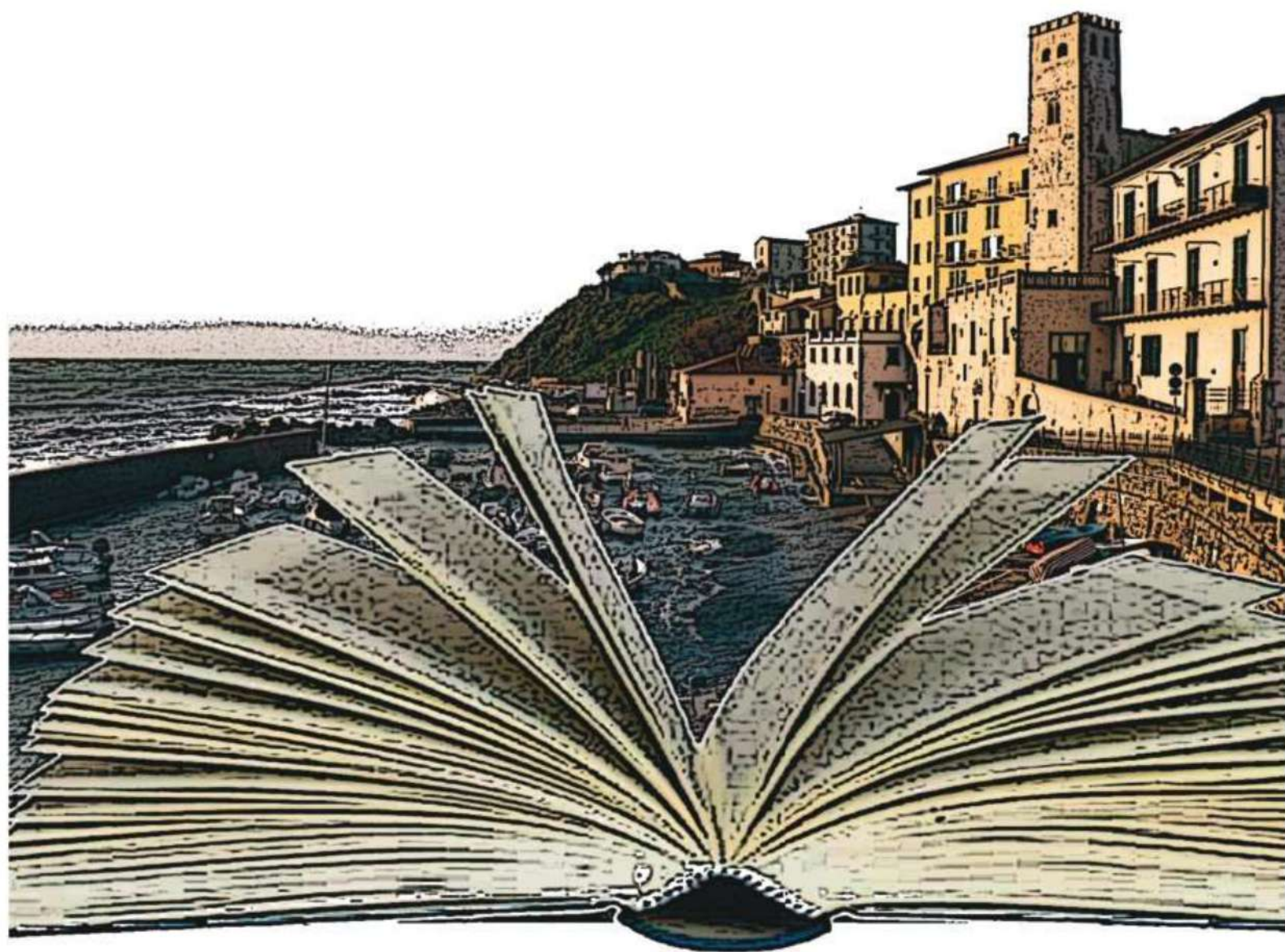


COMUNE DI PIOMBINO
Assessorato alla Cultura

Tra carte e libri

Percorsi didattici dell'Archivio Storico e delle Biblioteche di Piombino
anno scolastico 2018 – 2019



BIBLIOTECA CIVICA FALESIANA
Città di Piombino

BIDIBI
BOOK
la Biblioteca di Ristretto

Questa piccola guida nasce dalla volontà di mettere a sistema le opportunità che l'archivio storico della città e le biblioteche pubbliche di Piombino e di Riomarzio offrono alle scuole del territorio, per permettere ai ragazzi e alle ragazze di avere maggiori occasioni di approfondimento e di conoscenza sia dentro che fuori la scuola.

Vi è un rapporto diretto tra archivi, biblioteche e scuola, un legame che coinvolge ormai da molto tempo professionalità, ricerca, informazione, didattica. La scuola ha bisogno del patrimonio culturale per fondare su di esso la propria didattica, così come musei, biblioteche ed archivi si rivolgono alla scuola considerandola il primo referente, le danno materia culturale e scientifica e ne hanno tratto ricerche, conoscenze, autorità.

Non deve dunque stupire se questo incontro continua e se oggi è particolarmente fertile. Succede da sempre con le biblioteche, più naturalmente accessibili e fruibili sin dai primi anni di vita come soggetti attivi nella didattica. La biblioteca è "la casa" del cittadino, il luogo della sua informazione, dello studio ed anche di una socializzazione qualificata.

Succede pure per gli archivi, che individuano nell'importanza dello studio della storia locale e di quella contemporanea, un elemento propulsivo di grandissima forza. E se oggi nei loro ambienti troviamo scolaresche, se le sale di studio divengono laboratori di ricerca per insegnanti e studenti, la ragione sta in questo rapporto privilegiato tra archivi e scuola, che scopre e fonda l'esigenza di costruire insieme.

Da anni gli istituti culturali comunali si adoperano in questo senso, nel dare opportunità di conoscenza ai giovani con la consapevolezza che solo il conoscere può costituirsi come cultura.

I percorsi che vengono proposti sono anche occasione di incontro, di esperienza e di apprendimento per i genitori e per le famiglie, che possono condividere attitudini e interessi dei loro figli e allo stesso tempo approfondire parte della storia locale e non solo.

Paola Pellegrini
Assessore alla Cultura

Margherita Di Giorgi
Assessore Pubblica Istruzione

INDICE

Archivio Storico della città di Piombino p. 4

Biblioteca Civica Falesiana di Piombino

Biblioteca "Bidibibook" di Riotorto p. 12

LEGENDA

ASL - Alternanza Scuola Lavoro

L - Laboratorio

LE - Lettura

G - Gioco

V - Visita



L'**Archivio Storico** conserva la sezione separata dell'archivio comunale, un ricco e vasto patrimonio documentario relativo alla storia della città di Piombino e al suo territorio a partire dal 1441. Presso la "Casa delle Bifore" è presente la documentazione fino al 1923, a eccezione delle serie delle deliberazioni che arrivano al 1960. Assieme all'archivio comunale sono a disposizione per lo studio archivi aggregati, in deposito e in donazione. La documentazione è collocata su tre piani per un computo complessivo del materiale archivistico pari a 400 ml.

Il patrimonio documentario presenta diverse potenzialità di utilizzo a fini didattici, motore dei percorsi è sensibilizzare le nuove generazioni della funzione che la storia e la ricerca storica svolgono nell'ambito della vita quotidiana.

L'offerta si rivolge a tutte le scuole presenti sul territorio, dalla scuola primaria alla scuola secondaria di secondo grado. I percorsi che vengono proposti non sono vincolanti, ma possono essere adattati e semplificati secondo le diverse esigenze.

Anche quest'anno l'archivio si propone come ente ospitante per il progetto di Alternanza Scuola Lavoro (ASL) riservato al triennio delle scuole superiori.

Viene riproposta la 2ª edizione del ciclo di incontri "Il fascino della memoria.

Gli archivi tra realtà e immaginario" che possono costituire una fase formativa di eventuali percorsi di alternanza scuola lavoro. Il ciclo di incontri, attraverso l'accreditamento al Miur, potrà avere anche valore di corso di formazione per gli insegnanti. I laboratori didattici mirano alla conoscenza della storia locale attraverso l'utilizzo delle fonti archivistiche seguendo il metodo storico.

L'archivio rimane comunque disponibile a effettuare aperture straordinarie per visite guidate alla scoperta del patrimonio documentale custodito all'interno della Casa delle Bifore.



GUIDA PER LE SCUOLE 2018-2019

Archivio Storico della città di Piombino

ARCHIVIO STORICO DELLA CITTA' DI PIOMBINO

Casa delle Bifore

Via Ferruccio, 18 - Piombino

tel. 0565.63361 - 63357

archivistorico@comune.piombino.li.it

ASL

GLI ARCHIVI TRA REALTÀ E IMMAGINARIO

In collaborazione con Fabio Canessa, docente, critico cinematografico e d'arte

Luogo: Castello di Piombino

Durata: incontri di 3h ciascuno
(a cadenza settimanale preferibilmente il giovedì o venerdì)

Destinatari: Gli incontri sono aperti a tutti i cittadini, a studenti e insegnanti. Possono valere anche come percorso di Alternanza Scuola Lavoro per il triennio delle scuole superiori di secondo grado.

Il ciclo di incontri è stato pensato per far conoscere il mondo degli archivi, la sua complessità e la sua stretta vicinanza alla vita e alle diverse forme di arte e di elaborazione del pensiero. Archivi quindi non come luoghi polverosi e riservati a una nicchia di intellettuali ma legati alle esperienze quotidiane, capaci di ispirare narratori, artisti, amanti delle immagini e dell'arte.

PROGRAMMA SETTEMBRE/NOVEMBRE 2018
(date da definire)

- ARCHIVI E SPORT (Novella Calligaris)
- GLI ARCHIVI DELL'INFORMAZIONE (Massimo Fini)

-ARCHIVI E INDUSTRIA IN COLLABORAZIONE CON FONDAZIONE DALMINE (Peppino Ortoleva)

-GLI ARCHIVI DELLA SCIENZA (Giulio Giorello)

-GLI ARCHIVI DELLA MODA (Direttore Museo Ferragamo Stefania Ricci)

-ARCHIVIO D'AUTORE (incontro con Paola Bassani, figlia di Giorgio Bassani)

-GLI ARCHIVI DEI FUMETTI 70° DI TEX

-GLI ARCHIVI DEL '68 (Mario Capanna)

-ARCHIVI E CIBO (Carlo Petrini)

ASL

LA STORIA DI PIOMBINO ATTRAVERSO LA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Luogo: Archivio storico della città di Piombino

Durata: 1h incontro propedeutico con i docenti (minimo 10h - massimo 30h)

Destinatari: Scuole secondarie di 2° grado

L'archivio conserva diversi fondi fotografici tra cui il fondo della Camera del Lavoro, Acciaierie di Piombino e altre collezioni private.

Gli studenti, suddivisi in gruppi di lavoro, potranno concentrarsi su uno dei fondi fotografici conservati, cercando di rico-

struire la storia del soggetto produttore e catalogando le foto secondo determinati criteri. Il lavoro di catalogazione sarà preceduto da una fase di formazione.

Il progetto si presenta diviso in due fasi:

I FASE: formazione, sistemazione del materiale in apposite buste, analisi e studio del fondo fotografico

II FASE: riordino

ASL

MOSTRA "FACCIA A FACCIA"

Luogo: Archivio storico della città di Piombino, Chiesa S. Antimo sopra i canali

Durata: 1h incontro propedeutico con i docenti

Destinatari: Scuole secondarie di 2° grado

L'archivio storico in collaborazione con la Fondazione Dalmine, l'archivio della Magona d'Italia e il museo Magma di Follonica promuove per il prossimo autunno un progetto di valorizzazione degli archivi fotografici industriali con la realizzazione della mostra "Faccia a Faccia"; un progetto della Fondazione Dalmine già realizzato in altre città italiane. Oltre a raccontare con le immagini parte della vita vissuta dai lavoratori all'interno e all'esterno delle fabbriche, l'esposizione cerca un'attiva partecipazione da parte del pubblico, testimoni diretti che attraverso le foto possono raccontare storie, notizie, informazioni, riconoscere amici, colleghi o parenti attribuendo loro i nomi e annotando su schede tutto ciò che quelle immagini ricordano.

Le foto come strumento per richiamare alla memoria luoghi, persone, fatti, storie e trasformarli in patrimonio comune.

Il percorso di ASL, dopo un'adeguata

presentazione e formazione sul progetto da parte del personale dell'archivio e della Fondazione Dalmine, consiste nella realizzazione di alcune interviste a ex-dipendenti delle Acciaierie (in affiancamento al personale dell'archivio), nella collaborazione all'allestimento della mostra "Faccia a Faccia" e alla gestione pomeridiana della mostra che si svolgerà dal 12 al 28 ottobre 2018.

Il percorso di ASL si articola in due fasi principali e può essere svolto in tutte le sue fasi o in alcune di esse:

I FASE: allestimento della mostra: metà settembre prima decade di ottobre (10h)

II FASE: gestione pomeridiana della mostra: 12 ottobre – 28 ottobre ore 16.00/19.00 (30h)

ASL

LE DELIBERAZIONI DEL CONSIGLIO E DELLA GIUNTA MUNICIPALE

Luogo: Archivio storico della città di Piombino

Durata: 1h incontro propedeutico con i docenti (minimo 10h massimo 30h)

Destinatari: Scuole secondarie di 2° grado

Analisi e descrizione informatica delle deliberazioni di consiglio e di giunta a partire dal 1866.

Gli studenti, a coppie, lavoreranno sui PC presenti in sede. Attraverso l'utilizzo del software Archimista, database per la schedatura e l'ordinamento di documenti storici, inseriranno le informazioni presenti sulle delibere secondo gli standard di descrizione archivistica.

ASL

FARE TEATRO CON LA STORIA

Luogo: Archivio storico della città di Piombino, Scuola

Durata: da definire con gli insegnanti nel corso dell'anno scolastico

Destinatari: Scuole secondarie di 2° grado

Metodologia: incontri propedeutici con i docenti dei laboratori teatrali. Approfondimenti presso l'ASCP e realizzazione dello spettacolo nei laboratori scolastici

Realizzazione di uno spettacolo teatrale sulla figura di Simonetta Cattaneo Vespucci.

Nobildonna, conosciuta come musa ispiratrice di Sandro Botticelli, di Angelo Poliziano, di Lorenzo e Giuliano de' Medici, visse alla corte di Jacopo III Appiani a Piombino per circa 10 anni. Recentemente è stato pubblicato un volume a fumetti dal titolo "Simonetta Cattaneo la perla del rinascimento a Piombino."

Impostazione di un laboratorio basato sulla ricostruzione storica del periodo e della permanenza di Simonetta Cattaneo a Piombino attraverso le fonti bibliografiche e archivistiche disponibili.

ASL/L

L'IMMAGINE DELLA CITTÀ: IERI, OGGI, DOMANI

Luogo: Archivio storico della città di Piombino, Scuola

Durata: 1h incontro propedeutico con i docenti. A seconda della tipologia di scuola che aderirà a questo progetto i percorsi avranno una diversa durata e un diverso livello di approfondimento (minimo 5h - massimo 30h)

Destinatari: Scuole primarie, secondarie di 1° e 2° grado

L'archivio storico conserva fondi fotografici che raccontano le trasformazioni avvenute nella città e nel territorio.

Gli studenti saranno impegnati a scattare alcune foto, a visitare luoghi, edifici, piazze e scorci cittadini. Sui luoghi scelti e individuati inizierà un percorso a ritroso ricercando nei fondi fotografici i cambiamenti susseguirsi nel corso dei secoli.

Il progetto è pensato in maniera trasversale per tutte le scuole.

A fine anno scolastico le scuole o le singole classi potrebbero organizzare una mostra con tutto il materiale raccolto presentando così il lavoro svolto in archivio. Gli studenti, suddivisi in gruppi, dovranno individuare un luogo, un edificio, un monumento o un tema sul quale incentrare il proprio lavoro.

Il progetto può essere diviso in quattro fasi:

I FASE: attività di conoscenza e documentazione del luogo allo stato attuale

II FASE: verifica e ricerca delle fonti in archivio

III FASE: ricostruzione dei cambiamenti intervenuti nel tempo

IV FASE: rielaborazione in funzione di una mostra finale

ASL/L

UN VIAGGIO NELLA STAMPA PERIODICA

Luogo: Archivio storico della città di Piombino, Scuola

Durata: 1h incontro propedeutico con i docenti. A seconda della tipologia di scuola che aderirà a questo progetto i percorsi avranno una diversa durata e un

diverso livello di approfondimento (minimo 5h - massimo 30h)

Destinatari: Scuole primarie, secondarie di 1° e 2° grado

L'archivio conserva molti numeri di periodici pubblicati in città, nei primi anni del Novecento: «La Pace», giornale antimilitarista fondato nel 1903 da Ezio Bartolini, «Il giornale di Piombino», «Il giornale del Tirreno. Settimanale dei produttori della costa e delle isole», «Il giornale del Tirreno. Settimanale libero e democratico», «L'imparziale. Settimanale indipendente», «Lotte Civili. Pubblicazione dei socialisti riformisti di Piombino», «Il Progresso Maremmano», «Il Travasino. Esce quando gli pare e piace», «Il Martello. Organo della Camera del Lavoro» e «La Fiamma. Organo della Federazione Socialista del Collegio di Volterra».

A questi si aggiungono altri periodici stampati in altre città: a Bologna «Il Romanzo Quattrini», a Genova «Il Lavoro», a Lucca «Democrazia socialista. Quindicinale indipendente di politica, economica e storia», a Milano «Avanti! giornale del partito socialista», «Il Corriere della Sera», a Roma «Fanfulla della Domenica» e «l'Unità. Organo del Partito Comunista Italiano».

Gli studenti attraverso la stampa periodica potrebbero approfondire i primi vent'anni del Novecento, ricercando notizie relative alla vita sociale, politica e culturale della città e intrecciando i grandi fatti nazionali con la vita di una città in pieno sviluppo industriale.

ASL/L

IL TURISMO A PIOMBINO

Luogo: Archivio storico della città di Piombino, Scuola

Durata: 1h incontro propedeutico con i docenti. A seconda della tipologia di scuola che aderirà a questo progetto i percorsi avranno una diversa durata e un diverso livello di approfondimento (minimo 5h - massimo 30h)

Destinatari: Scuole primarie, Scuole secondarie di 1° e 2° grado

Il progetto mira a studiare le origini del turismo a Piombino dalla fine dell'Ottocento in poi evidenziando il rapporto tra la nascita delle prime strutture turistiche e lo sviluppo industriale della città. Gli studenti suddivisi in gruppi, analizzeranno documenti di vario genere, fotografici, cartacei, a stampa, relativi alla nascita dei primi stabilimenti balneari, dei trasporti e della struttura socio professionale della popolazione e altro.

ASL/L

C'ERA UNA VOLTA LA SCUOLA A PIOMBINO

Luogo: Archivio storico della città di Piombino, Scuola

Durata: 1h incontro propedeutico con i docenti. A seconda della tipologia di scuola che aderirà a questo progetto i percorsi avranno una diversa durata e un diverso livello di approfondimento (minimo 5h - massimo 30h)

Destinatari: Scuole primarie, secondarie di 1° e 2° grado

Come era la scuola all'epoca dei nostri avi? Quante e che tipo di scuole c'erano

in città?

Il progetto intende ripercorre la storia della scuola e dell'istruzione a Piombino nei diversi periodi storici attraverso la lettura e l'analisi di documenti conservati in archivio. Sarà possibile inoltre verificare l'esistenza di eventuali archivi scolastici presso le scuole di appartenenza e, in caso positivo, lavorare intrecciando fonti diverse.

L

IL RINASCIMENTO A PIOMBINO

Luogo: Archivio storico della città di Piombino, Scuola

Durata: 1h incontro propedeutico con i docenti + 5h laboratorio

Destinatari: Scuole primarie, secondarie di 1° grado

Impostazione di un laboratorio basato sulla ricostruzione storica del periodo, attraverso la lettura e l'analisi di alcuni documenti del periodo, collegandosi anche alla storia di Simonetta Cattaneo Vespucci.

Simonetta Cattaneo Vespucci, conosciuta come musa ispiratrice di Sandro Botticelli, di Angelo Poliziano, di Lorenzo e Giuliano de' Medici, visse alla corte di Jacopo III Appiani a Piombino per circa 10 anni. Attraverso l'analisi di fonti storiche e fonti letterarie, e basandosi anche sulla bibliografia esistente (pubblicazione di Ivan Tognarini "L'identità e l'oblio...", volume a fumetti dal titolo "Simonetta Cattaneo la perla del rinascimento a Piombino") è possibile ricostruire un affresco del tempo.

L

QUANDO LA CARTA VENIVA DALLA PECORA

Luogo: Archivio storico della città di Piombino, scuola

Durata: 1h incontro propedeutico con i docenti + 5h di laboratorio

Destinatari: Scuole primarie, Scuole secondarie di 1° grado

La riscoperta dei diversi supporti alla scrittura e del loro cambiamento nel corso dei secoli.

Questo progetto potrebbe essere affiancato ai programmi di Storia delle elementari e delle medie. Si propone in archivio un approfondimento sulla scrittura e sui suoi diversi supporti partendo dal periodo storico studiato durante l'anno scolastico. Le fasi del progetto possono prevedere una parte teorica e una pratica.

I FASE: cos'è un archivio?

II FASE: lezione teorica sulla scrittura e relativi supporti attraverso la proiezione di slides

III FASE: diventare un amanuense utilizzando inchiostro e penne d'oca

L

UNA PICCOLA GRANDE RIVOLUZIONE: I CARATTERI MOBILI DA STAMPA

in collaborazione con la Tipografia Rossi

Luogo: Archivio storico della città di Piombino, tipografia

Durata: 1h incontro propedeutico con i docenti + 5h laboratorio

Destinatari: Scuole primarie, secondarie di 1° grado

Una delle invenzioni più importanti e più carica di conseguenze per l'avvenire fu

quella dei caratteri mobili a stampa. Durante il Medioevo le opere si diffondevano grazie al lavoro degli amanuensi che copiavano i testi antichi e moderni. Con l'avvento della stampa si assistette a una vera e propria rivoluzione culturale che portò a una maggiore diffusione del sapere con l'espansione dell'industria libraria in Europa e in Italia.

Il percorso proposto prevede un approfondimento storico presso l'archivio storico, attraverso una comparazione tra i primi libri a stampa e i manoscritti. Al percorso in archivio verrà associata una visita presso la Stamperia Rossi a Piombino per conoscere l'arte della tipografia e vedere gli strumenti usati per la stampa in passato.

L

ALLA SCOPERTA DEL CANE FERROVIERE

Luogo: Archivio storico della città di Piombino, Scuola

Durata: 1h incontro propedeutico con i docenti + 5h laboratorio

Destinatari: Scuole primarie, secondarie di 1° grado

Il laboratorio intende ripercorrere la nascita della strada ferrata Piombino – Campiglia M.ma alla fine del XIX secolo attraverso il carteggio conservato in archivio relativo al treno Lampo e alle sue fermate. Questo consente un collegamento con la storia di Lampo il cane viaggiatore.

Partendo dalla bibliografia relativa alla storia del cane Lampo si procederà con l'analisi di alcuni documenti archivistici sul treno Lampo e sulla nascita della strada ferrata in quel periodo.

V

L'ARCHIVIO SI SVELA

Luogo: Archivio storico della città di Piombino

Durata: 2h

Destinatari: Scuole primarie, Scuole secondarie di 1° e 2° grado

Visita guidata alla scoperta del patrimonio documentario conservato presso la "Casa delle Bifore". Ai ragazzi sarà presentato l'archivio storico nella sua duplice veste sia come luogo di conservazione che come ultima fase di vita dell'archivio in senso stretto. Seguirà la visita del palazzo e dei depositi dove è custodita la documentazione.

V

VIE, PIAZZE E MONUMENTI: ALLA SCOPERTA DELLA CITTÀ E DELLA SUA STORIA

Luogo: Archivio storico della città di Piombino, Centro storico

Durata: 4h (2h in archivio e 2h uscita)

Destinatari: Scuole primarie, secondarie di 1° e 2° grado

In collaborazione con Mauro Carrara, esperto di storia locale, verrà effettuata una visita guidata nel centro storico e una visita all'archivio storico con un percorso guidato tra le fonti della storia.

L'archivio storico offre la possibilità di concordare percorsi sia didattici che di Alternanza Scuola Lavoro programmati su più anni scolastici.

Info e prenotazioni: 0565.63357- 63361
archivistorico@comune.piombino.li.it
mpierulivo@comune.piombino.li.it

Referente: Monica Pierulivo

La **Biblioteca Civica Falesiana di Piombino**, dotata di una sezione ragazzi molto attiva, rinnovata nel corso del 2012, si propone come laboratorio d'idee, di emozioni, come spazio che educa al sociale, che cresce insieme ai ragazzi stimolandone le curiosità, dalla prima infanzia fino all'adolescenza.

Possiede un patrimonio documentario di circa 50.000 volumi, 1.500 dvd, 45 periodici e 6 quotidiani. Offre servizi di prestito locale e interbibliotecario, informazione e consulenza bibliografica, postazioni internet gratuite, WiFi. Partecipa al Sistema Documentario del Territorio Livornese - SDTL, alla rete della Biblioteche regionali toscane e al Servizio Bibliotecario Nazionale - SBN.

I progetti educativi e didattici, tesi a stimolare la passione per la lettura e promuovere l'uso della biblioteca pubblica, sono rivolti a tutte le scuole dell'infanzia, primarie e secondarie del territorio, sono differenziati in base all'età e sono completamente gratuiti.

E' possibile concordare percorsi di Alternanza Scuola Lavoro (A.S.L.) dedicati non solo alla conoscenza di strumenti e procedure di lavoro biblioteconomico, ma anche nell'affiancamento e assistenza alle attività didattiche e di reference.



La **Biblioteca di Riotorto**, sede distaccata della Biblioteca Civica Fa-lesiana, è stata istituita nel 1982; dal 2011 prende il nome di BiDiBi Book, nome scelto dalle scuole del paese al termine di un percorso di rinnovamento della struttura e dei servizi offerti.

Dotata di attrezzature multimediali rispondenti alle esigenze di una moderna biblioteca, oltre alla normale attività di consultazione e prestito, anche interbibliotecario, offre servizi di informazione e consulenza bibliografica e giuridica con l'utilizzo di archivi cartacei e informatici.

Offre occasioni di incontro con il mondo della lettura per i bambini di ogni età. Propone periodicamente attività, eventi ed iniziative dedicate ai bambini e ai ragazzi. Possiede un patrimonio documentario di circa 8.000 libri, oltre a numerose risorse multimediali (dvd) e periodici. Partecipa al Sistema Documentario del Territorio Livornese - SDTL, alla rete delle Biblioteche regionali toscane e al Servizio Bibliotecario Nazionale - SBN.



GUIDA PER LE SCUOLE 2018-2019

Biblioteca Civica Falesiana di Piombino
Biblioteca Bidibibook di Riotorto

BIBLIOTECA CIVICA FALESIANA
Via Cavour, 52 - Piombino tel. 0565.226110
biblioteca@comune.piombino.li.it

BIBLIOTECA BIDIBIBOOK
Via della Bottaccina, 13/d - Riotorto tel. 0565.63412
biblioriotorto@comune.piombino.li.it

V/L/LE

NATI PER LA MUSICA

Luogo: Biblioteca Falesiana e Bidibibook

Durata: 1h 30min

Destinatari: Nidi d'infanzia, Scuola dell'infanzia

Il percorso si inserisce all'interno del Progetto Nati per la Musica e prevede letture e ascolto di brani musicali: su richiesta degli insegnanti è possibile organizzare momenti di ascolto in collaborazione con le scuole di musica e i musicisti attivi sul territorio, incontri e laboratori musicali per bambini.

V

BIBLIOTOUR

Luogo: Biblioteca Falesiana e Bidibibook

Durata: 1h 30min circa

Destinatari: Scuola dell'infanzia, Scuola primaria (I° ciclo)

Il bibliotecario spiega che cos'è una biblioteca, com'è organizzata, come funziona il prestito, mostra una selezione di libri e di materiali a disposizione e guida la classe alla scoperta dei suoi principali ambienti.

Nel corso della visita vengono proposte delle letture ad alta voce.

La visita può prevedere il prestito dei libri, dvd e riviste alla classe o ai bambini iscritti in biblioteca.

V/L/LE

STORIE PICCOLISSIME PER PICCOLISSIMI LETTORI

Luogo: Biblioteca Falesiana e Bidibibook

Durata: 1h 30min circa

Destinatari: Nido e Scuola dell'infanzia

Incontri di lettura in biblioteca con gli asili nido pubblici e privati e le scuole dell'infanzia della città

V/L

BIBLIOTECARIO PER UN GIORNO

Luogo: Biblioteca Falesiana e Bidibibook

Durata: 1 o più incontri di 1h 30min

Destinatari: Scuola primaria (II° ciclo)

Durante l'incontro il Bibliotecario mostrerà alla classe, divisa in gruppi, il percorso di un libro che diventa parte del patrimonio della Biblioteca: criteri della

scelta di un libro, l'inventariazione, come avviene la collocazione e la disposizione a scaffale. Su richiesta dell'insegnante è possibile prevedere un approfondimento con attività pratiche anche al fine di riorganizzare la biblioteca di classe.

L/LE

STORIE DI ANIMALI FANTASTICI E CREATURE IMMAGINARIE

Luogo: Biblioteca Falesiana e Bidibibook

Durata: 1 o più incontri di 1h 30min

Destinatari: Scuola primaria (II° ciclo)

Un percorso per spaziare, attraverso le storie di animali reali, estinti, immaginari, nel genere fantasy, comico e mitologico.

L/LE

LEONARDO DA VINCI A PIOMBINO

Luogo: Biblioteca Falesiana e Bidibibook

Durata: 2 o più incontri di 1h 30min

Destinatari: Scuola primaria (classi IV-V)

Un percorso storico - artistico - scientifico su Leonardo per i 500 anni dalla morte.

L/LE

BIBLIOGAME

Luogo: Biblioteca Falesiana e Bidibibook

Durata: 1 o più incontri di 1h 30min

Destinatari: Scuola primaria

Un percorso per scoprire l'aspetto ludico dei libri e della Biblioteca. Sono moltissimi i giochi che si possono fare come l'identikit del libro, mimiamo gli animali,

remixiamo la storia, raffica di parole...

L/LE

MURDERLIBRARY, VISITA IN BIBLIOTECA CON DELITTO

Luogo: Biblioteca Falesiana e Bidibibook

Durata: 1 incontro di 2h

Destinatari: Scuola primaria (classi IV-V)

Partendo da alcune letture e utilizzando alcuni indizi, la classe verrà coinvolta nelle indagini di un delitto commesso in biblioteca.

LE

SCELTA DI CLASSE

Luogo: Biblioteca Falesiana e Bidibibook

Durata: 1 incontro di 1h 30min

Destinatari: Scuola primaria (II° ciclo)

Vengono presentati alla classe 3 o più libri con assaggi di lettura ad alta voce e viene lasciato come lettura in classe quello risultato più gradito. Per le classi che hanno già visitato la biblioteca l'attività può essere svolta anche in classe..

L

LA FABBRICA DEL LIBRO

Luogo: Biblioteca Falesiana e Bidibibook

Durata: 1 o più incontri di 1h 30min

Destinatari: Scuola primaria (esclusa classe I)

Come è fatto un libro e come si costruisce? In biblioteca si può imparare a realizzare dei libri creativi: il flip-book, il libro a ventaglio, il libro farfalla, e altri ancora.

L/LE

STORIE PER BAMBINE E BAMBINI RIBELLI

Luogo: Biblioteca Falesiana e Bidibibook

Durata: 1 o più incontri di 2h

Destinatari: Scuola primaria (esclusa classe I)

Partendo dalla lettura di brevi brani tratti dai libri Storie della Buonanotte per Bambine Ribelli 1 e 2 verranno approfonditi alcuni percorsi formativi quali: educazione alla cittadinanza, empatia e le scienze, ecosostenibilità, come lavorare in gruppo.

LE

PRESTITI A TEMA

Luogo: Biblioteca Falesiana e Bidibibook

Durata: 1h 30min

Destinatari: Scuola primaria

La biblioteca intende offrire alle classi la possibilità di usufruire di "pacchetti" di libri su argomenti specifici che consentano approfondimenti e riflessioni nel lavoro scolastico.

L/LE

FIABEGGIANDO CON LE FIABE ITALIANE DI ITALO CALVINO

Luogo: Biblioteca Falesiana e Bidibibook

Durata: 2h

Destinatari: Scuola secondaria di 1° grado

Le fiabe sono vere, ci parlano dagli albori della civiltà dei nostri sentimenti e desideri più intimi, formando un catalogo dei destini possibili. Dopo qualche accenno

storico ed alle carte di Propp, analizzeremo le Fiabe italiane di Italo Calvino, confrontandole con le versioni raccolte da novellatori e novellatrici popolari nell'ottocento.

L/LE

UN ALTRO GENERE DI BIBLIOTECA

Luogo: Biblioteca Falesiana e Bidibibook

Durata: 2h

Destinatari: Scuola secondaria di 1° grado

Decostruire gli stereotipi di genere a partire dalla lettura di storie e dall'analisi e discussione della comunicazione pubblicitaria passata e contemporanea. Per educare alle pari opportunità ed avvicinarsi più proficuamente alla complessità ed alla ricchezza del dialogo costruttivo con le differenze.

L/LE

IL DECALOGO DEI DIRITTI DEL LETTORE

Luogo: Biblioteca Falesiana e Bidibibook

Durata: 2h

Destinatari: Scuola secondaria di 1° grado

Laboratorio sulla lettura: partendo dalla lettura di "Come un romanzo" di Pennac e il decalogo dei diritti del lettore, un attore professionista esperto di letteratura per l'infanzia analizzerà, in modo divertente e accattivante, il rapporto con l'oggetto libro e i suoi contenuti. L'obiettivo è far capire che proprio nelle situazioni in cui la lettura normalmente viene presentata come un dovere diventa un vero e proprio diritto.

L/LE

SCRIVERE CON LA FANTASTICA DI RODARI

Luogo: Biblioteca Falesiana e Bidibibook

Durata: 2h

Destinatari: Scuola secondaria di 1° grado

Dal binomio creativo al prefisso fantastico, passando per le storie con i se, le storie strappate e tante altre tecniche rodariane di sviluppo dei meccanismi dell'immaginazione creativa e della fantasia; una vera e propria palestra dove allenare il piacere della scrittura.

ASL/V/L

DOCUMENTIAMOCI IN BIBLIOTECA

Luogo: Biblioteca Falesiana

Durata: 2 incontri di 2h circa

Destinatari: Scuola secondaria di 1° grado

Si prevede un incontro preliminare con ogni insegnante interessato per stabilire orari e argomenti di ricerca della seconda parte del percorso.

L'obiettivo del percorso è quello di far conoscere agli studenti i servizi offerti dalla Biblioteca. Nel primo incontro ai ragazzi saranno illustrati i servizi, gli spazi e i documenti messi a loro disposizione. Nel secondo incontro l'operatore bibliotecario si propone, in modo più specifico, di mostrare agli studenti come ricercare libri e documenti vari sul catalogo on-line e come reperire informazioni utili per lo svolgimento dei compiti e delle ricerche.

ASL/L/LE

COLORI E FORME DELLA VOCE: LABORATORIO DI LETTURA AD ALTA VOCE

Luogo: Biblioteca Falesiana e Bidibibook

Durata: 2h

Destinatari: Scuola secondaria di 1° e 2° grado

Imparare a leggere ad alta voce in modo semplice e spontaneo, conoscendo gli strumenti della vocalità ed imparando ad utilizzarli al meglio. Un confronto tra il vissuto delle storie e il vissuto della voce, come terminale espressivo della creatività, che apre ai piaceri nascosti della lettura, ma anche ad una migliore comprensione e memorizzazione dei testi.

ASL/V/L

BIBLIOGIOCANDO

Luogo: Biblioteca Falesiana e Bidibibook

Durata: 2/3 incontri di 2 ore circa

Destinatari: Scuola secondaria di 1° e 2° grado

Si prevede un incontro preliminare con ogni insegnante interessato per stabilire orari e libro oggetto del gioco

Il percorso si propone di invitare i ragazzi alla lettura attenta, individuale o di classe, di un romanzo che sarà oggetto di una gara tra squadre formate all'interno della classe. La sfida prevede prove diverse che intendono verificare le capacità mnemoniche, logiche e la buona volontà e creatività dei partecipanti. Potranno esserci quiz scritti e orali sul testo letto, domande sull'autore. Inoltre, le squadre verranno invitate a rappre-

sentare graficamente o a fare una gara di lettura ad alta voce su parti del testo scelto.

L

CONOSCERE I DIRITTI UMANI

Percorso di approfondimento sul tema dei diritti dei minori

Luogo: Biblioteca Falesiana e Bidibibook

Durata: 2/3 incontri di 2h circa

Destinatari: Scuole secondarie di 1° (classe III) e 2° grado

Si prevede un incontro preliminare con ogni insegnante interessato per stabilire orari e argomenti di approfondimento

La prima parte prevede una breve introduzione sulla nascita dei Diritti Umani passando attraverso le tappe fondamentali del loro sviluppo (dalla Dichiarazione Universale del 1948 fino ai nostri giorni). Il secondo incontro si propone di approfondire alcune tematiche legate ai diritti dei minori, con particolare riferimento alla Convenzione dei Minori, allo scopo di illustrare ai ragazzi i loro specifici Diritti. Ogni fase del percorso sarà accompagnata da indicazioni bibliografiche, sitografiche e aggiornamenti sull'attualità delle tematiche trattate.

Possono essere concordati altri percorsi didattici su richiesta degli insegnanti.

N.B

Il grado di complessità dei percorsi può essere calibrato e adattato in base alle esigenze della classe e alle richieste dell'insegnante.

Le attività destinate alle scuole secondarie di I° e II° grado possono accogliere un

numero limitato di classi.

È consigliato prenotare per tempo, preferibilmente a inizio anno scolastico per poter verificare la disponibilità e calendarizzare gli incontri.

Info e prenotazioni:

Biblioteca Civica Falesiana di Piombino
0565.226110

biblioteca@comune.piombino.li.it

Bidibibook Riotorto 0565.63412

biblioriotorto@comune.piombino.li.it

È preferibile che le prenotazioni siano inviate per mail

ALTERNANZA SCUOLA LAVORO

LA VITA IN BIBLIOTECA

Durata: ottobre/maggio a.s. 2018/2019 (mattina e/o pomeriggio con possibilità di prosecuzione nel periodo estivo). La calendarizzazione delle attività verrà concordata con gli insegnanti: è possibile concentrare il lavoro in 2-3 settimane anche non consecutive (full immersion dal lunedì al venerdì-sabato), oppure prevedere una cadenza settimanale.

Articolazione:

- * formazione iniziale (generale e specifica) di circa 10-20 h

- * attività specifica insieme al personale della biblioteca e del Servizio Promozione Culturale inerente il percorso o i percorsi scelti dagli studenti: min 30 h

Luogo: Biblioteca Civica Falesiana (anche sede di Riotorto su richiesta dello studente) e Uffici Servizio Promozione Culturale.

Numero ore previste: minimo 40-50 h

Numero studenti coinvolti: è possibile coprire una classe intera, con modalità da concordare con l'insegnante. La formazione iniziale verrà fatta simultaneamente a tutti gli studenti; per l'attività specifica è preferibile lavorare contemporaneamente con piccoli gruppi di 2-4 studenti. I gruppi potranno alternarsi o svolgere l'attività nello stesso periodo, ma in orari o giorni diversi.

Obiettivi: L'alternanza consentirà ai ragazzi non solo di scoprire e imparare i molteplici aspetti del "mestiere del bibliotecario", ma anche di sviluppare competenze (in)formative utili per gli studi universitari e per qualsiasi attività lavorativa di una certa complessità. Costituisce inoltre un'esperienza importante anche sotto il profilo di educazione civile e sviluppo personale, stimolando i ragazzi alla

lettura come piacere e strumento di conoscenza e crescita.

Percorsi: oltre alle attività indicate nei percorsi didattici sopra descritti sono disponibili anche:

I servizi al pubblico: i ragazzi, sotto la guida di un bibliotecario, conosceranno i vari servizi che la biblioteca offre al pubblico (prestito anche interbibliotecario, consultazione cataloghi on line - OPAC e Banche dati, ricerche bibliografiche...). Potranno avere una visione del funzionamento da "dietro le quinte" affiancando i bibliotecari nella gestione dei servizi.

La gestione delle raccolte: oltre alle consuete operazioni di gestione delle raccolte, potranno essere previsti lavori specifici da realizzare insieme a un bibliotecario:

- * sezione contemporanea: riordino e controllo nello scaffale aperto e in deposito, affiancamento nelle operazioni di revisione e scarto

- * sezione multimediale: riordino per genere della collezione DVD con la realizzazione di un catalogo descrittivo arricchito da immagini e trama/descrizione. Il lavoro potrebbe essere completato con consigli di visione dei ragazzi e percorsi tematici

- * sezione periodici e quotidiani: ricognizione dei periodici correnti e cessati, elenco descrittivo con indicazione della consistenza e delle annate presenti. Selezione delle cronache locali dei quotidiani Tirreno e Nazione.

La promozione della lettura: gli studenti, coadiuvati da un bibliotecario, svolgeranno alcune attività volte a far conoscere al pubblico il patrimonio documentario e promuovere la lettura e il libro. Alcuni esempi:

- * allestimento della "vetrina documentaria": gli studenti si occuperanno di individuare libri, dvd e altri documenti da

esporre al pubblico, curando periodicamente l'aggiornamento e la rotazione del materiale. L'attività può completarsi con bibliografie tematiche e proposte di lettura arricchite da immagini e abstract (da rendere disponibili anche online) destinate agli utenti e in modo specifico ai ragazzi e alle scuole;

- * supporto alla progettazione e realizzazione di eventi culturali e di promozione della lettura per bambini e ragazzi (letture animate, laboratori didattici...);

- * supporto nella promozione degli eventi e dei servizi della biblioteca tramite gli strumenti tradizionali e sui Social;

- * affiancamento ai servizi di prestito esterni della biblioteca: il servizio "Prestalibro" presso la Scuola Media Guardì (periodo: ottobre-aprile) e la Biblioteca al Mare (periodo: luglio e agosto): oltre l'assistenza nella preparazione dei libri e nei servizi di prestito e consulenza al pubblico, gli studenti parteciperanno anche ad attività di lettura animata per bambini in pineta (Perelli 3)

- * Grafica e pubblicità: insieme al bibliotecario gli studenti si occuperanno della composizione, realizzazione e grafica di materiale informativo della biblioteca e dei suoi servizi (segnalibri, tessere abbonati, pubblicità per eventi...). Requisiti: conoscenze di base dei principali programmi di grafica.

Per concordare percorsi di Alternanza Scuola Lavoro presso la Biblioteca Comunale contattare la responsabile del Servizio Cultura Gabriella Fabbri
tel. 0565/63296
gfabbri@comune.piombino.li.it

ARCHIVIO STORICO DI PIOMBINO

Casa delle Bifore Via Ferruccio, 18 - Piombino

tel. 0565.63361 - 63357 archivistorico@comune.piombino.li.it

BIBLIOTECA CIVICA FALESIANA DI PIOMBINO

Via Cavour, 52 - Piombino

tel. 0565.226110 biblioteca@comune.piombino.li.it

BIBLIOTECA BIDIBIBOOK DI RIOTORTO

Via della Bottaccina, 13/d - Piombino

tel. 0565.63412 biblioriotorto@comune.piombino.li.it

UFFICIO CULTURA - COMUNE DI PIOMBINO

Via Ferruccio, 4 - Piombino

tel. 0565.63296 gfabbr@comune.piombino.li.it

in collaborazione con



pleiades