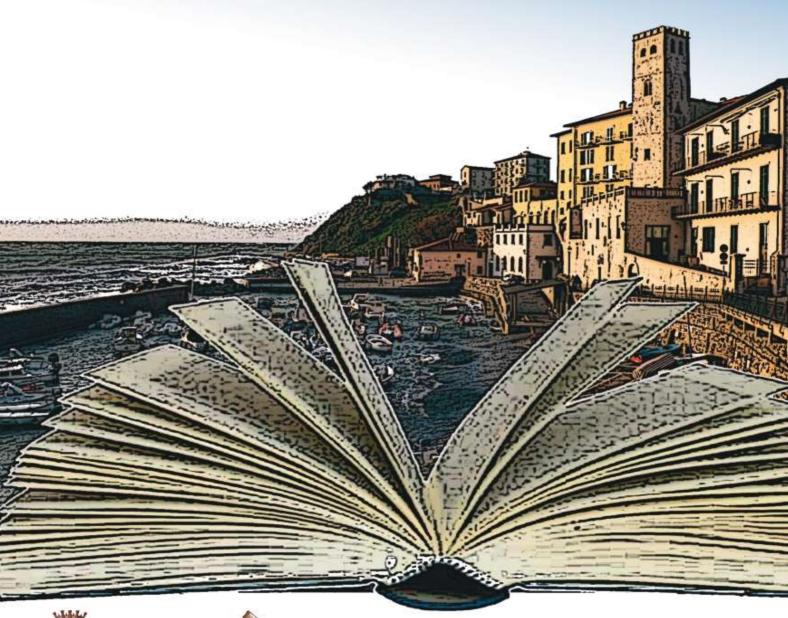
## COMUNE DI PIOMBINO Assessorato alla Cultura

# Tra carte e libri

Percorsi didattici dell'Archivio Storico e delle Biblioteche di Piombino anno scolastico 2017 – 2018









Questa piccola guida nasce dalla volontà di mettere a sistema le opportunità che l'archivio storico della città e le biblioteche pubbliche di Piombino e di Riotorto offrono alle scuole del territorio, per permettere ai ragazzi e alle ragazze di avere maggiori occasioni di approfondimento e di conoscenza sia dentro che fuori la scuola.

Vi è un rapporto diretto tra archivi, biblioteche e scuola, un legame che coinvolge ormai da molto tempo professionalità, ricerca, informazione, didattica. La scuola ha bisogno del patrimonio culturale per fondare su di esso la propria didattica, così come musei, biblioteche ed archivi si rivolgono alla scuola considerandola il primo referente, le danno materia culturale e scientifica e ne hanno tratto ricerche, conoscenze, autorità.

Non deve dunque stupire se questo incontro continua e se oggi è particolarmente fertile. Succede da sempre con le biblioteche, più naturalmente accessibili e fruibili sin dai primi anni di vita come soggetti attivi nella didattica. La biblioteca è "la casa" del cittadino, il luogo della sua informazione, dello studio ed anche di una socializzazione qualificata.

Succede pure per gli archivi, che individuano nell'importanza dello studio della storia locale e di quella contemporanea, un elemento propulsivo di grandissima forza. E se oggi nei loro ambienti troviamo scolaresche, se le sale di studio divengono laboratori di ricerca per insegnanti e studenti, la ragione sta in questo rapporto privilegiato tra archivi e scuola, che scopre e fonda l'esigenza di costruire insieme.

Da anni gli istituti culturali comunali si adoperano in questo senso, nel dare opportunità di conoscenza ai giovani con la consapevolezza che solo il conoscere può costituirsi come cultura.

I percorsi che vengono proposti sono anche occasione di incontro, di esperienza e di apprendimento per i genitori e per le famiglie, che possono condividere attitudini e interessi dei loro figli e allo stesso tempo approfondire parte della storia locale e non solo.

Paola Pellegrini Assessore alla Cultura Margherita Di Giorgi Assessore Pubblica Istruzione

## INDICE

Archivio Storico della città di Piombino	p. 4
Biblioteca Civica Falesiana di Piombino	p. 10
Biblioteca "Bidibibook" di Riotorto	p. 18

## LEGENDA

ASL - Alternanza Scuola Lavoro

L - Laboratorio

LE - Lettura

G - Gioco



L'Archivio Storico conserva un ricco e vasto patrimonio documentario relativo alla storia della città di Piombino e al suo territorio a partire dal 1441 fino ai giorni nostri. Negli anni la sede dell'archivio storico, oltre ad accogliere nei depositi l'archivio dell'antica comunità piombinese di epoca rinascimentale e post rinascimentale e a una parte del fondo comunale, si è arricchita di fondi documentari di grande interesse storico e culturale a seguito di donazioni o lasciti di privati. Il materiale custodito presso la "Casa delle Bifore" presenta diverse potenzialità di utilizzo a fini didattici. L'offerta si rivolge a tutte le scuole presenti sul territorio, dalla scuola primaria alla scuola secondaria di secondo grado. I percorsi che vengono proposti non sono vincolanti, ma possono essere adattati e semplificati secondo le diverse esigenze.

Anche quest'anno l'archivio si propone come ente ospitante per il progetto di Alternanza Scuola Lavoro (ASL) riservato al triennio delle scuole superiori per un numero significativo di ore.

I laboratori e i giochi didattici mirano alla conoscenza della storia locale attraverso l'utilizzo delle fonti archivistiche seguendo il metodo storico.

L'archivio rimane comunque disponibile a effettuare aperture straordinarie per visite guidate alla scoperta del patrimonio documentale custodito all'interno della Casa delle Bifore.



## GUIDA PER LE SCUOLE 2017-2018

Archivio Storico della città di Piombino

#### ASL

#### GLI ARCHIVI TRA REALTÀ E IMMAGINARIO

In collaborazione con Fabio Canessa, docente, critico cinematografico e d'arte

**Luogo:** Castello di Piombino **Durata:** 7 incontri di 3h ciascuno

**Destinatari:** Gli incontri sono aperti a tutti i cittadini, a studenti e insegnanti. Possono valere anche come percorso di Alternanza Scuola Lavoro per il triennio delle scuole superiori di secondo grado.

Il ciclo di incontri è stato pensato per far conoscere il mondo degli archivi, la sua complessità e la sua stretta vicinanza alla vita e alle diverse forme di arte e di elaborazione del pensiero. Archivi quindi non come luoghi polverosi e riservati a una nicchia di intellettuali ma legati alle esperienze quotidiane, capaci di ispirare narratori, artisti, amanti delle immagini e dell'arte.

#### **PROGRAMMA**

25 settembre, GLI ARCHIVI NELLA LETTERA-TURA. ARCHIVI E CATALOGHI NELLA FICTION: LETTURA DI UN RACCONTO INEDITO (Mario Andrea Rigoni, scrittore e giornalista) 12 ottobre, L'Archivio Segreto Vaticano

## ARCHIVIO STORICO DELLA CITTA' DI PIOMBINO

Casa delle Bifore

Via Ferruccio, 18 - Piombino tel. 0565.63361 - 63357

archiviostorico@comune.piombino.li.it

TRA MITO E REALTÀ (Luca Carboni, Archivio Segreto Vaticano)

**26 ottobre**, GLI ARCHIVI NEL CINEMA (Pupi Avati, regista)

**27 ottobre**, ARCHIVI E FOTOGRAFIA (Claudio Argentiero Presidente Archivio Fotografico Italiano)

**3 novembre**, Archivi e musica (Dario Salvatori, archivi Rai e radio)

**9 novembre**, ARCHIVI E VITA (Archivio dei diari di Pieve Santo Stefano - Duccio Demetrio, direttore scientifico del Centro studi e ricerche autobiografiche della Libera università dell'Autobiografia di Anghiari)

**30 novembre**, GLI ARCHIVI NELLA STORIA (Luciano Canfora storico e saggista italiano)

#### ASL/L

## L'IMMAGINE DELLA CITTÀ: IERI, OGGI, DOMANI

**Luogo:** Archivio storico della città di Piombino, Scuola

**Durata:** 1h incontro propedeutico con i docenti. A seconda della tipologia di scuola che aderirà a questo progetto i percorsi avranno una diversa durata e un diverso livello di approfondimento (minimo 5h - massimo 60h)

**Destinatari:** Scuole primarie, Scuole secondarie di 1° e 2° grado

L'archivio storico conserva alcuni fondi fotografici che raccontano il passato della città e del territorio.

Gli studenti saranno impegnati a scattare alcune foto, a visitare luoghi, edifici, piazze e scorci cittadini. Sui luoghi scelti e individuati inizierà un percorso a ritroso ricercando nei fondi fotografici le trasformazioni avvenute durante il corso dei secoli.

Successivamente potranno essere ipotizzati cambiamenti per un prossimo futuro. Il progetto è pensato in maniera trasversale per tutte le scuole.

Tutto il materiale raccolto potrebbe essere strutturato in una mostra da proporre a fine anno in cui ogni scuola partecipante presenta il proprio lavoro svolto. Gli studenti, suddivisi in gruppi, dovranno individuare un luogo, edificio, monumento o tema sul quale incentrare il proprio lavoro. I FASE: attività di conoscenza e documen-

Il FASE: verifica e ricerca delle fonti in archivio

tazione del luogo allo stato attuale

**III FASE:** ricostruzione dei cambiamenti intervenuti nel tempo

IV FASE: rielaborazione in funzione di una mostra finale

## ASL/G

## **DAL FUMETTO AL VIDEO GIOCO**

**Luogo:** Archivio storico della città di Piombino, scuola

**Durata:** 1h incontro propedeutico con i

**Destinatari:** Scuole secondarie di 2° grado

L'obiettivo è realizzare un videogioco re-

Vespucci, nobildonna vissuta alla corte di Jacopo III a Piombino per 10 anni e musa ispiratrice di Botticelli, di cui recentemente è stato pubblicato un volume a fumetti dal titolo "Simonetta Cattaneo la perla del rinascimento a Piombino". Attraverso l'ideazione di un percorso a quiz sulla storia di quel periodo, i partecipanti potranno approfondire le proprie conoscenze storiche elaborando uno strumento che ha un valore didattico e ludico allo stesso tempo.

Metodologia di lavoro

Gli studenti, partendo dalla lettura del fumetto, della bibliografia sull'argomento e dalla conoscenza del contesto storico in cui si svolge la vicenda, cercheranno di individuare i luoghi della città d'interesse, proveranno a formulare nuovi dialoghi e indovinelli impostando tutto il racconto come un gioco a quiz.

## ASL/L

#### I SEGRETI DELLA FAMIGLIA MARESMA

**Luogo:** Archivio storico della città di Piombino

**Durata:** 1 h incontro propedeutico con i docenti. A seconda della tipologia di scuola che aderirà a questo progetto i percorsi avranno una diversa durata e un diverso livello di approfondimento (minimo 5h massimo 60h)

**Destinatari:** Scuole secondarie di 1° e 2° grado

L'oggetto di studio è un diario conservato presso l'archivio storico intitolato: "Segreti di casa Maresma" e relativo agli anni compresi tra XVII e XVIII secolo.

Famiglia facoltosa di origine spagnola i Maresma si trasferirono a Piombino intorno al 1700. Notabili e proprietari terrieri la famiglia ricoprì cariche istituzionali.

Il diario si presenta diviso in due parti. La prima contiene informazioni sulle nascite e sulle morti di questo nucleo familiare, la seconda è dedicata a annotazioni su medicamenti e simboli naturalistici.

Divisi in gruppi i ragazzi potrebbero cimentarsi nella trascrizione delle carte di questo diario evidenziandone le caratteristiche dal punto di vista del linguaggio e delle informazioni storiche che contiene. Dalle informazioni acquisite durante la lettura potrebbe essere ricostruito l'albero genealogico della famiglia. Partendo dalle nozioni storiche potrebbe essere interessante scrivere un racconto con i personaggi scoperti tra le pagine del diario.

#### ASL/L

## LA GRANDE GUERRA ATTRA-VERSO LE STORIE DEI SUOI PROTAGONISTI

**Luogo:** Archivio storico della città di Piombino

**Durata:** 1h incontro propedeutico con i docenti. A seconda della tipologia di scuola che aderirà a questo progetto i percorsi attivati avranno una diversa durata e un diverso livello di approfondimento (minimo 5h massimo 60h)

**Destinatari:** Scuole primarie, Scuole secondarie di 1° e 2° grado

Quest'anno ricorre il Centenario della Grande Guerra. I progetti prevedono dei percorsi che abbiano come finalità la conoscenza degli avvenimenti che hanno interessato il territorio di Piombino attingendo direttamente dalle carte d'archivio e ricercando i luoghi della memoria.

1.La vita di un soldato piombinese Il progetto intende intrecciare la realtà con la fantasia proponendo la realizzazione di un racconto il cui protagonista è un soldato piombinese.

Il lavoro è diviso in tre fasi.

I fase: dai monumenti e lapidi della città inizia la ricerca del nome di un soldato piombinese caduto in guerra

Il fase: ricerca e raccolta del materiale documentario

III fase: elaborazione dei dati ricavati e sviluppo di un racconto.

#### 2.I REGISTRI ANAGRAFICI

Attraverso l'utilizzo dei registri anagrafici è possibile studiare i ceti di origine, il livello di istruzione e la provenienza dei soldati.

Gli studenti divisi in gruppi registreranno in un foglio excel i dati presenti sui registri i quali verranno successivamente elaborati.

#### 3.LA FIGURA DI EZIO BARTALINI

L'arhivio storico conserva tra le sue donazioni l'archivio di famiglia Bartalini – Zannellini – Gaggero. Attraverso l'analisi delle carte del fondo Bartalini, fondatore della rivista la Pace, socialista e insegnante della scuola tecnica nel 1917 gli studenti potrebbero ricostruire la vita di questo personaggio e approfondire i primi vent'anni del Novecento. Inoltre una classe o un gruppo potrebbe estrapolare dalla rivista la «Pace» le vignette più significative relative alla 1ª Guerra mondiale e organizzarle in un dèpliant.

#### ASL

## LE DELIBERAZIONI DEL CON-SIGLIO E DELLA GIUNTA MUNI-CIPALE DAL 1866

Luogo: Archivio storico della città di

Piombino

Durata: 1h incontro propedeutico con i

docenti + 60h

**Destinatari:** Scuole secondarie di 2° grado

Analisi e descrizione informatica delle delibere di consiglio e di giunta dal 1866 in poi utilizzando il software Archimista, database per la schedatura e l'ordinamento di documenti storici.

Gli studenti, suddivisi a coppie, lavoreranno sui PC presenti in sede. Utilizzeranno l'applicazione Archimista inserendo le informazini presenti sulle delibere di consiglio secondo gli standard di descrizione archivistica.

#### ASL

## LA STORIA DI PIOMBINO ATTRAVERSO LA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**Luogo:** Archivio storico della città di Piombino

**Durata:** 1h incontro propedeutico con i docenti + 60h

**Destinatari:** Scuole secondarie di 2° grado

L'archivio conserva diversi fondi fotografici tra cui il fondo della Camera del Lavoro, Acciaierie di Piombino e altre collezioni di privati.

Gli studenti, suddivisi in gruppi di lavoro, analizzeranno le immagini di un fondo cercando di ricostruire la storia del soggetto produttore e catalogando le foto in apposite schede.

Il progetto si presenta diviso in due fasi: I FASE: sistemazione del materiale in apposite buste, analisi e studio del fondo fotografico

Il FASE: catalogazione e riordino

#### G

#### **CACCIA AL TESORO**

**Luogo:** Archivio storico della città di Piombino

**Durata:** 1h incontro con docenti + 2h visita guidata all'Archivio storico comunale seguita da caccia al tesoro. Possibilità di ampliare il percorso su richiesta degli insegnanti

**Destinatari:** Scuole primarie classi 4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup>, Scuole secondarie di 1° grado

#### STRUTTURA DEL LABORATORIO

1) Incontro preliminare con gli insegnanti che aderiscono al progetto per la presentazione dello stesso, per fornire istruzioni in merito alla ricerca e concordare le modalità di svolgimento del percorso.

2)Visita: I ragazzi verranno accompagnati in una visita guidata attraverso i depositi dell'archivio allo scopo di conoscere l'Archivio storico comunale e capire come poter utilizzare i documenti ivi conservati per le loro ricerche

3)Caccia al tesoro: I ragazzi verranno guidati in una sorta di caccia al tesoro attraverso le sale dei depositi allo scopo di cercare gli atti e i documenti per la ricostruzione di un particolare episodio o in relazione alla storia di un luogo della città

#### L

## QUANDO LA CARTA VENIVA DALLA PECORA

**Luogo:** Archivio storico della città di Piombino, scuola

Durata: 1 h incontro propedeutico con i

docenti + 5h di laboratorio

Destinatari: Scuole primarie, Scuole se-

condarie di 1° grado

La riscoperta dei diversi supporti alla scrittura e del loro cambiamento nel corso dei secoli.

Questo progetto potrebbe essere affiancato ai programmi di Storia delle elementari e delle medie. Ogni classe seguirebbe un approfondimento sulla scrittura e sui diversi supporti scrittori partendo dal periodo storico studiato durante l'anno scolastico.

Le fasi del progetto potrebbero essere due: una teorica e una pratica.

I FASE: lezioni teoriche sulla scrittura e sui relativi supporti scritttori

Il FASE: realizzazione pratica dei supporti e delle scritture affrontate durante le lezioni teoriche.

Tutto il progetto potrebbe terminare con una mostra di fine anno scolastico.

#### L

#### **DALLE LETTERE A WHATSAPP**

**Luogo:** Archivio storico della città di Piombino

**Durata:** 1h incontro con docenti + 1h analisi di diverse forme di corrispondenza + 2 h confronto con esperto di nuove tecnologie

**Destinatari:** Scuole secondarie di 1° e 2° grado

Un tempo per comunicare si scriveva una lettera, oggi un Whatsapp, un SMS o una e-mail. La comunicazione di ieri era anche fisica, fatta di scrittura, odori, impronte e attesa; quella di oggi è digitale e immediata. Attraverso l'utilizzo dei documenti del passato possiamo delineare aspetti di modifica nella comunicazione.

#### STRUTTURA DEL LABORATORIO

1) Incontro preliminare con i docenti che aderiscono per concordare materiali e

metodologie di lavoro

2) Laboratorio: I ragazzi, suddivisi in gruppi di lavoro, analizzeranno i documenti del dossier attraverso schede di rilevazione predisposte per stimolare la capacità analitica e interpretativa.

#### V

#### L'ARCHIVIO SI SVELA

**Luogo:** Archivio storico della città di Piombino

**Durata:** 2h visita guidata all'Archivio storico comunale con visione di documenti antichi

**Destinatari:** Scuole primarie, Scuole secondarie di 1° e 2° grado

I ragazzi verranno accompagnati in una visita guidata attraverso i depositi allo scopo di conoscere l'archivio storico comunale e capire come poter utilizzare i documenti ivi conservati.

L'archivio storico offre la possibilità di concordare percorsi sia didattici che di Alternanza Scuola Lavoro programmati su più anni scolastici.

Info e prenotazioni: 0565.63357-63361 archiviostorico@comune.piombino.li.it mpierulivo@comune.piombino.li.it Beferente: Monica Pierulivo

La **Biblioteca Civica Falesiana di Piombino**, dotata di una sezione ragazzi molto attiva, rinnovata nel corso del 2012, si propone come laboratorio d'idee, di emozioni, come spazio che educa al sociale, che cresce insieme ai ragazzi stimolandone le curiosità, dalla prima infanzia fino all'adolescenza.

Possiede un patrimonio documentario di circa 50.000 volumi, 1.500 dvd, 45 periodici e 6 quotidiani. Circa 5.000 i libri presenti nella sezione ragazzi, compreso un buon numero di fumetti. La biblioteca offre servizi di prestito locale e interbibliotecario, informazione e consulenza bibliografica su cataloghi cartacei e on-line, postazioni internet gratuite, connessione wireless alla Rete Civica. Partecipa al Sistema Documentario del Territorio Livornese - SDTL, alla rete della Biblioteche regionali toscane e al Servizio Bibliotecario Nazionale – SBN.

I progetti educativi e didattici, tesi a stimolare la passione per la lettura e promuovere l'uso della biblioteca pubblica, sono rivolti a tutte le scuole dell'infanzia, primarie e secondarie del territorio, sono differenziati in base all'età e sono completamente gratuiti.

E' possibile concordare specifici progetti di Alternanza Scuola Lavoro (A.S.L.) ri-







servati al triennio delle scuole superiori, con un buon numero di ore dedicate non solo alla conoscenza e acquisizione degli strumenti e procedure di lavoro biblioteconomico, ma anche nell'affiancamento e assistenza alle attività didattiche e di reference.

## GUIDA PER LE SCUOLE 2017-2018

Biblioteca Civica Falesiana di Piombino

#### V

## **BIBLIO/START**

Prima visita guidata

**Luogo:** Biblioteca Falesiana **Durata:** 1h 30min circa

Destinatari: classi della scuola dell'infan-

zia, classi della scuola primaria

Giorni: giovedì mattina

Il bibliotecario spiega che cos'è una biblioteca, com'è organizzata, come funziona il prestito, mostra una selezione di libri e di materiali a disposizione e guida la classe alla scoperta dei suoi principali ambienti. La visita guidata viene preparata e personalizzata in base all'età dei bambini e alle indicazioni dell'insegnante al momento della prenotazione.

I bambini iscritti in biblioteca potranno prendere in prestito libri, dvd e riviste; è possibile far iscrivere al prestito i bambini che non sono iscritti richiedendo il modulo d'iscrizione, anche al momento della prenotazione della visita. I moduli, firmati da un genitore, potranno essere riconsegnati in biblioteca al momento della visita in modo da permettere il prestito.

Al termine, o nel corso, della visita vengono proposte delle letture ad alta voce o, a scelta, una caccia al tesoro o un gioco a guiz.

## BIBLIOTECA CIVICA FALESIANA DI PIOMBINO

Via Cavour, 52 - Piombino tel. 0565.226110

biblioteca@comune.piombino.li.it

Info e prenotazioni: 0565.226110 biblioteca@comune.piombino.li.it (prenotazione preferibilmente entro il 15 ottobre)

Referente: Cesare Borgni

#### V/LE

#### **BIBLIO/TOUR**

Visite guidate a tema

Luogo: Biblioteca Falesiana

Durata: 1h 30min circa

Destinatari: classi della scuola dell'infan-

zia, classi della scuola primaria

Giorni: giovedì mattina

Per le classi che hanno già fatto una prima visita, la biblioteca offre delle visite guidate personalizzate con la possibilità di approfondire un tema specifico attraverso i libri e non solo: le emozioni, la fantasia, le metamorfosi, i colori, etc. oppure sviluppare un breve percorso su un genere letterario: il giallo, l'horror, il fumetto, il fantasy e altro ancora.

Le visite guidate vengono personalizzate in base all'età dei bambini e alle indicazioni dell'insegnante al momento della prenotazione.

I bambini iscritti in biblioteca potranno prendere in prestito libri, dvd e riviste; è possibile far iscrivere al prestito i bambini che non sono iscritti richiedendo il modulo d'iscrizione, anche al momento della prenotazione della visita. I moduli, firmati da un genitore, potranno essere riconsegnati in biblioteca al momento della visita in modo da permettere il prestito.

Al termine, o nel corso, della visita vengono proposte delle letture ad alta voce o, a scelta, una caccia al tesoro o un gioco a quiz.

Info e prenotazioni: 0565.226110 biblioteca@comune.piombino.li.it (prenotazione preferibilmente entro il 15 ottobre)

Referente: Cesare Borgni

Molte sono le iniziative organizzate durante l'anno per il pubblico delle famiglie, a cui possono partecipare anche gruppi classe su prenotazione.

## L/LE

## **LETTURE ANIMATE** STAGIONE DEL TEATRO RAGAZZI

Luogo: Biblioteca Falesiana

Durata: 3h circa

Destinatari: classi della scuola dell'infan-

zia, classi della scuola primaria Giorni: sabato pomeriggio

Nell'ambito della Stagione del Teatro per Ragazzi sono programmate delle letture propedeutiche e di introduzione alla visione degli spettacoli teatrali in programma Metropolitan. teatro al Generalmente le letture animate vengono effettuate il sabato precedente lo spettacolo.

Periodo di svolgimento: mesi di febbraio - marzo

Dopo la lettura viene proposto un piccolo

laboratorio a tema.

La partecipazione è aperta ai gruppi o alle classi su prenotazione

Info e prenotazioni: 0565.226110 biblioteca@comune.piombino.li.it Referente: Cesare Boroni

## V/LE

#### TI RACCONTO LA STORIA CHE VUOI

Luogo: Biblioteca Falesiana Durata: 3h 30min circa

Destinatari: classi della scuola dell'infan-

zia, classi della scuola primaria Giorni: sabato pomeriggio

Ogni primo sabato del mese, nel pomeriggio, sono programmate letture animate a cura dei Lettori Volontari di Nati per Leggere. La lettura avviene nella sezione ragazzi della biblioteca. E' possibile partecipare anche come gruppo classe (su prenotazione)

Info e prenotazioni: 0565.226110 biblioteca@comune.piombino.li.it Referente: Cesare Borgni

#### IE

Altre iniziative di promozione della lettura in collaborazione con l'Associazione Lettori Volontari di Nati per Leggere -Piombino:

SETTIMANA NATI PER I EGGERE mese di novembre ASPETTANDO NATALE... LIBBL SOTTO L'ALBERO PESCE D'APRILE IN BIBLIOTECA

SE UN GIORNO NEL BOSCO... mese di maggio LETTI DI NOTTE A TURUSCIA

LETTURE ANIMATE BIBLIOTECA AL MARE

#### V/L

#### **BIBLIOTECARIO PER UN GIORNO**

Luogo: Biblioteca Falesiana

Durata: 3 ore circa

Destinatari: prime due classi della

scuola secondaria di 1° grado **Giorni:** mercoledì mattina

L'obiettivo del percorso è quello di promuovere la biblioteca pubblica cittadina facendo conoscere ai ragazzi il suo funzionamento ed i servizi che vengono offerti. Durante l'incontro l'operatore bibliotecario illustrerà alla classe, organizzata in gruppi, gli spazi riservati alle varie attività e la disposizione dei materiali accessibili agli utenti. Lo studente stesso sperimenterà in prima persona il lavoro del bibliotecario: dall'inventariazione del libro fino alla sua collocazione a scaffale, la ricerca di un testo sul catalogo on line, il riordino del materiale e la gestione degli spazi riservati a funzioni diverse.

Info e prenotazioni: 0565.226110 biblioteca@comune.piombino.li.it (prenotazione preferibilmente entro il 15 ottobre)

Referente: Samanta Becuzzi

## V/L

#### **DOCUMENTIAMOCI IN BIBLIOTECA**

Luogo: Biblioteca Falesiana

Durata: 3h circa

Destinatari: prime due classi della

scuola secondaria di 1° grado **Giorni:** mercoledì mattina

Poichè alle scuole medie i ragazzi spesso per la prima volta devono realizzare ricerche e approfondimenti il percorso intende proporre la biblioteca come aiuto prezioso se si impara ad usarla. Ci si propone quindi di insegnare ai ragazzi come cercare libri su determinati argomenti e adatti alla loro età. Partendo da un argomento definito l'operatore bibliotecario guiderà i ragazzi alla ricerca delle fonti di informazione così alla fine del percorso i ragazzi avranno costruito una piccola bibliografia e imparato ad utilizzare il catalogo on line.

Info e prenotazioni: 0565.226110 biblioteca@comune.piombino.li.it (prenotazione preferibilmente entro il 15 ottobre)

Referente: Samanta Becuzzi

#### L

#### **RICERCHE IN RETE**

Luogo: Biblioteca Falesiana

Durata: 3h circa

Destinatari: prime due classi della

scuola secondaria di 1° grado Giorni: mercoledì mattina

Per le classi che hanno già frequentato il modulo "Documentiamoci in biblioteca": il percorso fornisce ai ragazzi metodi e strumenti su come organizzare le ricerche in rete, con l'obiettivo di far acquisire e sviluppare una capacità critica nella scelta delle fonti di informazioni presenti nel web. Disporre di risorse informative adequate, e saperle usare, ha indubbiamente un valore significativo. E Internet, pur non essendo l'unica risorsa informativa, è sicuramente una delle più importanti che è bene sapere utilizzare in modo consapevole. Per svolgere correttamente una ricerca occorre per prima cosa interrogarsi sulla natura dell'informazione che stiamo ricercando, e avere la capacità di capire se, dove e attraverso quali strumenti essa può essere reperita su Internet.

Info e prenotazioni: 0565.226110 biblioteca@comune.piombino.li.it (prenotazione preferibilmente entro il 15 ottobre)

Referente: Samanta Becuzzi

l.

#### **CONOSCERE I DIRITTI UMANI**

Percorso di approfondimento sul tema dei diritti dei minori

**Luogo:** Biblioteca Falesiana **Durata:** 3 incontri di 2h circa

Destinatari: Scuole secondarie di 2°

grado

Giorni: mercoledì mattina

PRIMO INCONTRO: introduzione alla nascita e all'evoluzione dei Diritti Umani: in questa parte ci si propone di illustrare gli argomenti utilizzando slide, filmati e foto per richiamare l'attenzione sulle tappe fondamentali dell'affermazione dei Diritti a partire dalla Dichiarazione Universale del 1948 fino ai nostri giorni

SECONDO INCONTRO: approfondimento di alcuni Strumenti con particolare riferimento alla Convenzione dei Minori allo scopo di illustrare ai ragazzi i loro specifici Diritti. In questa fase ci si propone di suggerire, in accordo con i docenti, alcuni piccoli "progetti" che dalla conoscenza dei Diritti portano alla loro realizzazione e rispetto.

TERZO INCONTRO: gli studenti coi loro insegnanti illustreranno i lavori svolti, i risultati delle loro ricerche e dei progetti.

Ogni fase del percorso sarà accompagnata da indicazioni bibliografiche, sitografiche e aggiornamenti sull'attualità delle tematiche trattate. A questo proposito si sottolinea come la Biblioteca sarà un punto di riferimento per lo svolgimento del percorso stesso sia come luogo di incontro dei ragazzi sia come punto di accesso gratuito alle informazioni.

Info e prenotazioni: 0565.226110 biblioteca@comune.piombino.li.it (prenotazione preferibilmente entro il 15 ottobre)

Referente: Samanta Becuzzi

#### L/LE

#### TRILOGIA DI ITALO CALVINO

Il visconte dimezzato, Il barone rampante e Il cavaliere inesistente

Luogo: Biblioteca Falesiana Durata: 3 incontri di 2h circa

**Destinatari:** Scuole secondarie di 1° grado e biennio Scuole secondarie di 2°

grado

Giorni: mercoledì mattina

Ognuno dei tre libri nasce da un'immagine ossessiva: un uomo dimezzato, un ragazzo che decide di vivere sugli alberi, un'armatura vuota; in ciascuna di esse ritroviamo una caratteristica dell'autore. Il visconte dimezzato può essere considerata una "fiaba d'evasione" e narra la storia di Medardo di Terralba il quale, nel corso della guerra contro i turchi, viene colpito da un cannone che lo divide in due metà esatte. I chirurghi che lo curano sono costretti a ricucirne una sola metà, che poi si rivelerà essere quella malvagia. Il barone rampante racconta di Cosimo Piovasco di Rondò che si rifugia su un albero a causa di un piatto di lumache rifiutato, e dal quale non scenderà più. Il cavaliere inesistente descrive, infine, le vicende di Agilulfo, un'armatura che parla e ragiona pur essendo vuota.

Il visconte dimezzato e Il cavaliere inesistente trattano il problema dell'identità, che coinvolgerà Calvino durante l'intero

corso della sua vita di scrittore. Egli, infatti, si sentirà sempre diviso tra fiaba e realtà, tra l'esigenza di combattere una lotta politica e quella di leggerezza. Ne Il barone rampante, invece, viene espresso il concetto di "pathos della distanza" che Calvino stesso nutre nei confronti della realtà, di cui egli si riconosce osservatore distante ma appassionato

Il percorso si basa sulla stimolazione della fantasia attraverso vari canali, da quello grafico a quello drammaturgico a quello narrativo. I ragazzi verranno incoraggiati a mostrare le proprie qualità in un gioco che si svolgerà attraverso la lettura animata del testo, rielaborazione grafica e giochi di narrazione.

Il progetto prevede una o più serie di n.3 incontri ciascuna, così caratterizzati:

#### I° INCONTRO: IL VISCONTE DIMEZZATO

#### LABORATORIO CREATIVO

Partendo dalla vicende narrate nel racconto, si invitano i ragazzi a costruire un castello e i personaggi che caratterizzano la storia. Uno storyboard, utilizzando materiali di recupero e tecniche di disegno per elaborare scenografie tratte dai temi proposti.

#### II<sup>o</sup> INCONTRO: IL BARONE RAMPANTE LABORATORIO DI DRAMMATIZZAZIONE

I ragazzi potranno sperimentare il tema principale del racconto "la ribellione di Cosimo", attraverso la costruzione di un libro storia trasformando in seguito i concetti in azioni sceniche e sperimentando il vissuto del protagonista.

#### III<sup>o</sup> INCONTRO: IL CAVALIERE INESISTENTE LABORATORIO DI SCRITTURA

Analisi e produzione di vari tipi di testo: la lettera, il diario, la cronaca, a cui un romanzo fantastico e versatile si presta in maniera positiva. In seguito dopo aver catturato l'essenza del tema i ragazzi potranno caratterizzare i personaggi principali attraverso particolari tecniche pittoriche.

Info e prenotazioni: 0565.226110

biblioteca@comune.piombino.li.it (prenotazione preferibilmente entro il 15 ottobre)

Referente: Samanta Becuzzi

#### L/LE

#### I DIRITTI IMPRESCINDIBILI DEL LETTORE

#### Laboratorio sulla lettura

Luogo: Biblioteca Falesiana\*

Durata: 2h

Destinatari: Scuole secondarie di 1°

grado

Giorni: mercoledì mattina

Il verbo leggere non sopporta l'imperativo, avversione che condivide con alcuni altri verbi: il verbo amare...il verbo sognare...". Non si possono obbligare le persone a leggere, ci dice Daniel Pennac, non si può non soltanto perché leggere non è obbligatorio ma anche perché, con la costrizione, si ottiene l'effetto contrario. Ed è secondo questo credo che Pennac ha stilato, nel libro "Come un romanzo", i dieci diritti del lettore, da leggere, studiare e non smettere mai dirispettare.

- 1. Il diritto di non leggere
- 2. Il diritto di saltare le pagine
- 3. Il diritto di non finire il libro
- 4. Il diritto di rileggere
- 5. Il diritto di leggere qualsiasi cosa
- 6. Il diritto al bovarismo (malattia testualmente contagiosa)
- 7. Il diritto di leggere ovunque
- 8. Il diritto di spizzicare
- 9. Il diritto di leggere ad alta voce
- 10. Il diritto di tacere

**PERCORSO:** Un incontro condotto da un attore professionista esperto di letteratura per l'infanzia che avrà il compito di analizzare, in modo divertente e accattivante, il rapporto con l'oggetto libro e i suoi con-

tenuti, dimostrando anche alcune storture presenti nella nostra quotidianità. In particolare, l'incontro ha l'obiettivo di insegnare che proprio nelle situazioni in cui la lettura normalmente viene presentata come un dovere, diventa un vero e proprio diritto:

il diritto di non essere interrogati sul libro che leggiamo per libera scelta e per nostro piacere, il diritto di emozionarci e di identificarci con i personaggi, il diritto perchè no di riconsegnare il libro che non ci piace e prenderne in prestito un altro, il diritto di non leggere per dovere.

L'incontro non sarà una lezione, ma una sorta di spettacolo interattivo, che stimoli alla riflessione attraverso la drammatizzazione e la condivisione di letture personali; gli studenti saranno poi chiamati a creare un proprio decalogo di diritti del lettore. Un esempio? il diritto di non essere deriso se siamo appassionati di Harmony o Topolino o dei Promessi Sposi oppure semplicemente il diritto di dire che un libro è brutto.

Su richiesta è possibile ampliare il percorso con un secondo appuntamento insieme ad un esperto d'arte, durante il quale gli studenti potranno realizzare graficamente il proprio decalogo a fumetti. I lavori migliori potranno essere esposti all'interno della biblioteca o in altri luoghi da concordare.

Info e prenotazioni: 0565.226110 biblioteca@comune.piombino.li.it (prenotazione preferibilmente entro il 15 ottobre)

Referente: Samanta Becuzzi

## G/LE BIBLIOGIOCANDO

Torneo di lettura

Luogo: Biblioteca Falesiana

Durata: 2 ore per ogni sfida

Destinatari: Scuole secondarie di 1°

grado

Giorni: mercoledì mattina

Il torneo Bibliogiocando è nato con l'idea di trasformare la lettura in un gioco condiviso e stimolante, in cui ognuno deve dare il proprio contributo per la riuscita della classe. Bibliogiocando, infatti, è un grande gioco che coinvolge tutti i ragazzi e le loro famiglie, spingendoli a dimostrare le proprie capacità e cimentandosi con quell'oggetto spesso sconosciuto che si chiama libro. In ogni sfida le prove sono diverse e complementari e intendono verificare le capacità mnemoniche e quelle logiche, la buona volontà e la creatività. E' possibile, infatti, che nelle due ore di sfida le classi debbano risolvere quiz molto precisi sul testo, fornire notizie sull'autore, drammatizzare o riprodurre graficamente parti del testo... Il torneo contribuisce a creare lo spirito di gruppo e la complicità tra compagni.

**Struttura:** sono previsti n. 3 scontri diretti/sfide tra classi, oltre alla sfida conclusiva dove potranno essere invitate le famiglie dei ragazzi.

Info e prenotazioni: 0565.226110 biblioteca@comune.piombino.li.it (prenotazione preferibilmente entro il 15 ottobre)

Referente: Samanta Becuzzi

#### N.B

Le attività destinate alle scuole secondarie di l° e ll° grado possono accogliere un numero limitato di classi, e potranno svolgersi, previo accordo, anche presso la biblioteca di Riotorto. La **Biblioteca di Riotorto**, sede distaccata della Biblioteca Civica Falesiana, è stata istituita nel 1982; dal 2011 prende il nome di BiDiBi Book, nome scelto dalle scuole del paese al termine di un percorso di rinnovamento della struttura e dei servizi offerti.

Dotata di attrezzature multimediali rispondenti alle esigenze di una moderna biblioteca, oltre alla normale attività di consultazione e prestito, anche interbibliotecario, offre servizi di informazione e consulenza bibliografica e giuridica con l'utilizzo di archivi cartacei e informatici.

Offre occasioni di incontro con il mondo della lettura per i bambini di ogni età. Propone periodicamente attività, eventi ed iniziative dedicate ai bambini e ai ragazzi. Possiede un patrimonio documentario di circa 8.000 libri, oltre a numerose risorse multimediali (dvd) e periodici. Partecipa al Sistema Documentario del Territorio Livornese - SDTL, alla rete della Biblioteche regionali toscane e al Servizio Bibliotecario Nazionale - SBN.



## GUIDA PER LE SCUOLE 2017-2018

Biblioteca Bidibibook di Riotorto

#### V

## BIBLIO/START

Prima visita guidata

**Luogo:** Biblioteca Bidibibook **Durata:** 1h 30min circa

Destinatari: classi della scuola dell'infan-

zia, classi della scuola primaria

Giorni: martedì mattina

Il bibliotecario spiega che cos'è una biblioteca, com'è organizzata, come funziona il prestito, mostra una selezione di libri e di materiali a disposizione e guida la classe alla scoperta dei suoi principali ambienti. La visita guidata viene preparata e personalizzata in base all'età dei bambini e alle indicazioni dell'insegnante al momento della prenotazione.

I bambini iscritti in biblioteca potranno prendere in prestito libri, dvd e riviste; è possibile far iscrivere al prestito i bambini che non sono iscritti richiedendo il modulo d'iscrizione, anche al momento della prenotazione della visita. I moduli, firmati da un genitore, potranno essere riconsegnati in biblioteca al momento della visita in modo da permettere il prestito.

Al termine, o nel corso, della visita vengono proposte delle letture ad alta voce o, a scelta, una caccia al tesoro o un gioco a guiz.

## BIBLIOTECA BIDIBIBOOK DI RIOTORTO

Via della Bottaccina, 13/d-Piombino tel. 0565.63412

biblioriotorto@comune.piombino.li.it

Info e prenotazioni: 0565.63412 biblioriotorto@comune.piombino.li.it (prenotazione preferibilmente entro il 15 ottobre)

Referente: Cesare Borgni

#### V/LE

#### **BIBLIO/TOUR**

Visite guidate a tema

**Luogo:** Biblioteca Bidibibook **Durata:** 1h 30min circa

Destinatari: classi della scuola dell'infan-

zia, classi della scuola primaria

Giorni: martedì mattina

Per le classi che hanno già fatto una prima visita, la biblioteca offre delle visite guidate personalizzate con la possibilità di approfondire un tema specifico attraverso i libri e non solo: le emozioni, la fantasia, le metamorfosi, i colori, etc. oppure sviluppare un breve percorso su un genere letterario: il giallo, l'horror, il fumetto, il fantasy e altro ancora.

Le visite guidate vengono personalizzate in base all'età dei bambini e alle indicazioni dell'insegnante al momento della prenotazione.

I bambini iscritti in biblioteca potranno prendere in prestito libri, dvd e riviste; è possibile far iscrivere al prestito i bambini che non sono iscritti richiedendo il modulo d'iscrizione, anche al momento della prenotazione della visita. I moduli, firmati da un genitore, potranno essere riconsegnati in biblioteca al momento della visita in modo da permettere il prestito.

Al termine, o nel corso, della visita vengono proposte delle letture ad alta voce o, a scelta, una caccia al tesoro o un gioco a quiz.

**Info e prenotazioni:** 0565.63412 biblioriotorto@comune.piombino.li.it (prenotazione preferibilmente entro il 15 ottobre)

Referente: Cesare Borgni

Molte sono le iniziative organizzate durante l'anno per il pubblico delle famiglie, a cui possono partecipare anche gruppi classe su prenotazione.

## L/LE

## LETTURE ANIMATE STAGIONE DEL TEATRO RAGAZZI

Luogo: Biblioteca Bidibibook

Durata: 3h circa

Destinatari: classi della scuola dell'infan-

zia, classi della scuola primaria Giorni: sabato pomeriggio

Nell'ambito della Stagione del Teatro per Ragazzi sono programmate delle letture propedeutiche e di introduzione alla visione degli spettacoli teatrali in programma al teatro Metropolitan. Generalmente le letture animate vengono effettuate il sabato precedente lo spettacolo.

Periodo di svolgimento: mesi di feb-

braio - marzo

Dopo la lettura viene proposto un piccolo

laboratorio a tema.

La partecipazione è aperta ai gruppi o alle classi su prenotazione

**Info e prenotazioni:** 0565.63412 biblioriotorto@comune.piombino.li.it (prenotazione preferibilmente entro il 15 ottobre)

Referente: Cesare Borgni

#### V/LE

#### TI RACCONTO LA STORIA CHE VUOI

**Luogo:** Biblioteca Bidibibook **Durata:** 3h 30min circa

Destinatari: classi della scuola dell'infan-

zia, classi della scuola primaria **Giorni:** sabato pomeriggio

Ogni primo sabato del mese, nel pomeriggio, sono programmate letture animate a cura dei Lettori Volontari di Nati per Leggere. La lettura avviene nella sezione ragazzi della biblioteca. E' possibile partecipare anche come gruppo classe (su prenotazione)

**Info e prenotazioni:** 0565.63412 biblioriotorto@comune.piombino.li.it (prenotazione preferibilmente entro il 15 ottobre)

Referente: Cesare Borgni

#### LE

Altre iniziative di promozione della lettura in collaborazione con l'Associazione Lettori Volontari di Nati per Leggere - Piombino:

FESTA DEI NONNI
FESTA DI HALLOWEEN
UN NATALE DA FAVOLA
LA BEFANA IN BIBLIOTECA
LETTURA NEL PARCO

## ARCHIVIO STORICO DI PIOMBINO

Casa delle Bifore Via Ferruccio, 18 - Piombino tel. 0565.63361 - 63357 archiviostorico@comune.piombino.li.it

## BIBLIOTECA CIVICA FALESIANA DI PIOMBINO

Via Cavour, 52 ~ Piombino tel. 0565.226110 biblioteca@comune.piombino.li.it

## BIBLIOTECA BIDIBIBOOK DI RIOTORTO

Via della Bottaccina, 13/d - Piombino tel. 0565.63412 biblioriotorto@comune.piombino.li.it

\*\*\*

## UFFICIO CULTURA - COMUNE DI PIOMBINO

Via Ferruccio, 4 - Piombino tel. 0565.63296 gfabbri@comune.piombino.li.it

in collaborazione con

