italia dei Valori di Di

Pietro e, purtroppo, una *parte consistente dell'allora Pds*. Costoro arrivarono addirittura ad accusare Falcone di *coprire alcune connivenze* tra alcuni giudici e la stessa mafia e di *"tenere nei cassetti i dossier"*. Ma anche *l'Associazione Nazionale Magistrati* attaccò duramente *Falcone* nel momento in cui questi accettò l'incarico al Ministero proposto da Martelli. Anche queste brutte pagine, per le quali peraltro nessuno ha mai chiesto scusa a Falcone, fanno parte della *sua grande storia*.  
*Federico Mambrini*

## Polo di Centro Destra

I problemi più attuali del nostro comune, oltre naturalmente alla crisi cronica della *Luccioni*, sono la viabilità d'accesso alla città e la sanità. Se per le acciaierie si prospetta un futuro pieno di incertezze, in particolare per gli investimenti, per la viabilità e per la sanità qualcosa sembrerebbe che si stesse muovendo. Per l'accesso alla città c'è un fatto nuovo: si torna a parlare della *Fiorentina-Ghiaccioni*, questa volta sembra in modo serio. Se, come è stato affermato, sarà la *Sat* a costruire quella strada, potremmo averla nell'arco di 4-5 anni. Con la costruzione della ormai "famosissima" *Fiorentina-Ghiaccioni*, in teoria, il problema della viabilità d'accesso a *Piombino* dovrebbe essere risolto in modo egregio. Avremo ben tre strade: la *Fiorentina-Ghiaccioni* per *Salivoli* e la parte ovest della città, *viale Unità d'Italia* per il centro e la *398* per il porto e la parte orientale. Ci sarà, inoltre, il prolungamento della *Vecchia Provinciale* dal *Cotone* fino a *viale della Resistenza*, che potrà "dare una mano" in caso di necessità. Questo, come ho detto, in teoria, perché fino a quando non saranno iniziati i lavori i dubbi rimangono: l'esperienza passata ce lo insegna. Intanto la *398*, in questa prima fase, arriverà fino al *Capuzzolo* perché per il tratto fino al porto ci sono problemi di sicurezza. Strano, però, che solo ora si sia scoperta l'esistenza del *gasometro* e delle altre interferenze industriali. Quello della *sicurezza*, comunque, è un problema che con le moderne tecnologie dovrebbe essere facilmente

superabile. L'aumento dei costi, invece, preoccupa e molto. La *Sat* sembra che si faccia carico della *Fiorentina-Ghiaccioni* e del primo tratto della *398*, ma chi costruirà, e con quali fondi, la parte che attraversa lo stabilimento fino al porto? Intanto, si dice, prendiamo questa prima parte e continuiamo a "lavorare" per superare gli ostacoli che fermano l'altra. Giusto, ma cosa accadrà quando tutto il traffico della *398* sarà convogliato sulla rotatoria delle *Terre Rosse*? Inoltre, se *viale Unità d'Italia*, con le rotatorie e l'eliminazione delle svolte a sinistra, è migliorato dal lato sicurezza, da quello della scorrevolezza è invece peggiorato. Insomma, se dovremo aspettare ancora molto per avere la seconda parte della *398*, le prospettive per l'accesso e per l'uscita da *Piombino* non si presentano affatto buone.

L'altro problema, come ho accennato, è la sanità. La situazione attuale non è certo delle migliori. I tempi di attesa per alcuni tipi di interventi chirurgici e per la maggior parte della diagnostica strumentale sono esagerati. Il Pronto Soccorso, oltre ad essere male, ubicato è in difficoltà per mancanza di tecnologie adeguate e per carenza di personale. Insomma, per farla breve, a *Villamarina* non ci sono solo carenze di personale e di attrezzature, ma anche di molti tipi di diagnostiche strumentali e analitiche. I disagi per i cittadini sono notevoli. Spesso sono costretti a ricorrere a strutture private o a recarsi presso altri ospedali molto

distanti. Per il sistema "industriale", applicato alla sanità dalla regione, l'ospedale di *Villamarina* costa troppo, sia per la sua ubicazione, sia per il numero limitato di utenti che deve servire. L'unica soluzione è la costruzione di un nuovo ospedale interprovinciale che serva una popolazione di almeno 100.000 abitanti e che nel periodo di maggiori presenze turistiche possa arrivare a circa 200.000 utenti. La proposta, portata per la prima volta in consiglio comunale nel 2006 venne accolta all'unanimità. Anche la direzione dell'*Asl* e l'assessore regionale alla sanità, ora presidente della regione, si sono dichiarati favorevoli. Dal lato economico la costruzione di un nuovo ospedale con quelle caratteristiche si può definire un investimento. Poi, se vogliamo una sanità efficiente non ci sono alternative. La zona prescelta è vicina alla frazione di *Riotorto*, facilmente raggiungibile dalla *Val di Cornia* e dalla zona Nord della provincia di *Grosseto*. Le recenti elezioni regionali purtroppo hanno fermato l'iter dello studio di fattibilità. Ora ci sono le condizioni per riprendere la discussione. Presto il problema tornerà in consiglio comunale, poi dovranno riprendere i contatti con la direzione dell'*Asl* e con la regione. La situazione sanitaria della nostra zona necessita di interventi urgenti: per questo dobbiamo agire con la massima tempestività, anche perché per costruire un nuovo ospedale ci vogliono 4-5 anni.

*Giampiero Amerini*

## Unione di Centro

In questo infausto periodo, e non solo per il nostro paese ma per il mondo intero, ci troviamo di fronte a possibili cambiamenti epocali che potrebbero modificare il volto di questa società in modo radicale. Forse ancora non è stato compreso il messaggio che ci è arrivato dalla crisi economica, ma soprattutto dalla situazione in cui è caduta la *Grecia*: mentre tutti si domandano quale futuro potremo costruire per le prossime generazioni, in *Italia* continuiamo a credere che con una manovra fiscale, che con la *finanziaria* vera e propria non ha niente a che vedere, si possa andare avanti come prima. Ebbene, è opportuno renderci conto che ormai non possiamo più procedere in questo modo, siamo arrivati ad un punto di non ritorno e questa situazione non possiamo più nasconderla, altrimenti realmente rischieremo di cadere nel baratro. È ovvio che questo valga per tutti i livelli istituzionali, ma soprattutto è un problema che deve essere affrontato in modo condiviso, ciascuno ha il dovere di fare la propria parte.

Siamo chiamati a fare grandi sacrifici, ma ciò non vuol dire che dopo vedremo il sole, tutt'al-

tro, il rischio è che se il sacrificarsi non sarà accompagnato da scelte nuove, sarà tutto inutile. Servono riforme serie di tipo strutturale, che modifichino le grandi questioni sociali di questo paese, non si può pensare che solo con i tagli alla spesa si risolvano i problemi, abbiamo la necessità di riscrivere le regole democratiche che servono per ridisegnare in chiave moderna la spina dorsale italiana. Bisogna partire dal lavoro, per poi rivedere la giustizia, ma quella civile che interessa prima di tutto alle imprese, liberalizzare l'economia annullando i monopoli consolidati, stimolare la ricerca scientifica, riorganizzare la scuola: insomma, si deve trasformare uno Stato ossidato come il nostro in un paese moderno che guardi alle generazioni future. Per far questo serve coraggio, ma soprattutto progetti, e al momento sembra che questi due elementi manchino, i continui litigi fra fazioni di ogni genere sono un modo per nascondersi evitando cambiamenti che a qualcuno potrebbero togliere i privilegi consolidati. Anche le amministrazioni locali devono fare la loro parte, devono uscire dal loro guscio ed

avere la forza di cambiare, devono smetterla di continuare a bearsi dei consensi ottenuti in anni di consolidato consociativismo. Questo vale soprattutto per realtà come la nostra, la certezza del voto sicuro per tradizione è un freno, il tempo passa ma le soluzioni ai problemi locali sono sempre distanti, non serve intraverderle se poi non si raggiungono. Sembra che tutto debba cambiare da un momento all'altro, ma i dati oggettivi nel nostro territorio sono negativi come lo sono in altre realtà forse con più problematiche rispetto a noi. È vero che il turismo incrementa, ma non dobbiamo esaltarci più di tanto, nell'insieme le voci negative sono superiori a quelle positive e sembra che le difficoltà aumentino da un giorno all'altro.

*Piombino* è una città vecchia come lo è gran parte del resto d'Italia, dobbiamo dirlo senza timore, l'impressione è che tranne qualcosa tutto funzioni come trent'anni fa. Da un lato la fabbrica e dall'altra la città, nel mezzo non si capisce bene cosa succeda, certamente proprio lì qualcosa è cambiato, c'è il nuovo mondo globale e multirazziale, fatto da gente che viene da

lontano in cerca di fortuna, che anche qui da noi oramai è merce rara. E allora è arrivato il momento della verità, i proclami non servono, dobbiamo rimboccarci le maniche e pensare al da farsi, occorrono scelte che portino posti di

lavoro, che stravolgano la società piombinese e che riparino gli errori del passato. A qualcuno queste parole non piaceranno, lo comprendiamo, per costruire un futuro diverso serve un atto di umiltà da parte di tutti, sperando che

ci siano le condizioni perché ciò avvenga ovunque, soprattutto a livello centrale: per quel che riguarda la nostra città noi ci siamo, ora aspettiamo gli altri, quelli più "importanti" di noi.  
*Luigi Coppola*

## Rifondazione Comunista

Proprio mentre il governo Berlusconi sta varando la sua manovra economica che obbligherà i poveri cittadini ad affrontare ulteriori sacrifici, localmente non si vuole perdere l'occasione per non essere secondi a Berlusconi ed ecco che *Asiu* rivoga ai cittadini aumenti da capogiro per l'espletamento dei servizi di igiene urbana. Dopo aver già fatto mettere quest'anno le mani in tasca alla gente con il pagamento dei servizi del 2009, ecco che ora si richiedono anche i pagamenti per il 2010: e che pagamenti!, visto che nel 2010 una famiglia di 4 persone che abita in un appartamento di 80 mq pagherà 245 euro mentre nel 2009 ne aveva pagati 148 con un aumento di oltre il 65%. C'è da essere altro che indignati, c'è da sentirsi disperati se si considera anche il momento in cui questi aumenti vengono richiesti, c'è francamente da chiedersi che fine ha fatto la politica che dovrebbe governare anche le scelte di aziende che svolgono servizi essenziali come quello della rimozione dei rifiuti.

Il Presidente Murzi giustifica questi aumenti con la necessità di *Asiu* di effettuare investimenti impiantistici, che una volta fatti, tra qualche anno, potrebbero permettere di riabbassare le attuali tariffe. Cerchi il Presidente Murzi perlomeno di non prendere in giro la gente: il rischio è che le

tariffe non solo non verranno riabbassate, ma si entri in una spirale diabolica che vedrà aumentare i costi di continuo, perché la logica del Presidente si basa, secondo noi, su presupposti sbagliati.

Dice Murzi che i nuovi investimenti (la costruzione di una nuova discarica) permetteranno di ricevere nuovamente i rifiuti industriali che, con i loro introiti, permetteranno di abbassare i costi di smaltimento dei rifiuti urbani: non sappiamo se il Presidente Murzi, che come è noto va per mare, sia sceso qualche volta a terra per rendersi conto della crisi che attanaglia il paese e che riguarda in modo prioritario il settore industriale. Se questo paese ce la farà ad uscire da questa crisi tragica (e considerando chi ci governa il dubitativo è d'obbligo), sicuramente il settore industriale non sarà più come quello che ha preceduto la crisi; il massimo recupero sia energetico sia di materiali sarà un elemento fondamentale per la nuova industria, che sarà sempre meno pesante e più improntata sulle nuove tecnologie che rifiuti tenderanno a non produrli. Allora i rifiuti industriali che dovrebbero salvare le economie di *Asiu* e dei piombinesi da dove arriveranno? Non certamente dalle industrie locali, che già oggi non utilizzano in gran

parte l'*Asiu* per smaltire gli attuali quantitativi che producono; quindi impostare il salvataggio di un'azienda sugli introiti dei rifiuti industriali è un macroscopico errore di valutazione e quindi altrettanto errato è oggi prevedere investimenti per rifiuti che forse non arriveranno mai, mentre l'aumento tariffario richiesto ai cittadini di Piombino è già arrivato.

Noi però crediamo anche che *Asiu* debba attuare una valida azione di riduzione dei propri costi interni, evitando gli sprechi e tagliando sensibilmente i costi politici (del CdA) e degli alti dirigenti. Ciò che avviene nel pubblico non può non interessare anche un'azienda totalmente pubblica come *Asiu*: forse qualche risposta in più alle vere esigenze economiche aziendali scaturirebbe anche da queste operazioni. *Asiu* è un'azienda mal gestita, che non rispetta neppure ciò che ha affermato nel piano del 2008 ed è diventata troppo piccola per funzionare bene e fare gli investimenti necessari senza strozzare gli utenti con tariffe che diventano ogni anno più pesanti. Ma, adesso, è necessario che immediatamente la dirigenza dell'*Asiu*, a cominciare dal presidente, si dimetta se non altro per aver arrecato un danno così grave a tutti i cittadini.  
*Gruppo Prc*

## Italia dei Valori

Si parte con i ringraziamenti, non si poteva iniziare in modo diverso... nel nostro comune il nostro partito ha avuto un successone alle elezioni regionali, arrivando a sfiorare il raddoppio dei voti ottenuti lo scorso anno alle europee e amministrative. Spero che sia un riconoscimento anche al lavoro svolto dal nostro gruppo consiliare, che ha sempre lavorato al fianco degli altri partiti del centro-sinistra che governano la città, senza aver mai avuto paura di esprimere il proprio pensiero. È trascorso ormai un anno dall'entrata in carica mia e del consigliere Filacanapa, ciò ci permette di iniziare a fare anche un bilancio del nostro lavoro. Malgrado siamo presenti di diritto soltanto nella seconda e quarta commissione, abbiamo cercato di essere presenti a tutte le commissioni che rimangono comunque aperte al pubblico. Questo ci ha permesso di avere un quadro completo della situazione delle problematiche del comune di Piombino.

Nella terza commissione abbiamo affrontato il problema delle scuole con il rischio di chiusura del liceo classico. Nella prima il problema del decoro urbano. È proprio sul decoro urbano forse che l'amministrazione in questo momento ha bisogno di un aiuto da parte dei cittadini: noi abbia-

mo passato pomeriggio (a titolo gratuito) a discutere su come risolvere alcune problematiche di tipo comportamentale. Mi riferisco in particolare ad una piccola fetta di possessori di cani, che fanno sfigurare tutti coloro che detengono un animale in modo corretto. Lo stesso vale per l'immagine che abbiamo visto sul prato di Baratti dopo il 25 aprile e il 1° maggio. L'amministrazione ha il dovere di intervenire per rimediare ai problemi e all'incuria, i cittadini dovrebbero aiutarla a non dover spendere denaro utile per altre iniziative. Riguardo agli argomenti relativi alla prima commissione, abbiamo fatto un'interpellanza all'assessore al personale riguardo al concorso svoltosi al palazzetto dello sport e che ha sollevato molte critiche anche sulla stampa locale: volevamo sapere la verità su come sono andate le cose. Da un lato abbiamo dedicato del tempo a sfogliare la normativa per vedere se il concorso era regolare (con esito positivo), dall'altro abbiamo partecipato brevemente alla parte orale successiva per avere la certezza di sapere le cose non per sentito dire. Ci ha fatto molto piacere vedere che la commissione aveva preparato un pacchetto di buste contenenti ognuna una sequenza di domande: ogni candidato ha sorteggiato una busta

e l'ha aperta di fronte alla commissione, che poi ha semplicemente letto le domande che vi si trovavano scritte. Ci è sembrato un modo molto trasparente per evitare che qualcuno sollevasse il concetto di domande più facili a discrezione della commissione stessa. Alla fine del percorso di studio per capire come sono andate le cose, ci siamo dichiarati soddisfatti delle risposte ottenute dall'assessore. Passiamo alle dolenti note. È di questi giorni la notizia di una sforbiciata ai trasferimenti dallo Stato agli enti locali. Chi governa non si vuole assumere la responsabilità di aumentare le tasse, perché aveva promesso il contrario. La situazione dell'Italia non è così rosea come ce la presenta Minzolini, il famoso rapporto deficit/pil di cui si parla spesso è un numero che deve rimanere più basso possibile (attualmente intorno al 5%), ma in tale numero si considera il deficit soltanto del governo centrale senza considerare quello di regioni, province, comuni e *Asl*.

Concludo dicendo che le scene che si sono viste in Grecia da noi non possono capitare, in quanto il campionato di calcio è terminato ed è solo per queste cose che gli italiani al giorno d'oggi scendono in piazza.

*Mosci Marco*

## IN MEMORIA DI FALCONE E BORSELLINO

*La sala consiliare dedicata ai giudici vittime della mafia*

Nel corso della seduta del 24 maggio, i Capigruppo hanno accolto la proposta del Sindaco di intitolare la sala consiliare a Giovanni Falcone e Paolo Borsellino, vittime di due dei più tragici

attentati di mafia. La decisione, presa in occasione dell'anniversario della *strage di Capaci* (23 maggio 1992), rende onore anche alle altre persone innocenti che trovarono la morte con i magistrati: la moglie di Falcone Francesca Morvillo e gli otto agenti di scorta. Una **targa commemorativa** con i loro nomi verrà quindi esposta all'esterno della sala.



## RAGGIUNTO L'ACCORDO SULLA DALMINE

*Investimenti e infrastrutture per rilanciare  
l'azienda piombinese*



Dopo mesi di trattative, il 12 maggio è stato firmato a Piombino l'atteso protocollo d'intesa sul futuro del tubificio *Dalmine*. L'accordo ratificato dall'Azienda *Tenaris Dalmine*, Regione Toscana, Provincia di Livorno, Comune e Autorità Portuale di

Piombino, non solo conferma la permanenza del Gruppo sul territorio, ma annuncia l'avvio di nuovi investimenti tecnologici e produttivi che saranno sostenuti dalla parte pubblica con interventi mirati nel settore della logistica, dei trasporti, della ricerca e delle infrastrutture. Al centro dell'attenzione l'**area portuale**, con la previsione di nuove banchine con maggiore pescaggio, ulteriori zone di stoccaggio e impianti per la movimentazione dei materiali, la separazione della parte commerciale da quella turistica, una nuova viabilità diretta con la *Dalmine*, il potenziamento della rete ferroviaria e dei collegamenti tra azienda, porto e stazione di smistamento. In questo contesto si sviluppa il **piano industriale**, con la realizzazione di impianti per il rivestimento di tubi per acque profonde, impianti per la finitura di tubi per applicazioni di sicurezza e lo sviluppo di un polo logistico. La Regione garantirà sostegno soprattutto per progetti che riguardano la costruzione di nuovi impianti tecnologici e la sicurezza, la realizzazione di nuove aree e strutture per la logistica, investimenti e progetti di ricerca in collaborazione con le Università toscane, formazione e promozione dei prodotti all'estero.

## NUCLEARE? NO, GRAZIE

*Il Consiglio comunale contrario all'ipotesi  
di centrali sul territorio*

Con un *Ordine del Giorno* presentato nella riunione del 30 aprile scorso da Partito Democratico, Italia dei Valori, Sinistra e Libertà e Gruppo Misto, il Consiglio Comunale ha detto no all'utilizzo dell'energia nucleare a scopo elettrico e ha invitato il Sindaco "ad esprimere in ogni consesso la ferma contrarietà alla scelta del Governo nazionale di dotare l'Italia di **impianti di produzione elettrica a combustibile nucleare** e dichiarando la indisponibilità ad accogliere sul proprio territorio centrali nucleari". Alla base di questo indirizzo (approvato

da PD, IDV e Gruppo Misto; contrario PdL; astenuto UDC) l'Assemblea ha posto motivazioni inerenti obiettivi di qualità ambientale e questioni di sicurezza, ma anche esigenze di coerenza con i programmi delle amministrazioni comunali della zona, che hanno scelto le energie rinnovabili come modello di sviluppo economico e produttivo del territorio.

## DALL'IDEA ALL'IMPRESA

*Servizi per le nuove aziende nella provincia di Livorno*

Un nuovo strumento per chi vuole avviare un'attività imprenditoriale: si chiama *Dall'idea all'impresa*, viene dalla Provincia di Livorno ed è gestito dal *Polo scientifico e tecnologico-Business innovation centre*. Il pacchetto, che accompagna l'attuazione del progetto dalla nascita e nel "periodo critico" dei primi due anni, è **completamente gratuito e comprende vari servizi**: informazione e prima accoglienza, consulenze di gruppo su tematiche economiche (marketing, finanziamenti agevolati, organizzazione aziendale, business plan), consulenze individuali mirate, redazione del business plan, attività di tutoring a supporto delle scelte strategiche aziendali. L'iniziativa costituisce uno sviluppo dello "sportello impresa", attivo già dal 2000, e ha come obiettivo quello di incentivare lo sviluppo e la realizzazione di idee imprenditoriali nel territorio provinciale. Uno sportello di accoglienza è presente in diverse sedi decentrate: a Piombino si trova presso l'Informagiovani, viale della Resistenza (martedì ore 9-12). L'accesso è consentito anche on line, compilando la scheda di iscrizione sul sito internet [www.pstbic.livorno.it](http://www.pstbic.livorno.it).

**INFO** PST-BIC srl, via dell'Artigianato 53/55 Livorno  
tel. 0586.426669



## GOVERNO DI AREA IN VAL DI CORNIA

*Le funzioni delegate tornano ai Comuni*

Quale futuro per il governo unitario della Val di Cornia? Dopo la soppressione del Circondario, disposto dal 26 marzo in applicazione della legge 42/2010, le funzioni delegate per **la gestione associata** (protezione civile, statistica, relazioni sindacali, servizi informatici e telematici, espropri, vincolo

idrogeologico, difesa della costa, contributi per l'abbattimento delle barriere architettoniche, Sportello Unico per le Attività Produttive e altre) sono riassunte dai Comuni stessi. L'intenzione degli enti locali sarebbe però di proseguire la trentennale esperienza di governo di area e per questo stanno verificando le possibilità di recuperarla attraverso un'ideale forma giuridica e organizzativa: al momento gli approfondimenti sono incentrati sull'*Unione di Comuni*, prevista dall'ordinamento italiano come ente locale costituito da due o più Comuni, di norma confinanti, per l'esercizio congiunto di funzioni.

## IO, AL POSTO SUO

Giovani e accessibilità: dall'esperienza all'azione

■ Cenare al buio, muoversi su una sedia a rotelle, superare una moltitudine di barriere architettoniche (e culturali): sono solo alcune delle tante difficoltà pratiche che molti cittadini incontrano nella vita quotidiana e impediscono, di fatto, l'esercizio di diritti fondamentali. Per comprendere i problemi dell'*accessibilità*, trenta giovani toscani si sono incontrati in un campus (*Password*, Massa Marittima 19-21 aprile) organizzato dalla Regione nell'ambito del progetto *Filigrane*, con l'obiettivo di diffondere una cultura della **cittadinanza responsabile**. Con l'aiuto di esperti, i ragazzi hanno lavorato sul tema per capire quale siano le "chiavi" che rendano il territorio e lo spazio urbano più fruibile da tutti. Al meeting si sono recati anche alcuni studenti piombinesi e i ragazzi del Servizio Civile comunale, accompagnati da due educatrici del Centro Giovani *De André*, grazie alla collaborazione tra Comune (Assessorati ai Giovani e Politiche Sociali) *Ipsct Ceccherelli* e *Ipsia Volta*. La partecipazione piombinese al campus si caratterizza come segno di continuità di un lavoro avviato da tempo sul territorio dalle istituzioni, con specifiche azioni di sensibilizzazione e promozione: tra queste, la **carta dell'accessibilità** delle strutture e degli edifici urbani (presentata nel 2009) e la recente campagna di sensibilizzazione al **senso civico** voluta dalla *Consulta per l'handicap*



e attuata, all'interno del progetto per il decoro urbano, attraverso la realizzazione e distribuzione di vignette formato cartolina, che con ironia stigmatizzano i comportamenti irrispettosi nei confronti dei disabili.

## QUALITÀ DELLA VITA, ANCHE NELLA MALATTIA

L'importanza delle "cure palliative"

per una cura globale del malato terminale

■ Torniamo ancora su un argomento che riguarda molte famiglie e ne parliamo con **Alberto Maestrini**, presidente dell'*Associazione Cure Palliative onlus Piombino-Val di Cornia*, nata nel 2007 per offrire ai malati terminali e ai loro cari un aiuto qualificato e multidisciplinare, gestito dai volontari in stretta collaborazione con le istituzioni, le strutture sanitarie e i medici. «Le cure palliative – spiega Maestrini – hanno lo scopo di migliorare la qualità della vita del malato in guaribile e di accompagnarlo verso una morte dignitosa, limitando le sue sofferenze, offrendo un sostegno per le problematiche spirituali, sociali e psicologiche». Il "movimento" è nato circa trent'anni fa e oggi sono circa 200 le associazioni in tutta Italia, con migliaia di operatori che operano nel settore: «L'*Acp* locale è attiva da circa un anno a seguito di una convenzione con l'*Asl 6 Livorno*, che ha consentito l'inserimento di una psicologa psicoterapeuta e di una fisioterapista. L'impegno è di poter incrementare la struttura operativa con figure di elevata professionalità. I volontari partecipano a specifici corsi di formazione e collaborano per risolvere le necessità di natura non sanitaria del malato e della famiglia, con **grande spirito di dedizione e umanità**: oltre che nelle attività di relazione con il malato e supporto alle famiglie, sono impegnati nelle funzioni informative, di accoglienza, formazione e, non ultima, la raccolta di fondi». Per comprendere l'utilità di questo servizio, basti pensare che «in questo primo anno di

attività l'*Acp* ha dato sostegno a 13 malati con circa 200 interventi di varia natura è stata presente attivamente nella *Società della Salute*, nella *Consulta Provinciale* e nella *Consulta delle Associazioni Asl*. Attualmente stiamo predisponendo per il 2010 un corso di formazione aperto alla cittadinanza». Proprio per la sua importanza sociale, l'attività ha già raccolto intorno a sé molti contributi pubblici e privati: *Asl 6 Livorno*, *Acp Livorno*, Medici di medicina generale, Comuni, *Banca di Credito Cooperativo di Castagneto Carducci*, *Fondazione Cassa di Risparmio di Livorno*, *Unicoop Tirreno* e *Sezione soci*, oltre al prezioso contributo offerto dai familiari e amici delle persone malate. «Le cure palliative sono vive ed esistono grazie a coloro che hanno creduto nel loro inestimabile valore e a quanti lo crederanno in futuro».

**INFO** Associazione Cure Palliative Piombino – Val di Cornia onlus, via Boncompagni 1, tel. 0565.67180, mail: curepalliative.pb@libero.it

## VOLONTARIANDO

Piombino: generazioni a confronto

■ Studenti, associazioni e istituzioni si sono dati appuntamento a Piombino (*Ciassa*, 4 maggio) per un focus sul tema **Giovani, anziani e volontariato: un confronto intergenerazionale**. La giornata si è svolta nell'ambito della *III conferenza provinciale del volontariato*, promossa dalla Provincia di Livorno in collaborazione con *Cesvol*, alla quale hanno aderito sei Comuni con attività e iniziative locali sui valori della solidarietà e della partecipazione. Adulti e ragazzi, aiutati da esperti "facilitatori", sono stati protagonisti di un inedito confronto diretto, verificando "sul campo" le prospettive e le criticità del complesso rapporto tra vecchie e nuove generazioni.

## TRE GIORNI PER L' AISLA

Grande partecipazione per le iniziative piombinesi

■ Un grande abbraccio di solidarietà verso i malati e un forte sostegno alla ricerca: questo il significato del programma che si è svolto a Piombino (16-18 maggio) in collaborazione con l'*Aisla* ([www.aisla.it](http://www.aisla.it)) l'associazione nazionale che da più di vent'anni è punto di riferimento per attività e progetti. «L'obiettivo principale era ed è dare ancora più voce alle persone affette da *Sla* (sclerosi laterale amiotrofica) e ai loro familiari, sensibilizzare l'opinione pubblica e raccogliere fondi per la ricerca e le attività di *Aisla* onlus» – spiega **Marco Bocchigli**, responsabile della sezione locale. «Giorni intensi, faticosi, ma ricchi di contenuti, sensazioni, emozioni e amore». La tre giorni per l'*Aisla*, alla quale ha partecipato anche il presidente **Mario Melazzini**, si è aperta con la **regata velica** organizzata dallo *Yacht Club Salivoli* – XII Trofeo *Thalys*; oltre 800 persone (più altre 500 per la replica) hanno poi il gremio Metropolitan per la **commedia musicale** *Il Regno di OëZ* (nella foto) di Cristina Cianchi, interpretata dall'*Associazione Danza Teatro RioLab* e dedicata alla memoria di Irio Bocchigli. Infine il **convegno medico nazionale** *Dal laboratorio di ricerca al letto del malato* ([www.convegnosla.it](http://www.convegnosla.it)) con gli interventi di illustri relatori seguiti da circa 200 partecipanti, medici, infermieri, malati e familiari: «Momenti di scienza, cultura e informazione si sono alternati alle testimonianze dei malati e dei loro parenti».





## TESTAMENTO BIOLOGICO

*Istruzioni per l'uso del registro comunale DAT*

Nel precedente numero avevamo parlato di donazione di organi e testamento biologico. Sofferamoci adesso su quest'ultima questione, nell'ambito della quale il Comune di Piombino ha recentemente istituito un registro di **Dichiarazione anticipata di trattamento (DAT)**, cercando di definirne caratteristiche e procedure normative. Il registro, realizzato grazie al primo impulso fornito dalla petizione di firme a favore dell'istituzione, promossa dal circolo Val di Cornia *Libertà e Giustizia*, risponde alla volontà dell'amministrazione di dare certezza dell'espressione di volontà della persona. Al momento infatti in Italia non esiste ancora una legge che regolamenti in senso definitivo la materia. Nello specifico, il documento prevede la decisione da parte del dichiarante, tramite delega di due fiduciari, nel caso di malattia o di lesione traumatica cerebrale irreversibile e invalidante, di non essere sottoposto ad alcun trattamento terapeutico, né ad idratazione e alimentazione forzate e artificiali. Il registro è uno strumento importante per definire in maniera certa la **volontà di una persona** nella situazione medica sopra citata. Il testamento potrà essere richiesto dal medico (copia autentica), o eventualmente dalla magistratura (originale) per accertare l'intenzione del paziente. Il registro risulta attivo e ha già visto l'iscrizione di alcuni cittadini, oltre a un notevole interesse attraverso la richiesta di informazioni. Le modalità del servizio implicano un duplice indirizzo: per quanto riguarda ogni aspetto precedente all'effettiva sottoscrizione, dalla fase informativa alla somministrazione della modulistica (presente anche sul sito del Comune) il cittadino può rivolgersi

all'**Ufficio relazioni con il pubblico** (tel. 0565.63274). La parte esecutiva compete invece all'**Ufficio atti notori** (tel. 0565.63215). Il dichiarante deve compilare il documento in tre copie: due saranno consegnate ai fiduciari (che le firmeranno), la terza, inserita in busta chiusa (unitamente alla fotocopia dei documenti di identità dello stesso interessato e dei fiduciari) e depositata in Comune. Inoltre, il richiedente deve recarsi presso lo stesso ufficio autentiche, assieme ai due fiduciari, per sottoscrivere un *atto notorio* (una semplice dichiarazione sostitutiva), progressivo, che avrà valenza di ricevuta. Per questa operazione saranno necessarie tre marche da bollo. Ovviamente l'iscrizione può essere revocata in qualsiasi momento. (Francesca Lenzi)

## AFFITTI CONCORDATI

*Aggiornati gli accordi in sede locale*

A distanza di cinque anni dalla stipula, la *convenzione* sottoscritta da alcune organizzazioni a livello provinciale dei proprietari e degli inquilini per i cosiddetti "affitti concordati" è stata modificata, allo scopo di aggiornare i valori indicati e dare nuovo **impulso all'utilizzo dei contratti di locazione a canone concordato**. Le novità riguardano la rivalutazione al *prezzo equo* delle fasce di oscillazione, previste per determinare il canone di locazione per le varie zone e tipologie di alloggio, e l'applicazione dell'ICI al 5x1000 nel 2010 e al 2x1000 a partire dal 2011. Con questi incentivi l'Amministrazione comunale, che ha svolto nell'operazione un ruolo di assistenza e promozione dell'accordo, intende favorire la stipula degli affitti concordati e dare nuovo impulso al mercato.

**INFO** Servizio Politiche Sociali, tel. 0565.63287

## LIBRI & DINTORNI



### IL CASTELLO DORATO

*Un nuovo saggio di Maggioni  
recensione di Federico Paradisi\**

Un testo che presenta nel sottotitolo due parole quali "esoterismo" e "gnosi" non può avere certo la pretesa di rivolgersi al grande pubblico, né crediamo fosse questo – di natura divulgativa – l'intento di Maurizio Maggioni nel suo recente **Il Castello Dorato. L'Esoterismo cristiano antico e la Gnosi**. Autore poliedrico, i cui interessi spaziano dal campo giuridico a quello filosofico ed etnologico, dall'ambito letterario-artistico a quello religioso ed esoterico, Maggioni rivela, in ogni passo di questo colto saggio storico-filosofico, una profonda conoscenza degli argomenti trattati, unita ad una cura certosina per la documentazione e per la giustificazione letteraria e scientifica di ogni sua affermazione. I capitoli iniziali, nonostante la natura specialistica del testo, costituiscono tuttavia un buon viatico, se non di "iniziazione", quanto meno di infarinatura

sulla complessa tematica, anche per il profano: argomenti "ostici" quali dottrine teologiche, tecniche spirituali e percorsi esoterici, vengono affrontati in modo personale e vissuto, ma pur sempre sulla base della ricerca scientifica dell'autore, e ingenerano nel lettore la curiosità di sapere, di approfondire e di meditare. Forse un po' troppo sintetico, invece, per la fruizione da parte dei (pochi) veri esperti del settore, ai quali tuttavia potrà risultare assai utile e di pronta consultazione la ricca bibliografia tematica, a corredo dei singoli capitoli. Bibliografia che dà tutta l'impressione di costituire non solo un rimando a maggiori approfondimenti, ma anche un solido bagaglio culturale e scientifico nelle mani dell'Autore che, ricordiamo, aggiunge alla sua qualifica di saggista quelle di scrittore, critico letterario e poeta. Il libro è pubblicato da *Fabbroni* ([www.fabbroniedizioni.it](http://www.fabbroniedizioni.it)), casa editrice che dichiara nella sua linea editoriale l'intento di realizzare una produzione mirata e di qualità con autori emergenti o già conosciuti.

\* Cultore di letteratura fantastica e dell'immaginario, traduttore di racconti di H. P. Lovecraft e di opere horror, fantasy, cyberpunk



### PRIMO BANDO "ALDO ZELLI"

*Incentivi per gli studenti meritevoli*

Il Comune mette a concorso incentivi economici pari a 1.000 euro ciascuno, destinati a studenti meritevoli e provenienti da famiglie disagiate. Il bando, intitolato alla memoria del celebre scrittore per ragazzi *Aldo Zelli*, è sostenuto con una donazione delle eredi pari a 20.000 euro: possono partecipare residenti che abbiano conseguito nell'anno scolastico 2009/2010 la licenza di scuola media statale con votazione finale non inferiore a 8, siano iscritti ad una scuola superiore ed abbiano una certificazione *Isee* inferiore a 5.000 euro. Le domande dovranno essere presentate **dal 19 al 30 luglio** secondo le modalità indicate nel bando, pubblicato con il *fac simile* della domanda su [www.comune.piombino.li.it](http://www.comune.piombino.li.it).

**INFO** Ufficio Cultura, tel. 0565.63304  
[mgianfranchi@comune.piombino.li.it](mailto:mgianfranchi@comune.piombino.li.it)



## VACANZE BESTIALI

La "mappa" delle spiagge libere e i bagni aperti ai cani

Si è fatta attendere ma finalmente è arrivata. L'estate fa rima con caldo, sole e, ovviamente, mare. Nei prossimi mesi le spiagge si affolleranno di uomini, donne, bambini, e – perché no – di cani. Per quale motivo infatti privarsi della compagnia del proprio amico a quattro zampe quando le possibilità di condividere con lui sabbia e acqua salata non mancano? A Piombino sono diverse le spiagge libere che consentono l'ingresso ai cani, seppur tenuti a guinzaglio e a condizione di **lasciare l'ambiente pulito**. I tratti di arenile sono gli stessi della scorsa stagione: sotto i macelli pubblici, sotto Bernardini (ovvero, sotto il cimitero), spiaggia lunga (dopo il golfo di Calamoresca, proseguendo verso il promontorio), la spiaggia tra le strutture del porto *Enel* di Torre del Sale fino all'inizio delle aree in concessione sul lato ovest del fosso Acqua Viva, spiaggia di Baratti (tra la chiesa di San Cerbone e lo scivolo di alaggio). Esclusi dal divieto ovviamente i cani guida per i non vedenti e, previa autorizzazione, i cani brevettati da salvataggio al guinzaglio. Ma non finisce qui. Oltre alle spiagge libere, anche alcuni bagni permettono l'accesso agli animali. Tra questi l'*Orizzonte*, dove però dovranno essere tenuti al guinzaglio e non potranno entrare in acqua. Se poi vogliamo il meglio per i nostri amici pelosi, due sono le occasioni da non lasciarsi sfuggire: a Perelli 1, il *Pascià Glam Beach* ha attrezzato una porzione della spiaggia per i compagni a quattro zampe, che potranno correre liberi, avendo a disposizione ciotola per l'acqua, doccia per lavare via il sale, giochi e tornei organizzati in mare; dalla parte opposta della costa, verso San Vincenzo, la *Dog Beach* ([www.dog-beach.it](http://www.dog-beach.it)) offre divertimento e comodità di ogni sorta (attivo su prenotazione anche il servizio di dog sitter). L'amico animale potrà scorrazzare libero e magari partecipare ai tanti eventi organizzati per lui. Che altro dire allora? Buona vacanza e buon mare a tutti. Senza dimenticare la buona educazione. (Francesca Lenzi)



## BELLO... COME UN ROSPO

Impariamo ad apprezzare e rispettare tutte le forme di vita

Quando si parla degli animali che vivono intorno a noi, subito vengono in mente cani, gatti, cavalli, mucche, conigli o galline. Se il concetto viene rivolto a quelli selvatici, il pensiero si sposta verso cinghiali, volpi, lepri, colombi e poco altro. E tutto il resto? **Sì, lo sappiamo che esistono anche loro: rettili, anfibi, insetti o piccoli mammiferi** non molto amati, come topi e pipistrelli. Molti di questi si sono ben adattati a vivere con noi, mentre altri sono piuttosto schivi, altri ancora purtroppo si stanno riducendo di numero. "Purtroppo", perché molti di loro ci sono utili più di quanto si pensi. Vedere un gecko per casa farà sicuramente piacere a ben pochi, sebbene sia un ottimo cacciatore di insetti casalinghi: se proprio non è gradito, si cerchi di farlo uscire anziché ucciderlo. Un nido di pipistrelli (e di rondini) vicino casa è il miglior antidoto contro le zanzare, pertanto sarebbe da promuovere l'ospitalità verso i chiroterteri predisponendo apposite bat-box. **Gli insetti peraltro hanno ruoli fondamentali nell'ecosistema**, come ad esempio garantire la catena alimentare e permettere l'impollinazione dei fiori, con tutte le conseguenze benefiche che ben conosciamo. E che dire di rapaci e ricci, formidabili predatori di vipere, questi ultimi troppo spesso schiacciati (più o meno) involontariamente sulle strade: stessa sorte per i rospi, eppure anche loro utilissimi nella lotta biologica dell'orto di casa! Insomma, basta conoscere un po' meno superficialmente il mondo vivente che ci circonda per rendersi conto che tutto è indispensabile e in equilibrio con se stesso, partendo dal microcosmo di vita che si può osservare su un prato per arrivare all'armonia dell'intero pianeta. E per comprendere meglio la "bellezza" di questo piccolo universo può servire una visita al *Centro di Entomologia* di Piombino, dotato di idonei terracquari e di uno scenografico laghetto in giardino dove poter osservare diverse specie di anfibi e di invertebrati come fossero in natura, oppure al parco di *Punta Falcone*, un itinerario di grande valore storico e naturalistico, entrambi gestiti dall'**Associazione Microcosmo**. (Riccardo Banchi\*)

**INFO** Associazione Microcosmo - Centro di Entomologia  
via Modigliani, 2 tel. 0565.41672  
[www.associazionemicrocosmo.it](http://www.associazionemicrocosmo.it)

\* socio dell'Associazione Microcosmo, nel tempo libero si dedica all'educazione ambientale, specie nei confronti dei più piccoli

## "ANTIGONE" SEGNALATO A LUCCA

Un altro riconoscimento al Laboratorio Teatrale del Liceo "Carducci" di Piombino

Ancora un importante affermazione per il Laboratorio Teatrale del Liceo *Carducci*, che ha ottenuto con lo spettacolo *Antigone* (tratto da Sofocle) una segnalazione speciale dal Comitato Artistico della XVII *Rassegna regionale di Teatro Scuola* di Bagni di Lucca. Gli allievi Francesco Arrighi, Rosj Bentive-



gna, Rachele Braccini, Virginia Demi, Manuel Filippini, Lorenzo Frediani, Anna Mannocci, Francesca Orsini e Cecilia Venturelli, guidati dalle operatrici del *Teatro dell'Aglio* Erika Gori e Francesca Palla, con la supervisione della prof. Gloria Taddei, si sono distinti tra più di 1.500 studenti di 43 scuole di ogni ordine e grado provenienti da tutta la regione. La manifestazione è stata inoltre una grande occasione di confronto, per rinnovare il fecondo rapporto fra scuola e teatro in un percorso didattico e formativo intelligente e stimolante.

**INFO** [www.teatrodelaglio.org/TdAWebSite/laboratori/Liceo/antigone/](http://www.teatrodelaglio.org/TdAWebSite/laboratori/Liceo/antigone/)

## BALLO SICURO CON... BUSBALLANDO

Torna il servizio di trasporto pubblico riservato ai giovani

Il servizio di trasporto pubblico dedicato ai ragazzi che frequentano la discoteca (o altri luoghi di ritrovo) è un progetto inaugurato dal Comune di Piombino nel 2003 per la sicurezza dei giovani e la tranquillità delle famiglie, che negli anni si è modificato per rispondere alle diverse situazioni del territorio e alle aspettative degli utenti. Il programma per l'estate 2010, curato da Atm Piombino e realizzato in collaborazione con i Comuni di Piombino, San Vincenzo, Campiglia M.ma e l'associazione giovanile *Sapiens*, ha come destinazione il ritrovo dei Campi sportivi di S.Vincenzo e prevede corse serali (in partenza da Piombino, Riotorto e Venturina - dalle ore 21.15 alle ore 21.45 - con rientro alle ore 1.40) per tre giorni alla settimana (il sabato dal 5 giugno al 4 settembre; il mercoledì dal 14 luglio al 26 agosto; il lunedì dal 19 luglio al 23 agosto). Il servizio è **gratuito** e comprende un *security man* a bordo.

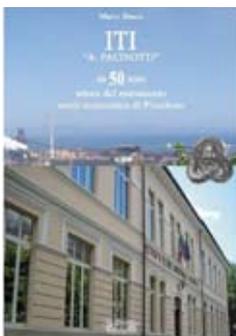


INFO Biglietteria Atm via Da Vinci 13, tel. 848.580028 (da fisso) 199.500305 (da cellulare)

## ITI PIOMBINO: I MIEI PRIMI CINQUANT'ANNI

Il ruolo della scuola, tra storia e futuro

Nato nell'anno scolastico 1958/1959 (e nel 1963 intitolato ad Antonio Pacinotti), l'Iti è una delle scuole locali più profondamente radicate nella storia e nel territorio piombinesi. Dalle sue aule sono usciti operai e tecnici specializzati, veri protagonisti dell'evoluzione industriale, ma anche architetti e avvocati, medici e insegnanti, segno di una solida preparazione di base che non è mai scesa a facili compromessi: un patrimonio di professionalità e competenze che ha saputo rinnovarsi nel tempo, mantenendo la propria identità. Avvicinandosi al traguardo del mezzo secolo, l'istituto ha promosso un progetto di analisi sulla propria missione educativa e sul suo ruolo di attore nella società e nello sviluppo del comprensorio. La ricerca, condotta da **Marco Bracci** (sociologo della comunicazione e dei processi culturali, docente all'Università di Firenze), è anche un omaggio ai reali protagonisti della sua storia, allievi e docenti. Il libro **ITI "A. Pacinotti" da 50 anni attore del mutamento socio-economico di Piombino** (*La Bancarella Editrice, collana Saggi e Studi n.6*) è stato presentato nel contesto delle celebrazioni indette dalla scuola per il suo cinquantesimo anniversario. Alla *reunion*, organizzata il 29 maggio al palazzetto dello sport di via Ferrer, sono intervenuti il dirigente dell'Isis Volta - Pacinotti Mario Bernardini, il sindaco Gianni Anselmi e l'assessore provinciale al Lavoro Ringo Anselmi. Erano presenti, tra gli altri, Alberto Volpini (uno dei presidi "storici" dell'Iti) e molti studenti "del passato", come Aldo Soldi, presidente nazionale *Coop*, e Rossano Pazzagli, già sindaco Suvereto e docente di Storia contemporanea all'Università del Molise.



## YEP! CAMBIARE SI PUÒ

Lo dicono i ragazzi, protagonisti del progetto europeo sul risparmio energetico

Spengere le luci durante la ricreazione, usare carta riciclata e stampare fronte retro: sono solo alcune delle **buone pratiche** individuate dagli studenti che hanno partecipato al progetto **YEP!** promosso dalla UE nell'ambito dei programmi di sensibilizzazione ai temi del risparmio energetico e fonti rinnovabili. Il progetto si propone di fare delle scuole **modelli di sostenibilità** per la comunità locale, investendo sulla formazione dei ragazzi sia come "promotori" di educazione energetica, sia per futuri fini professionali. L'iniziativa ha coinvolto anche cinque istituti superiori, enti e aziende del livornese sotto il coordinamento dell'*Ealp* Agenzia Energetica della Provincia di Livorno srl. ([www.ealp.it](http://www.ealp.it)): per Piombino hanno partecipato l'Isis *Volta* (V elettronici e sistemi energetici) e l'Autorità Portuale. Durante il percorso, gli studenti hanno verificato come risparmiare energia a scuola, a casa e nel luogo di lavoro, acquisendo anche pratica diagnostica per proporre, e dove possibile attuare, interventi mirati. Le *buone pratiche* sono poi state trasferite alle aziende locali coinvolte, nell'ottica di una concreta sinergia con il mondo del lavoro, e sono state illustrate nel corso di giornate di studio con istituzioni e cittadini; all'interno delle scuole sono state organizzate **campagne di informazione** e l'esperienza è stata divulgata anche presso gli altri istituti secondari e le autorità educative.

## SULLA STRADA DELLA VITA

Giovani a scuola di sicurezza

Stimolare i ragazzi a prendere in mano le sorti della propria esistenza, invitandoli a riflettere e a rendersi responsabili (per se stessi e per gli altri) quando sono alla guida: è questo l'obiettivo del concorso **Sulla strada della vita - Memorial Federico Fabbri** aperto agli studenti delle scuole medie e superiori locali, proposto per il terzo anno consecutivo dalla Polizia Municipale in collaborazione con l'associazione *Fede per la vita*. Prevenzione è la parola d'ordine, per evitare le conseguenze spesso drammatiche connesse ad un comportamento irresponsabile sulle strade. L'edizione 2010 (sponsor *Arcelor Mittal*) si è appena conclusa con la tradizionale "festa" al Metropolitan: oltre alla premiazione dei vincitori, momenti di spettacolo e musica, con il presentatore Marco Bocchigli e il ciclista Andrea Tafi.

## PELLEGRINI A SANTIAGO

Piombinesi in cammino per Compostela

Meta storica del pellegrinaggio cristiano, il *viaggio* verso il luogo di culto dell'apostolo Giacomo è un itinerario di grande fascino dalla Francia attraverso la Spagna: un cammino che i credenti compiono, sin dal Medioevo, spinti da motivazioni religiose e spirituali. In epoche più recenti, il percorso si è imposto all'attenzione del turismo mondiale anche come *itinerario culturale europeo* e patrimonio *Unesco*: sono migliaia coloro che ogni anno ripercorrono le strade dei pellegrini fino al santuario e oltre, spingendosi fino all'estremo promontorio di Finisterre, sull'oceano Atlantico. Tra questi anche il nostro grafico, Marco Formaioni, insieme al collega Sergio Vezzali (nella foto) e ai piombinesi Angela e Vittorio. Un'esperienza personale, che potrebbe trasformarsi in qualcosa di più: i due esperti dovrebbero infatti collaborare alla pubblicazione di una sorta di *guida* "tra grafica, spiritualità e mercato" edita da un'importante casa editrice italiana.



## COOPERAZIONE E DIRITTI UMANI

Seconda edizione del festival al Rivellino

Si intitola **Un'altra via per la lotta alle povertà vicine e lontane** e per tre giorni (25-27 giugno) aprirà a Piombino una finestra sul mondo: l'evento, promosso dal *Coordinamento delle associazioni di volontariato per la cooperazione internazionale Val di Cornia*, con il patrocinio del Comune, è un'occasione di festa per adulti e bambini, residenti e immigrati, istituzioni e volontari, chiamati a "conoscersi" e a confrontarsi direttamente sul tema della cooperazione e dei diritti umani. Al centro della manifestazione (25 giugno, ore 18) una **tavola rotonda** con il Sindaco Gianni Anselmi, gli assessori alla Cooperazione internazionale della Provincia di Livorno Monica Mannucci e di Piombino Sergio Giorgi, il presidente nazionale *Visp* Filippo Fossati e il rappresentante delle comunità senegalesi in Toscana Pape Djiop. In programma anche giochi, assaggi di cucina etnica, incontri di calcetto, musica e danza.

## ALL'ODEON ARRIVA IL 3D

Nuove tecnologie per la visione di film ma anche concerti, partite e altri eventi

Un servizio atteso da tempo dai cinefili piombinesi, per il quale era stato sollecitato anche l'intervento dell'Amministrazione comunale, debutta il 7 luglio al cinema Odeon con *Toy Story 3*. La sala (oltre 800 posti) è stata infatti dotata di un grande schermo da 80 mq, proiettore digitale ad alta definizione e nuovo impianto audio. A fronte di un ingente investimento, il prezzo dello spettacolo sarà di 10 euro (8 ridotto) compresi gli occhialini monouso per la visione tridimensionale. Nell'occasione è stato inoltre installato un impianto satellitare, che permetterà di seguire concerti, partite e altre manifestazioni di rilievo nazionale.



**INFO** (orari e programmi)  
Cinema Odeon, via Lombroso 38  
tel. 0565.222525

## ICI: ARRIVANO GLI ACCERTAMENTI

A partire dal mese di giugno l'ufficio ICI inizia a notificare gli avvisi di accertamento per omesso, inesatto e tardivo versamento relativamente agli anni d'imposta 2006-2007. Per qualsiasi chiarimento i contribuenti possono rivolgersi all'ufficio negli orari di apertura al pubblico. Per quanto riguarda l'ICI per l'anno 2010, tutte le informazioni necessarie sono a disposizione presso l'ufficio Tributi e l'Urp del Comune, nonché nel sito internet [www.comune.piombino.li.it](http://www.comune.piombino.li.it) alla voce **pagare le tasse**. Si ricorda l'importanza di versare l'imposta entro i termini stabiliti dalla legge (16 giugno acconto e 16 dicembre saldo) o in caso contrario di fare ricorso, contestualmente al versamento tardivo, all'istituto del ravvedimento operoso. In mancanza il Comune dovrà accertare il tardivo versamento comminando la sanzione piena del 30% come tassativamente stabilito dalla legge.

**INFO** Ufficio ICI, tel. 0565.63259-347-288-341  
Urp, tel. 0565.63274

## DISTURBI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Un seminario e un progetto dell'associazione Ci sono anch'io

Il 15 maggio si è svolto a Piombino un importante appuntamento sul tema *Dislessia: neuroscienze e scuola*, tenuto dal prof. Giacomo Stella, docente Università di Modena-Reggio e San Marino, e aperto a insegnanti, operatori e famiglie. L'iniziativa, promossa dall'associazione locale **Ci sono anch'io** e patrocinata dal Comune e dalla Provincia, in collaborazione con le istituzioni sanitarie, scolastiche e l'associazionismo, è stata un'importante occasione per approfondire un fenomeno diffuso anche sul nostro territorio. «Il tema trattato – spiega Roberta Morelli, presidente *Ci sono anch'io* – risponde a un bisogno di informazione sempre più emergente della nostra società, dove i bambini con DSA (Disturbi Specifici di Apprendimento) sono costantemente in aumento e necessitano di strumenti e strategie compensative per lo studio, in modo da evitare il calo dell'autostima e il conseguente abbandono scolastico. Oltre all'opera di sensibilizzazione sui DSA, l'Associazione ha in lavorazione un progetto per rispondere in modo concreto a queste difficoltà. Nell'occasione è stato infatti presentato il *Laboratorio per Dsa*, un doposcuola che vedrà coinvolti 24 bambini con diagnosi accertata, che servirà come supporto per le attività didattiche curriculari. Sarà realizzato in un'ottica di lavoro di rete tra associazioni, cooperative, Società della Salute e scuola: l'obiettivo è quello di creare un **servizio di supporto allo studio** basato sulla formazione specifica del personale e dei volontari e con un piano individualizzato per ogni bambino, soggetto a periodiche verifiche». Il progetto è sostenuto da *Kiwanis Club Riviera Etrusca*, *Soroptimist* e *Unicoop Tirreno*, che hanno promosso iniziative per l'acquisto delle attrezzature e dei software occorrenti, e da piccoli ma preziosi contributi di privati cittadini: «*Ci sono anch'io* coglie l'occasione per ringraziare tutti coloro che hanno partecipato al seminario e che sostengono l'associazione nella costante ricerca di una maggiore tutela dei diritti dei bambini in difficoltà. Chi lo desidera può contribuire donando il suo 5xmille utilizzando il codice fiscale 90028690494».



**INFO** *Ci sono anch'io* onlus Piombino, tel. 347.6643508  
[www.cisonoanchioonlus.it](http://www.cisonoanchioonlus.it)

## PER RICORDARE MAZZINI

La celebrazione annuale dell'Ami a Piombino

Con una corona d'alloro, deposta presso la lapide nella via omonima, l'*Ami* locale (Associazione Mazziniana Italiana) ha celebrato il 138° anniversario della morte di Giuseppe Mazzini (Pisa, 10 marzo 1872), passato alla storia come uno dei padri del Risorgimento e dell'Unità d'Italia. Nel corso della semplice cerimonia, alla presenza di soci, simpatizzanti e di una rappresentanza dell'*Anpi* Piombino, il Segretario dell'associazione **Franco Calzolari** ha sottolineato l'attualità e l'europeismo antesignano di Mazzini, mentre il Vice presidente **Graziano Romagnani** ha ricordato il valore della Repubblica Romana (1849) che, pur nella sua breve esistenza, sancì principi di giustizia e libertà che sono ancora oggi a fondamento della Costituzione Repubblicana.

**INFO** Ass. Mazziniana Italiana  
- Sez. Filosofia Mazziniana Dimensione Uomo, via A. Garibaldi  
20 Piombino



# CONSULTA DEGLI STRANIERI

*Eletti i sette rappresentanti degli immigrati*

Affluenza in calo (19%) nelle due sezioni elettorali (una per gli uomini e una per le donne) allestite il 6 giugno al Centro Giovani. Dei 1.254 aventi diritto al voto (uomini 605, donne 649) solo 245 (187 uomini e 58 donne) si sono recati alle urne per scegliere i loro rappresentanti, secondo le liste presentate al Comune: n.1 Uniti per l'Africa (area Africa), voti 116; n.2 Lista America Unita (area Americhe), voti 12; n.3 Lista Asia Unica (area Asia), voti 15; n.4 Lista Europa (area Europa), voti 18; n.5 Sahara (area Africa), voti 37; n.6 Teranga (area Africa), voti 39. I rappresentanti eletti sono stati individuati uno per area geografica e i restanti tre con sistema dei quozienti interi e dei maggiori resti: Diop Djiby, nato a Mbacke (Senegal) - Area Africa; Ferrer Sanchez Gladys Ivette, nata a Puerto Rico (Usa) - Area Americhe; Nattandige Anton Godfre Fernando, nato a Ampara (Sri Lanka) - Area Asia; Byelyayeva Lina, nata a Novovolynsk (Ucraina) - Area Europa; Berriria Abdellah, nato a Marrakesh (Marocco) - Lista n.1; Niang Omar Ndiaye, nato a Dakar (Senegal) - Lista n.6; El Ouassili Rachid, nato a Kalratsrana (Marocco) - Lista n.1. Alle elezioni precedenti, che ebbero luogo il 28 ottobre 2007 sulla base di due sole liste (Africa e Europa), parteciparono sempre 245 votanti che però, allora, costituivano il 27% degli aventi diritto (in totale 908 elettori). La *Consulta degli Stranieri e Apolidi* di Piombino è prevista dallo Statuto comunale per **favorire l'integrazione dei cittadini extracomunitari, garantendo la loro partecipazione all'attività politica e istituzionale.** La Consulta nomina il "consigliere straniero aggiunto", che partecipa alle riunioni del Consiglio comunale con facoltà di intervento, ma senza diritto di voto; approva richieste e progetti da sottoporre all'Amministrazione locale ed esprime parere consultivo obbligatorio sulle proposte di deliberazione e gli atti di indirizzo nelle materie di interesse degli immigrati.

## PER MIGLIORARE LA QUALITÀ DELLA VITA

*Il CTP apre le iscrizioni per l'a.s. 2010-2011*

Sono aperte le iscrizioni al *Centro Territoriale Permanente* per l'a.s. 2010-2011. Moltissime le **proposte di studio e formazione, che rispondono anche ad esigenze specifiche:** adulti italiani senza un titolo d'istruzione, stranieri che vogliono intraprendere percorsi d'integrazione linguistica e culturale, giovani alla ricerca di una migliore collocazione occupazionale, anziani con l'esigenza di arricchire le proprie conoscenze, cittadini che mirano ad una preparazione tecnica e culturale più avanzata, soprattutto per le lingue straniere e l'informatica, ma anche per chi vuole avviarsi allo studio della psicologia, della filosofia, l'erboristeria e altro ancora.

**INFO E ISCRIZIONI CTP:** Scuola Media A. *Guardi* via Torino 21 Piombino, tel. 0565.222395 - [www.ctpvaldicornia.it](http://www.ctpvaldicornia.it); Scuola Media *Mascagni* San Vincenzo, tel. 0565 701695; Scuola Media G. *Carducci* Venturina, tel. 0565.851467; Circolo Culturale *Samar-canda*, tel. 0565.226204

## BASKET GOLFO IN SERIE B

La notizia di un grande risultato sportivo ha rallegrato i numerosissimi appassionati di pallacanestro piombinesi: la squadra del *Basket Golfo* ha vinto il campionato di serie C acquisendo il diritto a partecipare, nella prossima stagione, al campionato nazionale di serie B2. A distanza di anni, quindi, la formazione piombinese ritorna a livelli di eccellenza nel panorama del basket nazionale. Il successo è stato salutato con entusiasmo in città e dall'Amministrazione comunale, che da tempo favorisce azioni di promozione ed educazione allo sport, anche attraverso l'organizzazione di grandi eventi sportivi.

## BOLOGNA VINCE LA 25a COPPA CARNEVALE

L'edizione 2010 del torneo di pallacanestro giovanile nazionale, che tradizionalmente mette in campo alcune delle migliori formazioni cestistiche italiane, ha visto interrompersi il dominio della *Mens Sana Siena*, che da anni vinceva regolarmente il torneo, con l'affermazione della *Virtus Bologna*, alla sua prima vittoria nella competizione locale dopo una serie lunghissima di partecipazioni. Nelle giornate di gara il Palasport Tenda è stato costantemente gremito dai numerosi appassionati, attratti dai contenuti tecnici e agonistici delle partite.



## IO, GIOCO PER SPORT

Si è conclusa la prima edizione del progetto quinquennale *Gioco per Sport*, pensato per avvicinare gli alunni delle elementari (I e II circolo) alle varie discipline sportive, con l'aiuto di esperti qualificati. Visto il successo dell'iniziativa il Servizio Sport, di concerto con le scuole e l'associazionismo, sta lavorando ad una nuova programmazione per i prossimi cinque anni, che terrà conto anche delle indicazioni fornite dai bambini stessi. Al progetto hanno preso parte 61 classi, per un totale di circa 1.300 bambini coinvolti, mentre le associazioni aderenti all'iniziativa sono state dieci, in rappresentanza di altrettante discipline sportive.

## SPORT PULITO: INVIATI SUL CAMPO

Come ogni anno l'*Uisp* nazionale ha promosso una campagna di sensibilizzazione sul doping, denominata *Sport Pulito - Inviati sul campo* e attuata dai vari responsabili sul territorio nazionale. Il *Comitato Uisp Piombino*, presieduto da Giovanni Muoio, ha lavorato con la classe 3° L della Scuola Media *Guardi*: in collaborazione con il preside Maurizio Grassi e le prof. Elena Pecchia e Elena Novembrini, sono stati organizzati incontri con gli alunni tenuti da esperti, quali la dott. Cinzia Cioncoloni, il prof. Lio Bastianini e il pentatleta Andrea Valentini, tesserato per le *Fiamme Azzurre*. I ragazzi hanno poi realizzato un **giornalino** con interviste, commenti e pensieri, presentato al Sindaco e all'Amministrazione comunale.

**VITA DI QUARTIERE**

**SALIVOLI**

Centro di consultazione, di indagine e ricerca, ma anche di sostegno e contributo alla soluzione dei problemi quotidiani, il Consiglio si propone di partecipare attivamente alla qualificazione della zona, lontana dal centro ma ugualmente ricca di interesse sociale, produttivo e dinamico. **Nel programma figurano iniziative di tipo culturale, sportivo e ricreativo: serate danzanti, mostre, incontri e conferenze sulla salute.** I Consiglieri sono in sede, a disposizione della cittadinanza, per rispondere alle domande e ricevere suggerimenti: lunedì, mercoledì, giovedì, venerdì e sabato (con la presenza del presidente) ore 10-12, martedì ore 9-12 (con la presenza del presidente).

**INFO** Lgm. Marconi 280, tel. 0565.42194  
pressalivoli@comune.piombino.li.it

**FIorentina Populonia**

Quasi tutti i consiglieri sono alla prima esperienza e sono accomunati da un grande entusiasmo per questo ruolo, senso di responsabilità, voglia di essere parte e interfaccia per l'Amministrazione comunale, ascoltare i propri vicini per essere promotori d'iniziativa, vedere realizzarsi quei suggerimenti e risolti quei problemi esposti agli organi competenti. Una prima bozza del *programma di lavoro* tratta di **manutenzioni stradali, messa in sicurezza di luoghi, valutazione di progetti, problematiche del traffico, iniziative culturali, supporto alle associazioni.** Oltre alla sede di Populonia Stazione, in questi giorni sarà aperto un ufficio al Multizonale, per essere più vicini ai cittadini residenti nella zona.

**INFO** piazza A.Minto 1 Populonia Stazione 1, tel/fax 0565.29449  
prespopulonia@comune.piombino.li.it

**PORTA A TERRA DESCO**

Un "quartiere animato" è lo slogan che ha accompagnato la nomina di *referenti di zona* per garantire un maggior contatto con il territorio, le aree tematiche delle *commissioni* (sociale e associazioni, lavori pubblici, ambiente e decoro urbano) e i primi "sopralluoghi" nella zona di competenza, ai quali potranno partecipare anche i cittadini. Confermato il sostegno alle **iniziative culturali, folkloristiche e ricreative, in collaborazione con il Comune e l'associazionismo.** In programma (consultabile presso la sede) **alcuni degli appuntamenti tradizionali dell'anno**, come i falò di San Giovanni, il presepe, il carnevale, ma anche feste in strada, mostre di pittura e fotografia, iniziative di solidarietà, musica e altro ancora.

**INFO** via dell'Arsenale 2-4, tel/fax 0565.221323  
presportaaterradesco@comune.piombino.li.it

**RIOTORTO**

**Tradizioni, folklore e socialità sono da sempre le caratteristiche dell'attività nella frazione. A questi valori si ispira il programma estivo**, di cui segnaliamo alcuni dei principali appuntamenti: 16 luglio Spettacolo in vernacolo livornese della compagnia teatrale *Livorno in Parodia*; 20 luglio Concerto della banda cittadina *A. Galantara* di Piombino; 2 agosto Concerto della filarmonica di Venturina *P. Mascagni*; 3 agosto Concerto della filarmonica di Follonica *G. Puccini*; 5 settembre Festa di Paese con musica, arte, artigianato, cena di strada e fuochi d'artificio (*Associazione Cultura e Spettacolo di Riotorto*, ore 21.30). L'11 agosto tradizionale Trekking in Notturna nel parco di Montioni *Le stelle di S. Lorenzo* (*Associazione Trekking Riotorto*).

**INFO** via Valnera 2, tel/fax 0565.20826 – Pres. tel. 0565.21099  
presriotorto@comune.piombino.li.it

**APERTO AL PUBBLICO**

GLI ORARI DI RICEVIMENTO DEGLI AMMINISTRATORI



**Gianni Anselmi** Sindaco

*Planificazione strategica e promozione della città; Concertazione; Comunicazione; Politiche per la salute; Portualità; Affari legali.*

✉ sindaco@comune.piombino.li.it

> martedì dalle ore 15 (su appuntamento: tel. 0565.63238-357  
> direttamente presso l'Ufficio Segreteria del Sindaco)



**Lido Francini** Vice Sindaco

*Lavori pubblici; Manutenzione urbana; Infrastrutture della campagna; Servizio Idrico Integrato; Servizi cimiteriali; Parchi urbani e Verde pubblico; Rimozione barriere architettoniche.*

✉ assllpp@comune.piombino.li.it

> Riceve il martedì alle ore 16  
(su appuntamento: tel. 0565.63278)



**Marco Chiarei**

*Politiche ambientali; Rifiuti urbani e industriali; Bonifiche; Difesa del suolo e della costa; Sicurezza sui luoghi di lavoro; Politiche per i Diritti degli Animali; Politiche per l'agricoltura.*

✉ assambiente@comune.piombino.li.it

> Riceve il martedì alle ore 9,30  
(su appuntamento: tel. 0565.63356)



**Ovidio Dell'Omodarme**

*Politiche e attività culturali; Beni culturali e paesaggistici; Rapporti con le Università e gli Istituti di ricerca; Memoria ed eventi istituzionali.*

✉ asscultura@comune.piombino.li.it

> Riceve il giovedì alle ore 11  
(su appuntamento: tel. 0565.63304)



**Luciano Francardi**

*Urbanistica; Edilizia; Politiche per l'energia; Politiche per la caccia e per la pesca.*

✉ assur@comune.piombino.li.it

> Riceve il mercoledì alle ore 15  
(su appuntamento: tel. 0565.63317)



**Sergio Giorgi**

*Partecipazione; Decentramento; Affari generali; Sistemi informativi e innovazione tecnologica della Pubblica Amministrazione; Cooperazione internazionale.*

✉ assaffgen@comune.piombino.li.it

> Riceve il martedì mattina  
(su appuntamento: tel. 0565.63463)



**Massimo Giuliani**

*Bilancio; Finanze e Tributi; Patrimonio; Programmazione e verifica attuazione di programma; Promozione della cultura e delle attività sportive; Marketing sportivo; Politiche giovanili.*

✉ asssport@comune.piombino.li.it

> Riceve il mercoledì e giovedì alle ore 15  
(su appuntamento: tel. 0565.63294-355)



**Elisa Murzi**

*Trasporti e Mobilità; Polizia Municipale; Politiche per la sicurezza e il decoro; Protezione civile; Politiche di gestione delle risorse umane.*

✉ asspers@comune.piombino.li.it

> Riceve il martedì alle ore 9,30  
(su appuntamento: tel. 0565.63226-278)



**Luca Pallini**

*Attività Produttive; Commercio; Servizi al Turismo; Eventi e Marketing turistico.*

✉ assaapp@comune.piombino.li.it

> Riceve il lunedì alle ore 10  
(su appuntamento: tel. 0565.63457)



**Anna Tempestini**

*Politiche sociali; Casa; Immigrazione; Istruzione, Formazione e Lavoro; Città dei Bambini; Politiche per la Famiglia, l'Infanzia e l'Adolescenza; Pari Opportunità; Volontariato.*

✉ assscuola@comune.piombino.li.it

> Riceve il martedì alle ore 15,30  
(su appuntamento: tel. 0565.63319-298-287)

**Consiglio Comunale**

Presidenza del Consiglio  
Segreteria Commissioni Consiliari

☎ 0565.63231

✉ consiglio@comune.piombino.li.it

> lunedì-mercoledì ore: 9.30-13.30

> mercoledì ore: 9.30-13.30 / 15.15-17.30

**PUBBLICITÀ SU PIOMBINO OGGI**

Per informazioni:

**Redazione Piombino Oggi**

tel. 0565.63364

piombino.oggi@comune.piombino.li.it

# RADIOPIOMBINO

Musica&Informazioni  
Notiziari Comprensoriali e Nazionali



FINALMENTE  
LA RADIO  
DELLA TUA CITTA'



## RADIOPIOMBINO

radiopiombino.it  info@radiopiombino.it

Fm 98,5 91,4 91,6 91,7 Mhz

artwork

studiograficocaciagli.it

